

## Zaštitni znak i logotip

Dugi niz godina nameće se potreba da Kulturni centar dobije vizuelni identitet koji će na savremeni način promovisati viziju i duh ove ustanove. Usvajanjem znaka i logotipa Kulturnog centra moguće je stvoriti identitet institucije i definisati njen spoljašnji imidž primeren misiji, kao i osećanju zaposlenih o značaju ustanove.

Predlog znaka Kulturnog centra koncipiran je tako da bude jasan i prepoznatljiv, kako bi se lako pamtio i postao poznat u široj javnosti. Istovremeno, on je i asocijativan, jer se lako vezuje za oblast delovanja ustanove, njen karakter i specifičnosti.

Znak svojim savremenim dizajnom asocira na delatnosti u oblasti kulture, usmerene najširem krugu korisnika, a koncipiran je tako da se može lako primeniti na posebne organizacione celine ustanove.

Osnovna ideja znaka proistekla je iz simbola pozorišne umetnosti. U ponuđenom rešenju, piktogram se sastoji iz dva ljudska lika prikazana u profilu. Likovi su u interakciji, nekoj vrsti dijaloga a istovremeno izražavaju različita emotivna stanja. Dva lika nisu suprotstavljena - naprotiv, idealno se uklapaju i dopunjavaju, ali dominaciju uz pomoć boje koja mu je dodeljena, postiže lik koji predstavlja pozitivno raspoloženje.

U osnovi, znak je kvadratnog oblika, postavljen pod izvesnim uglom u odnosu na horizontalu logotipa, čime je postignuta dinamika grafičke forme. Znak je kompleksan, sastavljen iz više likovnih elemenata koji svojim uzajamnim odnosima obrazuju kompaktnu celinu i jak optički napon.

Znak je formiran po osnovnim estetskim načelima, uz smišljeno i ritmično ponavljanje forme, pri čemu je dinamika postignuta kontrastom boja, ekspresivnom linijom i dvema tačkama koje sugeriru stalno kretanje unutar grafičkog prostora.

Izražen hromatski, znak je dat u dve osnovne boje: narandžasto (CMYK: M 70%, Y 100% ili Pantone DS 49 - 1C) i crnoj (CMYK: K 100% ili Pantone DS Process Black C), sa značajnim prodorom bele, odnosno boje podloge. Izbor boja nije slučajan, već su njime postignuti jaki optičko-psihički kontrasti. Za razliku od crne, koja je statična, narandžasta je živa, dinamična boja, koja u znaku dominira i nameće se svojom agresivnošću, sa ciljem postizanja prepoznatljivosti. Crna boja, kao simbol prestiža, ravnopravno je zastupljena u datom predlogu.

Logotip zbog svoje dužine i radi čitkosti, traži jednostavno, sanserifno pismo koje postoji i u ciriličnoj i latiničnoj verziji, jer ukoliko zaštitni znak i logotip budu usvojeni, potrebno je u knjizi standarda njihove primene prezentirati verzije i u srpskoj latinici i na engleskom jeziku. Iz tog razloga izabrana je *Cir Futura Plain* u ciriličnoj verziji i *Futura Light* u latiničnoj verziji.

Autor zaštitnog znaka i logotipa: Veljko Trojančević  
Saradnik u stručnom obrazloženju: Branka Vučićević Vučković



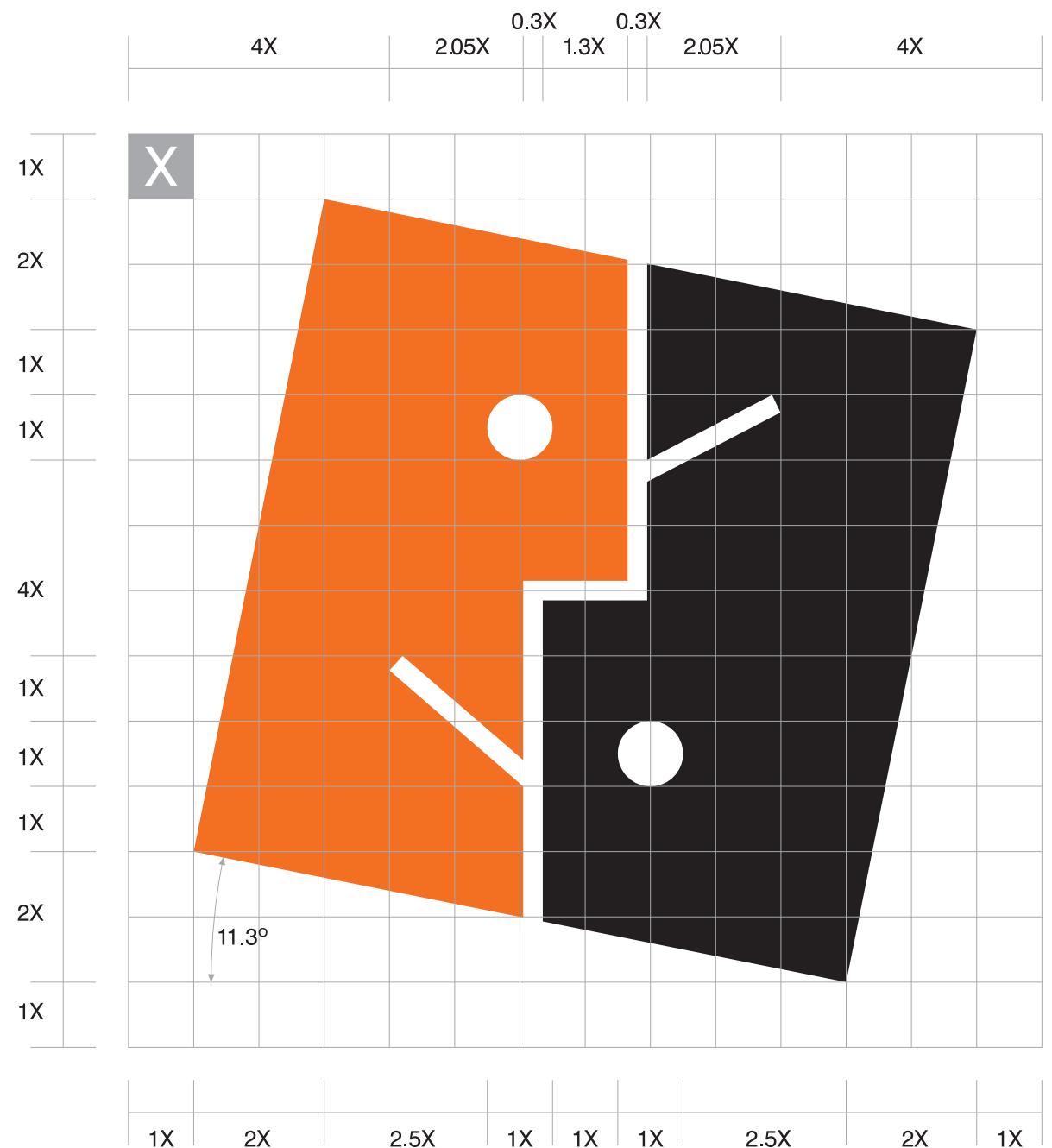
# КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

02

## Zaštitni znak

### Konstrukcija

Opis



002

00

Zaštitni znak i logotip

Srpska cirilica

Srpska latinica

Engleski

Opis...



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ



KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

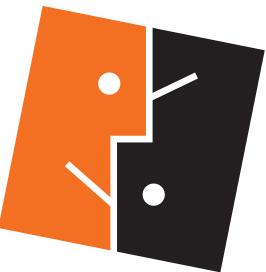


THE CULTURAL CENTRE GORNJI MILANOVAC

003

00

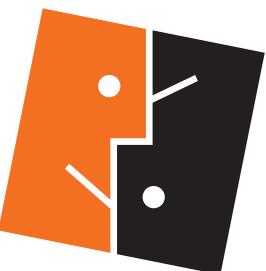
### Zaštitni znak i logotip



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

Odnosi znaka i logotipa  
koji se preporučuju u predloženim  
varijantama pisma i jezika.

Opis...



KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

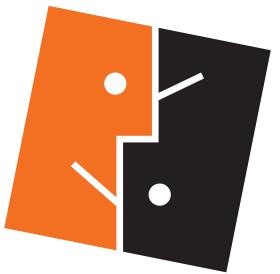


THE CULTURAL CENTRE GORNJI MILANOVAC

004

00

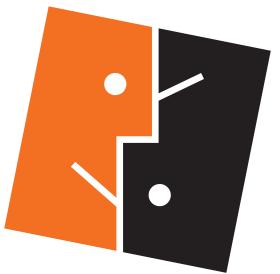
### Zaštitni znak i logotip



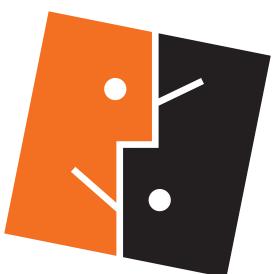
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

Odnosi znaka i logotipa  
koji se preporučuju u predloženim  
varijantama pisma i jezika.

Opis...



KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC



THE CULTURAL CENTRE GORNJI MILANOVAC

005

**Zaštitni znak i logotip**

Odnosi znaka i logotipa  
koji se preporučuju u predloženim  
varijantama pisma i jezika.

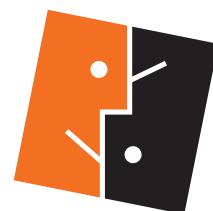
Opis...



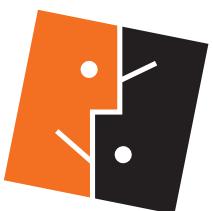
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР  
ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ



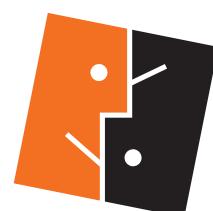
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР  
ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ



KULTURNI CENTAR  
GORNJI MILANOVAC



KULTURNI CENTAR  
GORNJI MILANOVAC



THE CULTURAL CENTRE  
GORNJI MILANOVAC



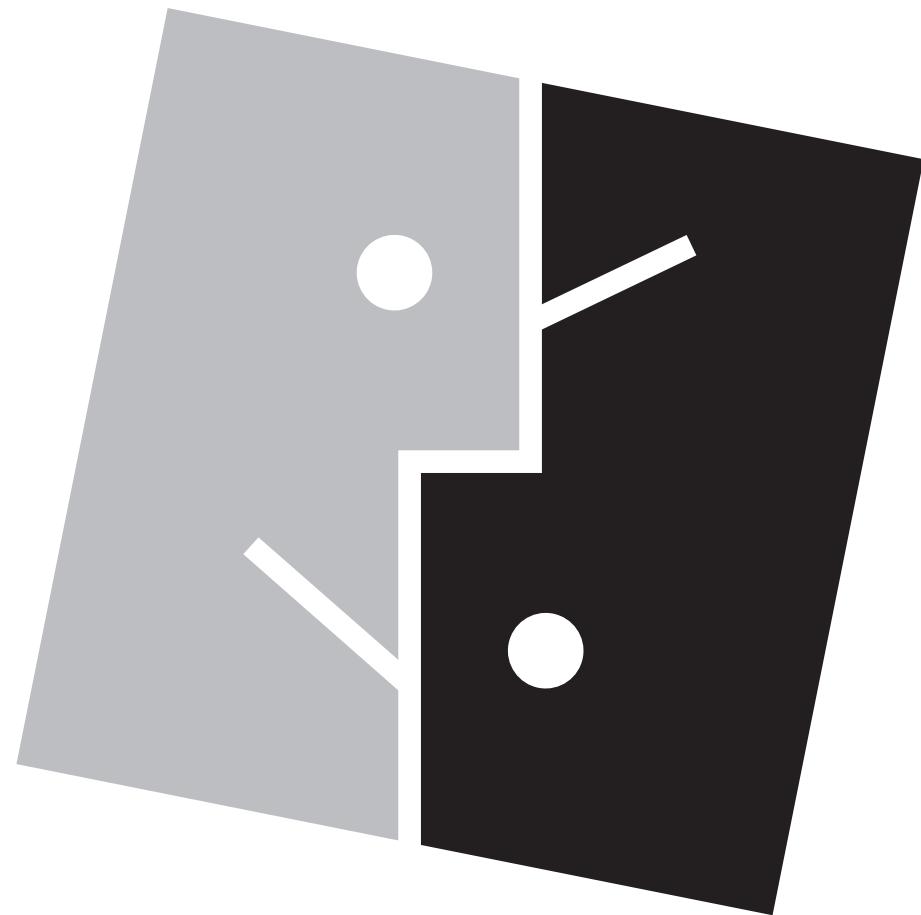
THE CULTURAL CENTRE  
GORNJI MILANOVAC

00

Zaštitni znak

crno-bela verzija

Opis...



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

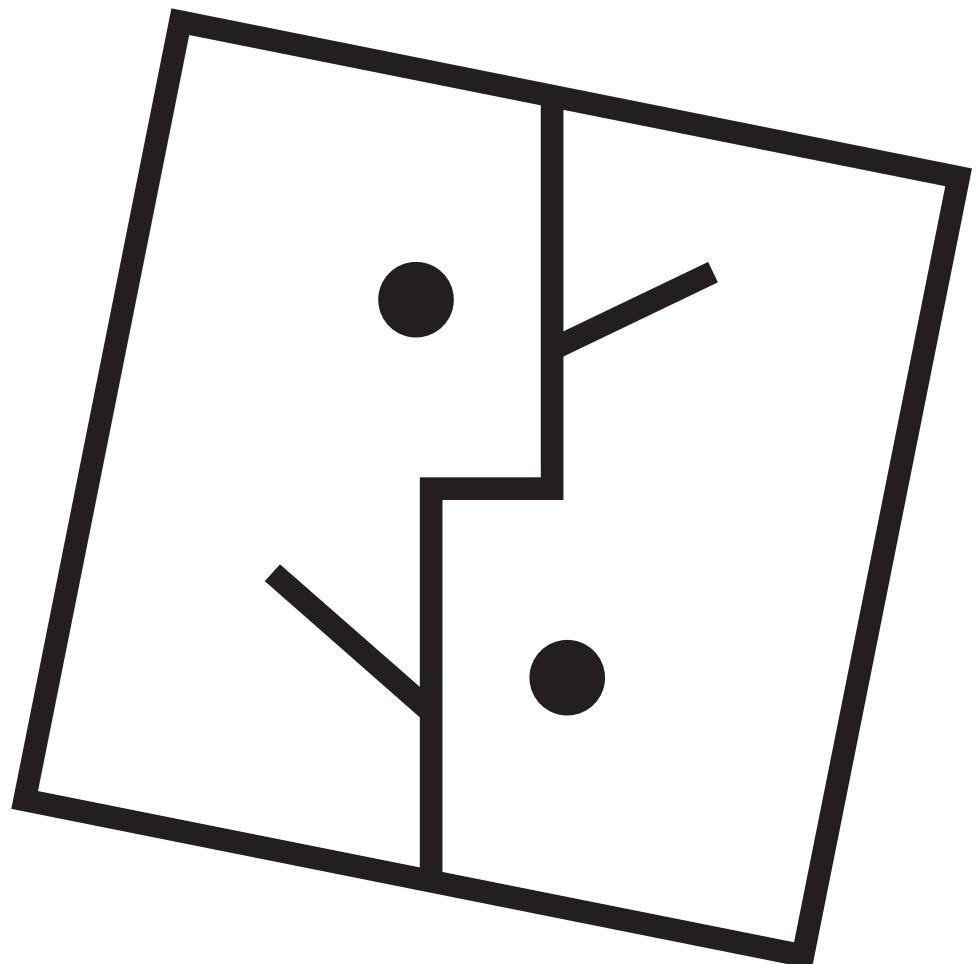
007

00

Zaštitni znak

linearna verzija

Opis...



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

008

00

Zaštitni znak

negativ

Opis...



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

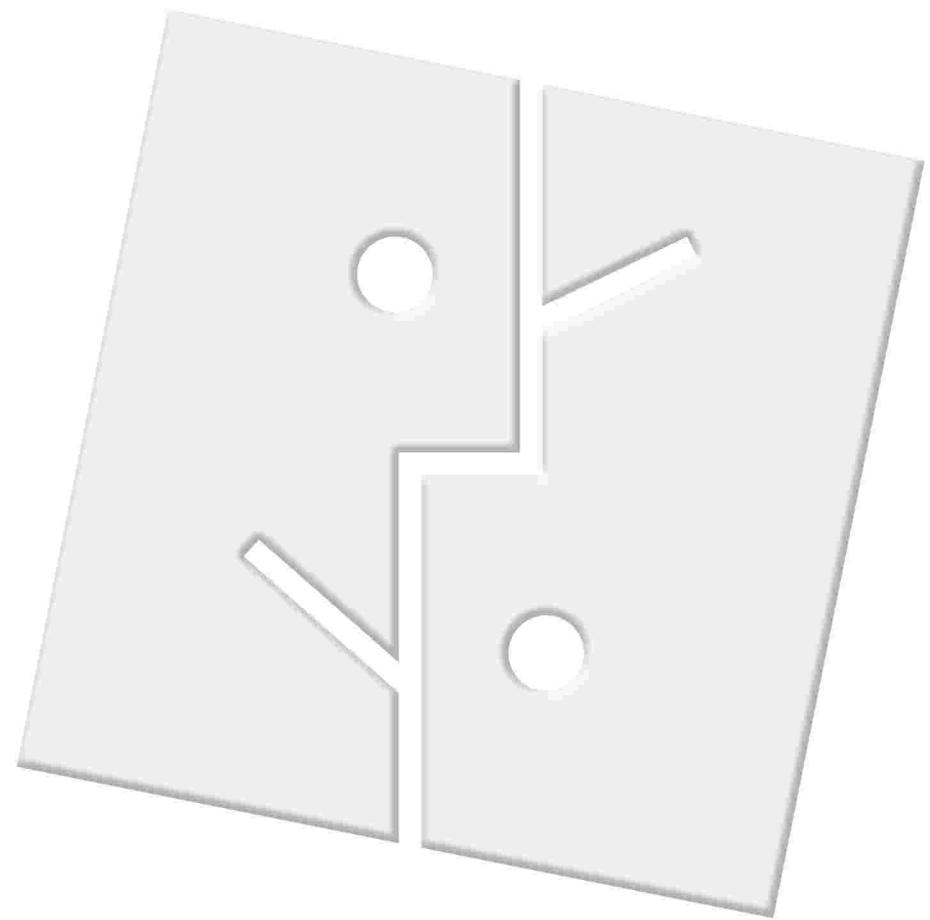
009

00

Zaštitni znak

3D verzija

Opis...



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ

010

00

## Ameriken koverta

Opis...



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ  
УСТАНОВА ЗА КУЛТУРУ, УМЕТНОСТ И ВАНШКОЛСКО ОБРАЗОВАЊЕ



Trg kneza Mihaila 1, 32300 Горњи Милановац  
tel. 032/711118, e-mail: office@kcm.org.yu, www.kcm.org.yu



KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC  
USTANOVА ZA KULTURU, UMETNOST I VANŠKOLSKO OBRAZOVANJE



Trg kneza Mihaila 1, 32300 Gornji Milanovac  
tel. 032/711118, e-mail: office@kcm.org.yu, www.kcm.org.yu

011

00

## Memorandum

Opis...



KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC  
USTANOVА ZA KULTURU, UMETNOST I VANŠKOLSKO OBRAZOVANJE



KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC  
USTANOVА ZA KULTURU, UMETNOST I VANŠKOLSKO OBRAZOVANJE

Trg kneza Mihaila 1, 32300 Gornji Milanovac  
tel. 032/711118, e-mail: office@kcgm.org.yu, www.kcgm.org.yu

Trg kneza Mihaila 1, 32300 Gornji Milanovac  
tel. 032/711118, e-mail: office@kcgm.org.yu, www.kcgm.org.yu

012

00

## Vizit karte

Opis...



013