



**12. МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**

*На корицама:*      *On the Cover:*

Grand-Prix  
**Марко Тубић** (Србија)  
M, сликарство ● Grand-Prix  
**Marko Tubić** (Serbia)  
M, painting

*Покровителји:*

Општина Горњи Милановац



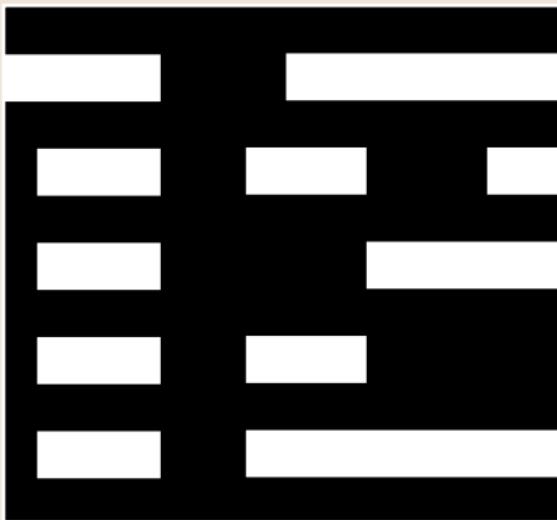
*Patrons:*

Municipality of Gornji Milanovac

Република Србија  
Министарство културе  
и информисања



Republic of Serbia  
Ministry of Culture  
and Information





**12. МЕЂУНАРОДНИ  
БИЈЕНАЛЕ  
УМЕТНОСТИ  
МИНИЈАТУРЕ**

Горњи Милановац, Србија  
21. април - 30. јун 2014.

**12<sup>th</sup> INTERNATIONAL  
BIENNIAL  
OF MINIATURE  
ART**

Gornji Milanovac, Serbia  
April 21 - June 30, 2014



**КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ  
МОДЕРНА ГАЛЕРИЈА**

**THE CULTURAL CENTRE OF GORNJI MILANOVAC  
THE MODERN GALLERY**

## **ДВАДЕСЕТ ПЕТ ГОДИНА МИЛНОВАЧКОГ БИЈЕНАЛА (1989 - 2014)**

Дванаестом по реду изложбом милиновачки Бијенале минијатуре улази ове, 2014. године, у двадесет пету годину постојања. То је изузетан јубилеј за културну манифестацију која је успела да одржи и континуитет, и квалитет, и да се у протеклих четврт века наметне као јединствена, најзбиљнија, најмасовнија и најпрестижнија изложба малог формата на светском простору. Све ово потврђују чињенице и статистика досадашњих дванаест изложби. Наиме, у протеклом периоду, на укупно дванаест изложби, учествовао је 6.481 аутор. Изложено је 9.944 рада, не рачунајући пратеће изложбе и почасне госте. Ако се томе додају и аутори који нису прошли селекцију, онда је то цифра од преко десет хиљада ангажованих уметника у свим областима ликовних, примењених и уопште визуелних уметности. На досадашњих десет међународних изложби (прве две су биле југословенске), учествовало је 1.515 страних уметника, а просек је између тридесет и четрдесет земаља са свих пет континентата.

Културни центар је као организатор Бијенала за протекли период формирао изузетну збирку коју чине награђени и стручно одабрани радови познатих домаћих и страних аутора. Збирка Бијенала броји 1255 радова. Формиран је и стални продајни фонд од преко 500 минијатура.

Милиновачки Бијенале подстакао је и покренуо, у протеклих 25 година, огроман број уметника, домаћих и страних, да се озбиљније позабаве минијатуром као самосталним уметничким делом. По угледу на милиновачки Бијенале покренуто је неколико сличних изложби у Србији и у неколико центара културе у Европи и свету (Пољска, Бугарска, Босна и Херцеговина, Канада). Појавила су се чак и удружења минијатуриста (САД) тако да се својеврсна уметничка мисија започета у Горњем Милиновцу непрекидно шири и развија.

Поред на хиљаде ангажованих уметника у раду Бијенала учествовао је велики број стручних радника из области културе и уметности. За протеклих четврт века у раду уметничког савета и жирија учествовало је преко сто професора са неколико уметничких универзитета, историчара уметности, ликовних критичара, домаћих и страних, и неколико угледних имена европског уметничког живота. Додељено је преко две стотине награда у већини домаћим, али и великим броју страних аутора. Попсећеност Бијенала већ се мери на десетине хиљада пошто у просеку, рачунајући отварања, сваку изложбу види најмање две до три хиљаде људи.

Горњомилановачки Бијенале уметности минијатуре према свим поменутим показатељима, увељико у трећој деценији постојања, сигурно корача светском уметничком сценом као престижна изложба највишег ранга. Организатори настоје да стално унапређују манифестацију у сваком погледу. Један од највећих циљева Бијенала је формирање јединственог музеја минијатуре у Горњем Милановцу. За неки од наредних јубилеја, за још већи престиж, за нови и свакако највећи искорак у велики свет минијатура.

*Радош Гачић*

## **TWENTY-FIVE YEARS OF THE BIENNIAL IN GORNJI MILANOVAC (1989 - 2014)**

The twelfth exhibition of the Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac takes this event into the twenty-fifth anniversary. This is an outstanding jubilee of the cultural manifestation which managed to maintain continuity and high standards. In the past quarter of a century, it managed to impose itself as a unique, most serious, most prestigious, and most massive exhibition of small format in the world. All this is supported by the facts and statistics of the previous twelve exhibitions. In those exhibitions, 6,481 authors took part; 9,944 works have been exhibited, not counting accompanying exhibitions and guests of honour works. If we count the authors whose works have not been selected, the number mounts to over ten thousand artists engaged in all fields of art: painting, applied art, visual art, and so on. In the last ten exhibitions, 1,515 foreign artists have taken part (30 - 40 countries from all five continents). The first two exhibitions were of a national (Yugoslav) character.

The Cultural Centre in Gornji Milanovac, as the Organizer of the Biennial, has formed a remarkable collection consisting of awarded and expertly selected works of domestic and foreign authors. The collection of the Biennial includes 1255 works. A permanent sales fund has been established with over 500 miniature works.

The Biennial in Gornji Milanovac has encouraged a number of foreign and domestic artists to deal with miniature form more seriously. Following this Biennial, several other similar manifestations were initiated home and abroad (Poland, Bulgaria, Bosnia and Herzegovina, Canada). There are a few associations of artists who are involved in miniature art (USA), so that this unique artistic mission that started in Gornji Milanovac is constantly spreading and developing.

Not only artists participate in the work of the Biennial but a number of art experts as well. Over one hundred university professors of art, art historians and art critics have participated as members of the jury or as members of the artistic board. Over two hundred awards have been awarded mostly to domestic, but to a great number of foreign artists as well. Thousands

of people have visited the exhibitions so far. Each exhibition is visited by two to three thousand people.

After so many years, the International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac is stepping on the international artistic scene as a prestigious exhibition of the highest rank. The organizers are striving to upgrade this manifestation in any possible way. One of the most important aims of the Biennial at the moment is the establishment of the unique museum of miniature art. That is meant to be an even more important prestige in the great world of miniature art.

*Radoš Gačić*

## Организациони одбор

**Јадранка Достанић,** председник  
председник Скупштине општине  
Горњи Милановац

**Горица Петровић**  
начелник Општинске управе  
општине Горњи Милановац

**Милан Милетић**  
сликар

**Слободан Јелесијевић**  
сликар и графичар

**Драган Арсић**  
директор Културног центра  
Горњи Милановац

**Радош Гачић**  
уредник ликовног програма  
Културног центра

**Небојша Савовић Нес**  
вајар

## The Organizing Committee

**Jadranka Dostanić, president**  
President of the Municipal Assembly  
of Gornji Milanovac Municipality

**Gorica Petrović**  
Head of the Municipality Management  
of Gornji Milanovac Municipality

**Milan Miletić**  
Painter

**Slobodan Jelesijević**  
Painter and Graphic designer

**Dragan Arsić**  
Manager of the Cultural Centre  
Gornji Milanovac

**Radoš Gačić**  
Editor of the Artistic Programme  
of the Cultural Centre

**Nebojša Savović Nes**  
Sculptor

**Бранка Вучићевић Вучковић**  
историчар уметности  
у Културном центру

**Ана Боловић**  
кустос, историчар уметности  
у Музеју рудничко-таковског краја

**Мира Мирковић**  
директор Туристичке организације  
Општине Горњи Милановац

**Предраг Лошић**  
референт маркетинга  
Културног центра

**Мила Станковић**  
шеф рачуноводства  
Културног центра

**Branka Vučićević Vučković**  
Art Historian  
of the Cultural Centre

**Ana Bolović**  
Curator Art Historian  
the Museum of Rudnik-Takovo District

**Mira Mirković**  
Manager of the Tourist Organization  
Gornji Milanovac

**Predrag Lošić**  
Marketing Officer  
of the Cultural Centre

**Mila Stanković**  
Head of the Accounting Department  
of the Cultural Centre



**Уметнички савет**

**The Art Council**

**Здравко Вучинић, председник**  
историчар уметности, сликар  
из Београда

**Слободан Јелесијевић**  
сликар-графичар, професор  
на Факултету уметности у Нишу

**Велизар Крстић**

сликар  
професор у пензији

**Никола Вукосављевић**  
магистар вајарства  
редовни професор на Факултету  
ликовних уметности у Београду

**Рајка Бошковић**  
историчар уметности  
виши кустос Музеја савремене  
уметности у Београду

**Zdravko Vučinić, president**  
Art Historian, painter  
from Belgrade

**Slobodan Jelesijević**  
Painter-graphic, professor  
at the Faculty of Art in Niš

**Velizar Krstić**

Painter  
Retired professor

**Nikola Vukosavljević**  
MA in sculpture  
Professor at the Faculty  
of Art in Belgrade

**Rajka Bošković**  
Art Historian  
Senior Curator of the Museum of  
Contemporary Art in Belgrade

## **ПРАВИЛНИК О РАДУ МЕЂУНАРОДНОГ БИЈЕНАЛА УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**

**1.** Организатор Међународног бијенала уметности минијатуре (у даљем тексту: Бијенале) је Установа за културу, уметност и ваншколско образовање Културни центар, Горњи Милановац (у даљем тексту Организатор), Трг кнеза Михаила 1, 32300 Горњи Милановац, п. фах 92, Република Србија, ПИБ: 101152990, матични број: 7193459, регистарски број: 6128502754, сходно Одлуци Скупштине општине Горњи Милановац бр. 4-01-06-1014/09 (Службени гласник Општине Горњи Милановац, бр. 21 од 3. новембра 2009. године).

**2.** Бијенале се одржава сваке друге године за Празник општине Горњи Милановац, 23. априла. Место отварања Бијенала је Модерна галерија Културног центра, Трг кнеза Михаила 1, Горњи Милановац, Република Србија.

**3.** Службени језици Бијенала су српски и енглески.

**4.** Правилник Бијенала доноси Управни одбор Организатора на предлог Уметничког савета галеријске делатности и директора Организатора.

**5.** Конкурс је отворен за све уметнике који прихватају услове учешћа. Уметници задржавају потпуну слободу избора теме и технике, у складу са чланом 6. овог Правилника. За излагање ће бити прихваћени само оригинални радови, настали у последње две године, које Селекциона комисија буде вредновала као дела високог уметничког и професионалног дometа. Уметници конкуришу са највише два рада, искључиво у истој изложбеној категорији.

**6.** Изложбене категорије су: 1. сликарство; 2. графика; 3. скулптура; 4. цртеж; 5. примењена уметност; 6. фотографија; 7. интермедија; 8. сакрална уметност.

**7.** За радове у дводимензионалној техници максимално дозвољене димензије су 10x10 см. Максималне спољне димензије, уколико постоји паспарту или рам, су 20x20 см. За радове у три димензије, максимална дозвољена величина је 10x10x10.

**8.** Радовитреба да буду опремљени за излагање и потписани. На полеђини рада потребно је налепити налепницу која је прописана од стране Организатора. Налепница је садржана у Пријавном формулару.

**9.** По пријему радова, техничку селекцију врши Техничка комисија коју чини Уредништво ликовног програма Организатора.

**10.** Приликом пријема, Техничка комисија ће одбити све радове који одступају од назначених димензија, наведених у члану 7. Правилника. Радови одбијени на овај начин биће враћени ауторима.

**11.** Аутори који не доставе доказ о уплаћеној партиципацији биће одбијени на техничкој селекцији, а њихови радови враћени пре изложбене селекције Бијенала.

**12.** Техничка комисија ће извршити преглед исправности радова приликом пријема и направити записник о њиховом евентуалном оштећењу, који ће бити достављен аутору. Организатор не сноси одговорност за оштећење радова у транспорту.

**13.** Пријаве на конкурс, уз пратећу документацију, подносе се на Пријавном формулару који се може добити од Организатора. Такође, Пријавни формулар се може добити електронском поштом, са адресе: [modern.gallery@kcmg.org.rs](mailto:modern.gallery@kcmg.org.rs), или преузети са сајта Организатора: [www.kcmg.org.rs](http://www.kcmg.org.rs). Организатор признаје и фотокопиран Пријавни формулар.

**14.** Пријавни формулар попунити читко, штампаним словима, са свим траженим подацима. Подаци из Пријавног формулара биће употребљени за каталог Бијенала. Аутори се обавезују да благовремено обавесте Организатора о евентуалној промени адресе.

**15.** Радови, пријавни формулар и потврда о уплати партиципације (са именом и презименом учесника) достављају се на адресу:

Међународни бијенале уметности минијатуре - Културни центар  
Трг кнеза Михаила 1, п. фах 92, 32300 Горњи Милановац, Република Србија.

**16.** Сви учесници плаћају партиципацију. Уметници који излажу по позиву Уметничког савета (чији је Пријавни формулар означен оригиналним печатом) и уметници са подручја општине Горњи Милановац, не плаћају партиципацију.

**17.** Партиципација се не може компензовати радовима.

**18.** Аутори радове могу поклонити Организатору. Аутор је сагласан да је поклон неопозив и безуслован и да Организатор постаје власник рада. Поклоњени радови ће бити враћени аутору уколико Селекциона комисија не прихвати ни један од радова за излагање.

**19.** Изложбену селекцију радова врши Селекциона комисија. Селекциону комисију чине чланови Уметничког савета по функцији. Обавештење о резултатима селекције ауторима ће бити доступно на сајту Организатора: [www.kcgm.org.rs](http://www.kcgm.org.rs).

**20.** Аутори из Србије сносе трошкове повратка радова и доставе каталога. Ауторима из иностраних земаља су ови трошкови урачунати у партиципацију.

**21.** Радове ће оцењивати Међународни жири Бијенала, састављен од истакнутих ликовних стваралаца, историчара уметности и ликовних критичара.

**22.** Одлуке Међународног жирија Бијенала су коначне.

**23.** Награде Бијенала су: Grand Prix и осам равноправних награда у рангу прве награде у свакој изложбеној категорији. Награде не морају бити додељене у свим изложбеним категоријама. Жири може доделити и друге, специјалне награде и признања.

**24.** Награђени радови остају у Збирци као власништво Организатора.

**25.** Организатор ће публиковати типски каталог са каталошким подацима и репродукцијом једног рада сваког излагача. Аутори се одричу права накнаде за репродуковање рада у каталогу, као и за пропаганду изложбе у целини.

**26.** Сваки излагач добија примерак каталога без надокнаде.

**27.** Организатор сноси одговорност за радове од тренутка преузимања, до тренутка предаје рада у Пошти. Аутори, чији радови евентуално буду оштећени кривицом Организатора, биће обештећени у износу утврђеном од стране стручне комисије Организатора.

**28.** Одлуке о изложбеним категоријама, календару манифестације, партципацији и висини награда доноси Управни одбор за сваки Бијенале посебно. Одлуке чине саставни део Правилника.

**29.** У случају ванредних околности, изложба неће бити одржана.

**30.** Потписивањем Пријавног формулара, аутор прихвата све наведене одредбе Правилника Бијенала.

**31.** Измене и допуне Правилника вршиће се по поступку за његово доношење.

**32.** Овај Правилник ступа на снагу усвајањем од стране Управног одбора, осмог дана од дана објављивања на огласној табли Организатора.

## **КАТЕГОРИЈЕ, КАЛЕНДАР МАНИФЕСТАЦИЈЕ, ПАРТИЦИПАЦИЈА И ВИСИНА НОВЧАНИХ НАГРАДА, ЖИРИ 12. БИЈЕНАЛА**

### **1. ИЗЛОЖБЕНЕ КАТЕГОРИЈЕ**

1. сликарство; 2. графика; 3. скулптура; 4. цртеж; 5. примењена уметност;
6. фотографија; 7. интермедија; 8. сакрална уметност.

### **2. КАЛЕНДАР МАНИФЕСТАЦИЈЕ**

- Конкурс је отворен од 1. октобра до 1. децембра 2013.
- Селекција радова: 7. и 8. децембар 2013.
- Жирирање радова: 14. и 15. децембар 2013.
- Рок за повратак одбијених радова: 31. јануар 2014.
- Свечано отварање изложбе: 21. април 2014.
- Изложба траје од 21. априла до 30. јуна 2014.
- Рок за повратак радова: 31. децембар 2014.

### **3. ПАРТИЦИПАЦИЈА**

- Домаћи аутори плаћају партиципацију у нето износу од 1.500 динара.  
Уплате се врше на текући рачун Културног центра, број 840-159764-16  
(позив на број 12-2013), са назнаком: уплата за партиципацију.
- За ауторе из иностраних земаља партиципација, по пријави, износи (нето) 40 EUR, или 50 USD. Уплате се врше на девизне рачуне Културног центра.  
Уплате у еврима врше се на рачун:

IBAN RS35170003900262300235 SWIFT: BACXRSBG, UNICREDIT BANK  
SERBIA KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

Уплате у доларима врше се на рачун:

IBAN RS35170003900262300720, SWIFT: BACXRSBG, UNICREDIT BANK  
SERBIA KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

### **4. ВИСИНА НОВЧАНИХ НАГРАДА**

- Grand Prix у висини од 1500 EUR;
- осам равноправних награда у рангу прве награде  
у свакој изложбеној категорији у висини од 500 EUR.

### **5. ЖИРИ 12. БИЈЕНАЛА**

Рајка Бошковић, историчар уметности (Србија)  
Љиљана Зековић, историчар уметности (Црна Гора)  
Горан Чпајак, академски вајар (Србија)

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА  
*Милош Вучићевић*

## **REGULATIONS OF WORK OF THE INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART**

**1.** The Organizer of the International Biennial of Miniature Art (hereinafter: Biennial) is the Institution for Culture, Art and Out-of-School Education-Kulturni centar Gornji Milanovac (hereinafter: Organizer), Trg kneza Mihaila 1, 32 300 Gornji Milanovac, P.O. Box 92, the Republic of Serbia, TIN (PIB): 101152990, registry number: 7193459; registration number: 6128502754, according to the Decision of the Municipal Assembly of Gornji Milanovac Nr.: 4-01-06-1014/09 (Official Register of Gornji Milanovac Municipality, Nr. 21 of November 3, 2009).

**2.** The Biennial is held every second year on the Day of Gornji Milanovac Municipality, 23 April. The venue of the opening of the Biennial is the Cultural Centre Modern Gallery, Trg kneza Mihaila 1, Gornji Milanovac, Republic of Serbia.

**3.** The official languages of the Biennial are Serbian and English.

**4.** The Regulations of Work is agreed upon and accepted by the Management Board of the Organizer at the proposal of the Artistic Board of the Gallery Activities and the director of the Organizer.

**5.** The competition is open for all artists who accept the terms and conditions of participation. Artists are free in choice of topics and techniques, according to Article 6 of the Regulations. Only the original works which have been made in the last two years and which will be assessed as works of high artistic and professional standards will be accepted. One artist can submit no more than two works in one exhibition category only.

**6.** Exhibition categories are: 1 painting, 2 graphics, 3 sculpture, 4 drawing, 5 applied art, 6 photography, 7 intermedia, 8 sacral art.

**7.** For two-dimensional works, maximum dimensions allowed are 10x10cm. Maximum outer dimensions, if there is a frame or a passepartout, are 20x20cm. For three-dimensional works, maximum dimensions allowed are 10x10x10cm.

**8.** All works should be ready for exhibition and signed, with the Organizer's label on the back of the work. The label is included in the Application form.

**9.** On the receipt of the works they will be technically selected by the Technical Commission (Editorial Board of the Artistic Programme).

**10.** The Technical Commission will reject all the works which do not comply with the stipulated dimensions in Art. 7 of the Regulations. The rejected works will be returned to the authors.

**11.** The works of the authors who do not submit the evidence of the participation fee payment will be rejected at the technical selection and returned to the authors before the exhibition selection of the Biennial.

**12.** Technical Commission will review and check the regularity and state of works at the time of receipt and write a report about their possible damage; the report will be sent to the author(s). The Organizer is not responsible for the damage of works in transport.

**13.** Application form, supplied by the Organizer, should be submitted together with the accompanying papers. The application form can be obtained through e-mail from: [modern.gallery@kcgm.org.rs](mailto:modern.gallery@kcgm.org.rs) or from the Organizer's site: [www.kcgm.org.rs](http://www.kcgm.org.rs). The Organizer will accept the photo copy of the form.

**14.** The application form should be completed clearly, in bold letters, with all the information required. The information from the application form will be used in the catalogue. The authors are obliged to inform the Organizer of any change of address.

**15.** Works, application form and the receipt of the participation fee payment (together with the name and surname of the participant) should be submitted to:

International Biennial of Miniature Art - Kulturni centar

Trg kneza Mihaila 1, PO Box 92, 32300 Gornji Milanovac, Republic of Serbia.

**16.** All authors are obliged to pay the participation fee except for those invited by the Artistic Board of the Biennial (the application form with the original seal) and those coming from the Municipality of Gornji Milanovac.

**17.** Participation fee cannot be compensated by the works.

**18.** The authors can choose to present the works to the Organizer. The author shall agree that the presented work is irrevocable and unconditional and that the Organizer is the future owner of the work. The authors who decide to present their works to the Organizer, but whose work(s) have not been selected for the exhibition by the Selection Board, will be returned the works in due time.

**19.** The exhibition selection of works shall be made by the Selection Board consisting of the members of the Artistic Board by their position. The results of the selection will be available at the Organizer's site: [www.kcgm.org.rs](http://www.kcgm.org.rs).

**20.** Participants from Serbia bear the costs of the return of the works and the catalogue sending. These costs are included in the participation fee for the authors from other countries.

**21.** The works will be evaluated by an international jury of the Biennial consisting of eminent artists, art historians and critics.

**22.** The decisions of the Biennial jury are final.

**23.** The prizes at the Biennial are: Grand-Prix and eight equal prizes in the rank of the first prize in each exhibition category. Not all exhibition categories have to be awarded. The Jury can award other, special, rewards and recognitions.

**24.** The awarded works remain in the Biennial Collection as the property of the Organizer.

**25.** The organizer shall publish a typical catalogue with the catalogue information and one reproduced work of every exhibitor. The authors waive all the rights to compensation for the work printed in the catalogue, as well as for those used in the promotion of the exhibition in general.

**26.** Each exhibitor will receive a free copy of the catalogue.

**27.** The Organizer is responsible for the works from the moment of receiving them until delivering them to the post. The authors whose work(s) have been damaged by the negligence of the Organizer will be compensated for the sum estimated by the Expert Commission of the Organizer.

**28.** The decisions concerning exhibition categories, calendar of the manifestation, participation fee and the sum for rewards are made by the Managing Board for every Biennial separately. The decisions are the integral part of the Regulations.

**29.** In case of non-regular conditions, the exhibition shall not be held.

**30.** By signing the application form, the authors accept all the conditions stipulated in the Regulations.

**31.** Changes and appendixes of the Regulations shall be made in the same procedure as its passing.

**32.** The Regulations come into power after it has been accepted by the Management Board, on the eighth day of the announcement on the bulletin board of the Organizer.

## **CATEGORIES, CALENDAR OF THE MANIFESTATION, PARTICIPATION AND REWARDS, JURY OF THE 12<sup>th</sup> BIENNIAL:**

### **1. EXHIBITION CATEGORIES**

1 painting; 2 graphics; 3 sculpture; 4 drawing; 5 applied art; 6 photography;  
7 intermedia; 8 sacral art.

### **2. CALENDAR OF THE MANIFESTATION:**

- The competition is open from 1 October till 1 December 2013
- Selection of works: 7 and 8 December 2013
- Decision about the awards: 14 and 15 December 2013
- Closing date for the return of the rejected work(s): 31 January 2014
- Opening of the exhibition: 21 April 2014
- The duration of the exhibition: 21 April - 30 June 2014
- Closing date for the return of the works: 31 December 2014.

### **3. PARTICIPATION FEES**

- Domestic authors pay the participation fee of 1.500 dinars net. The payment should be paid to the transfer account of Kulturni centar Nr. 840-159764-16 (connection number 12-2013), notification: Participation fee.

- For the authors from abroad, the participation fee per application is 40 EUR or 50 USD (net).

The payments should be made into foreign currency account of Kulturni centar:  
Payments in Euros:

IBAN RS35170003900262300235 SWIFT: BACXRSBG, UNICREDIT BANK  
SERBIA KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

Payments in Dollars:

IBAN RS35170003900262300720, SWIFT: BACXRSBG, UNICREDIT BANK  
SERBIA KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

### **4. REWARDS**

- Grand-prix: 1.500 EUR;
- eight equal awards in the rank of the first prize in each exhibition category: 500 EUR.

### **5. JURY OF THE 12th BIENNIAL**

- Rajka Bošković, Art Historian (Serbia)
- Ljiljana Zeković, Art Historian (Montenegro)
- Goran Čpajak, Sculptor (Serbia).

PRESIDENT OF THE MANAGEMENT BOARD  
*Miloš Vučićević*



## УМЕТНОСТ МИНИЈАТУРЕ

*Минијатураје ... пребивалиште величине.  
Гастон Гашлар*

Уметност минијатуре или уметност у минијатури? Питање које изазива недоумицу пред раскошном изложбом и веома разноврсним и разнородним радовима на 12. међународном бијеналу уметности минијатуре у Горњем Милановцу. Чини се да ова уметничка манифестација обухвата оба ова појма и задовољава оба захтева.

Поред утиска да се налазите пред делима која одишу духом минијатуре као уметничког израза и тежње уметника да у малом искажу много, сагледавајући сва приспела и одабрана дела, неодољиво се намеће утисак могућности комплексног прегледа уметничких токова, израза и поетика на текућој уметничкој сцени.

У том смислу, недоумица да ли је овде реч о уметности минијатуре или уметности у минијатури постаје излишна. Том утиску доприноси и 828 изложених дела - слика, графика, скулптура, цртежа, фотографија, дела примењене и сакралне уметности, као и мултимедијалних радова, 526 уметника из 28 земаља света, чиме се отвара широка панорама уметничких стилова и личних израза који чине савремену уметничку сцену.

У садашњем тренутку, када у домену савремене уметности скоро да нема изложби које дају преглед (и пресек) текуће уметничке сцене, Међународни бијенале уметности минијатуре у Горњем Милановцу својом већ вишедеценијском традицијом (од првог бијенала 1989) представљају једну од ретких или утолико драгоцености манифестација која омогућава увид у савремено уметничко стваралаштво, пре свега, на овим просторима, али и на међународном плану.

*Рајка Бошковић*

## **MINIATURE ART**

*Miniature is ... a residence of grandeur.*  
*Gaston Bachelard*

Miniature art or art in miniature? A dilemma question in front of a luxurious exhibition and a great variety and diversity of works at the 12<sup>th</sup> International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac. It seems that this artistic manifestation encompasses both ideas and meets both requirements.

Apart from the impression that you stand before the works that smell of the spirit of the miniature as an artistic expression and the striving of the artist to express a lot in a miniature form, perceiving all the received and selected works, there is an impression of the ability of a complex surveying of artistic flow, expressions and poetry in the current artistic scene.

In that respect, the dilemma question from the beginning of this text is becoming irrelevant. The impression is enhanced by 828 exhibited works – paintings, graphics, sculpture, drawings, photography, works of applied and sacral art, as well as multimedia, made by 526 artists from 28 countries all over the world, that open a wide panorama of artistic styles and personal expression which form the contemporary artistic scene.

At the moment, when there are very few exhibitions in contemporary art that give the cross section of the artistic scene, the International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac, through its long-term tradition (the first Biennial was held in 1989) represents a rare but precious manifestation which enables an insight into the contemporary creativity in these areas as well as in the international plan.

*Rajka Bošković*

## **СТАТИСТИКА**

### **ПРВИ БИЈЕНАЛЕ ЈУГОСЛОВЕНСКЕ МИНИЈАТУРНЕ УМЕТНОСТИ**

*Организатор:* Удружење ликовних и примењених уметника Горњи Милановац

*Место одржавања изложбе:* Галерија Завичајног музеја

*Термин:* 9. децембар 1989 - 9. јануар 1990.

302 аутора; 587 радова

### **ДРУГИ БИЈЕНАЛЕ МИНИЈАТУРНЕ УМЕТНОСТИ**

*Организатор:* Удружење ликовних и примењених уметника Горњи Милановац

*Место одржавања изложбе:* Кућа југословенско-норвешког пријатељства

*Термин:* 23. мај - 28. јун 1992.

262 аутора; 395 радова

### **ТРЕЋИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**

*Организатор:* Удружење ликовних и примењених уметника Горњи Милановац

*Суорганизатор:* Завичајни музеј Горњи Милановац

*Место одржавања изложбе:* Галерија Завичајног музеја

*Термин:* 24. септембар - 24. октобар 1994.

347 аутора; 552 рада (89 страних аутора из 22 земље)

### **ЧЕТВРТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**

*Организатор:* Музеј рудничко-таковског краја Горњи Милановац

*Место одржавања:* Галерија Музеја рудничко-таковског краја

*Термин:* 21. септембар - 21. новембар 1996.

830 аутора; 1140 радова (241 страни аутор из 33 земље)

### **ПЕТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**

*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац

*Место одржавања:* Модерна галерија Културног центра

*Термин:* 24. октобар 1998 - 24. март 1999.  
737 аутора; 1095 радова (204 страна аутора из 39 земаља)

**ШЕСТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**  
*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац  
*Место одржавања:* Модерна галерија Културног центра  
*Термин:* 16. децембар 2000 - 16. април 2001.  
570 аутора; 833 рада (195 страних аутора из 41 земље)

**СЕДМИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**  
*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац  
*Место одржавања:* Модерна галерија Културног центра,  
Свечана сала Општине Горњи Милановац  
*Пратећа изложба:* Колекција минијатура Зорана Л. Божовића  
*Почасни гост Бијенала:* Божидар Божа Продановић  
*Термин:* 25. октобар - 25. децембар 2003.  
519 аутора; 829 радова (136 страних аутора из 37 земаља)

**ОСМИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**  
*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац  
*Место одржавања:* Модерна галерија Културног центра  
*Термин:* 29. октобар 2005 - 31. јануар 2006.  
507 аутора; 769 радова (72 страна аутора из 27 земаља)

**ДЕВЕТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**  
*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац  
*Место одржавања:* Модерна галерија Културног центра,  
Свечана сала Општине Горњи Милановац  
*Инострane селекцијe:* Аустрија, Македонија, Румунија, Шведска.  
*Пратећа изложба:* Олга Јеврић, почасни гост Бијенала  
*Пратећи програм Бијенала:* Give Oak Trees a Chance

*Термин:* 20. април - 27 јун 2008.

586 аутора; 944 рада (176 страних аутора из 37 земаља)

## ДЕСЕТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ

*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац

*Место одржавања:* Модерна галерија и Ликовна галерија Културног центра,  
Галерија Музеја рудничко-таковског краја

*Инострane селекције:* Немачка, Словенија, Норвешка, Хрватска, Италија

*Пратећа изложба:* „Добитници првих награда 1989-2008”

*Почасни гост 10. Бијенала:* Владимира Величковић, мали формати

*Термин:* 24. април - 30. јун 2010.

619 аутора; 948 радова (191 страни аутор из 38 земаља)

## ЈЕДАНАЕСТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ

*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац

*Место одржавања:* Модерна галерија и Ликовна галерија Културног центра,  
Галерија Музеја рудничко-таковског краја

*Инострана селекција:* Норвешка, град Мушјен

*Пратећа изложба:* „Пергамент у минијатури”, аутор: Лепа Милошевић Сибиновић

*Термин:* 21. април - 30. јун 2012.

665 аутора; 1024 рада (141 страни аутор из 41 земље)

## ДВАНАЕСТИ МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ

*Организатор:* Културни центар Горњи Милановац

*Место одржавања:* Модерна галерија и Ликовна галерија Културног центра,  
Галерија Музеја рудничко-таковског краја

*Пратећа изложба:* Коста Богдановић, скулптуре

*Термин:* 21. април - 30. јун 2014.

526 аутора; 828 радова (70 страних аутора из 28 земаља)

## **STATISTIC**

### **THE FIRST BIENNIAL OF YUGOSLAV MINIATURE ARTS**

*Organized by:* The Association of Painters and Applied Artists, Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Gallery of the County Museum

*Term:* December 9, 1989 - January 9, 1990

302 exhibitors; 587 works

### **THE SECOND BIENNIAL OF MINIATURE ARTS**

*Organized by:* The Association of Painters and Applied Artists, Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The House of Yugoslav-Norwegian Friendship

*Term:* May 23 - June 28, 1992

262 exhibitors; 395 works

### **THE THIRD BIENNIAL OF ART IN MINIATURE**

*Organized by:* The Association of Painters and Applied Artists, Gornji Milanovac

*Co-organized by:* The County Museum, Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Gallery of the County Museum

*Term:* September 24 - October 24, 1994

347 exhibitors; 552 works (80 foreign artists from 22 countries)

### **THE FOURTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ARTS**

*Organized by:* The Museum of Rudnik-Takovo Region, Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Gallery of the Museum of Rudnik-Takovo Region

*Term:* September 21 - November 21, 1996

830 exhibitors; 1140 works (241 foreign artists from 33 countries)

### **THE FIFTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ARTS**

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery of the Cultural Centre

*Term:* September 21 - November 21, 1996  
737 exhibitors; 1057 works (204 foreign artists from 39 countries)

#### THE SIXTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery of the Cultural Centre

*Term:* October 14, 2000 - February 14, 2001

570 exhibitors; 833 works (195 foreign artists from 41 countries)

#### THE SEVENTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery of the Cultural Centre

Ceremonial Hall of the Municipality of Gornji Milanovac

*Accompanying exhibition:* The collection of miniatures of Zoran Božović

*Honored guest of the Biennial:* Božidar Boža Prodanović

*Term:* October 25 - December, 2003

519 exhibitors; 829 works (136 foreign artists from 37 countries)

#### THE EIGHTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery of the Cultural Centre

*Term:* October 29 - January 31, 2006

507 exhibitors; 769 works (72 foreign artists from 27 countries)

#### THE NINTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery of the Cultural Centre,  
Ceremonial Hall of the Municipality of Gornji Milanovac

*International selections:* Austria, Romania, Macedonia, Sweden

*Accompanying exhibition:* Olga Jevrić, honored guest of the Biennial

*Accompanying programme of the Biennial:* Give Oak Trees a Chance

*Term:* April 20 - June 27, 2008

586 exhibitors; 947 works (176 foreign artists from 37 countries)

### THE TENTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery and the Art Gallery of the Cultural Centre,  
Gallery of the Museum of Rudnik-Takovo Region

*International selections:* Germany, Slovenia, Norway, Croatia, Italy

*Accompanying exhibition:* "Winners of the first prizes 1989-2008"

*Honored guest of the Biennial:* Vladimir Veličković, small formats

*Term:* April 24 - June 30, 2010

619 exhibitors; 948 works (191 foreign artists from 38 countries)

### THE ELEVENTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery and the Art Gallery of the Cultural Centre,  
Gallery of the Museum of Rudnik-Takovo Region

*International selection:* Norway, town Mosjoen

*Accompanying exhibition:* „Pergament in a miniature”, author: Lepa Milošević Sibinović

*Term:* April 21 - June 30, 2012

665 exhibitors; 1024 works (141 foreign artists from 41 countries)

### THE TWELFTH INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART

*Organized by:* The Cultural Centre of Gornji Milanovac

*Venue of the exhibition:* The Modern Gallery and the Art Gallery of the Cultural Centre,  
Gallery of the Museum of Rudnik-Takovo Region

*Accompanying exhibition:* Kosta Bogdanović, sculptures

*Term:* April 21 - June 30, 2014

526 exhibitors; 828 works (70 foreign artists from 28 countries)

## **12. МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЈЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ**

*Велике идеје можеје представити само у малом простору.*

*Гилберт Кејиј Честертоун*

Оснивање и излагачки континуитет једне умјетничке манифестације на просторима источног Балкана, у времену снажних политичких потреса, историјских промјена, физичке и културне изолације, представља примјер за дивљење. У истом периоду многе смотре међународног карактера на овим просторима угашене су, замрзле свој рад, или су сведене на локалне оквире. Ентузијазам појединача и разумијевање средине могу да учине и немогуће, а то су успјели организатори Међународног бијенала умјетности минијатуре у Горњем Милановцу одржавајући вриједносни ниво ове јединствене манифестације интернационалног реномеа.

Импозантан број учесника (преко 6000) из домена ликовног, примјењеног и интердисциплинарног стваралаштва који су учествовали на Бијеналу од његовог оснивања 1989. године јасан су показатељ заинтересованости умјетника да се презентују на овој највећој и најсвеобухватнијој смотри минијатуре у свијету.

На 12. међународном бијеналу уметности минијатуре у Горњем Милановцу према јасно дефинисаним пропозицијама Правилника и пословника, по позиву или путем конкурса пријавило се 637 аутора из 28 земаља свијета, са 1099 радова. Селекциона комисија је за такмичарско-излагачки дио одабрала 828 радова, од 526 умјетника. Отворени за нове креативне изазове, преко минијатура строго прописаног формата, димензија 10x10 cm (10x10x10 cm), представили су се дјелима на којима можемо препознати карактеристике њихове јасно дефинисане индивидуалне поетике, али и различите приступе креативног промишљања инспирисаног новим могућностима умјетничког исказа.

Радови су класификовани у осам категорија: сликарство, цртеж, графика, скулптура, фотографија, примењена умјетност, интермедија и сакрална умјетност. Овако широк дијапазон заступљених умјетничких дисциплина на Бијеналу упућује на студиозан приступ у осмишљавању ове манифестације. Упоредо представљање дјела која припадају класичним ликовним и техникама примењене умјетности и мултимедијалним изразима у складу је са основном интенцијом Бијенала да уз поштовање традиције прати актуелности на савременој умјетничкој сцени која се стално развија и мијења у свим доменима умјетничке праксе. Све наведене категорије имају равноправан статус и представљају дио тезаурusa драгоценјих идејних и стваралачких вриједности које се односе на ликовни сензибилитет, прецизност изrade, а прије свега умјетникову духовну и креативну концентрацију и способност да на малом формату пренесе значајке феноменолошког и естетског вокабулара који карактерише радове галеријског и монументалног формата.

На дванаестом бијеналу најбројнија су умјетничка дјела из области сликарства, а најмањи број радова припада сакралном стваралаштву, што указује на чињеницу да се поједини умјетници тешко ослобађају рецидива традиције који их спутавају у креативном замаху. Не треба занемарити чињеницу да је понекад тешко категоризовати радове који су реализовани интеракцијом више медија. Ипак, карактеристичне особености одвајају их и сврставају у одређену умјетничку дисциплину, за разлику од радова који припадају интермедијима осмишљеним као ментална и језичка целина.

На сличностима и разликама мотивског садржаја, коришћења ликовних и неликовних материјала и реализацијских самосвојности које карактеришу дјела презентована на овој изложби, могуће је формирати слику о актуелним кретањима на српској и међународној ликовној сцени XXI вијека.

Значајан сегмент и квалитет Међународног бијенала уметности минијатуре у Горњем Милановцу чине *праћеће* изложбе реномираних умјетника, и изложбе на

којима се представљају актуелне умјетничке сцене разних земаља у избору иностраних селектора, ликовних критичара и умјетника.

На Дванаестом бијеналу пратећа изложба посвећена је скулптури Косте Богдановића, добитника Гран прија 11. бијенала, а свој простор добили су и студенти одсјека вајарства Факултета примењених уметности у Београду чија ликовна остварења превазилазе образовне клишће и ограничења.

Жири 12. бијенала у саставу – Рајка Бошковић, Горан Чпајак и Љиљана Зековић имао је одговоран професионални и стручни задатак да од великог броја квалитетних умјетничких дјела селектованих од стране Умјетничког савјета додјели осам награда за све умјетничке категорије заступљене на Бијеналу и пет специјалних похвала. Одлука жирија је била једногласна с обзиром да су чланови појединачном селекцијом у најужи избор за награде издвојили скоро идентичне радове.

Међународно бијенале минијатуре Горњи Милановац својим ауторитетом светског утемељења представља примјер валоризације правих вриједности и својеврсни модел по којем је могуће изградити и његовати јединствен *утицајски простор* у којем егзистира умјетност без граница.

Љиљана Зековић



## **12<sup>th</sup> INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART**

*Great ideas can be presented only in a small space.*

*Gilbert Keith Chesterton*

Foundation and exhibition continuity of an artistic manifestation in the area of the east Balkans, in the times of very vehemence political turbulence, historical changes, physical and cultural isolation, is something well worth admiring. In the same period, a number of international festivals and exhibitions in these parts have vanished, frozen their work or have been reduced to local levels. The enthusiasm of individuals and the support of the local community can do the impossible, and that is exactly what the organizers of the International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac have done by keeping up the value level of this unique internationally renowned manifestation.

An impressive number of participants (over 6000) in the domain of painting, applied and interdisciplinary artistic creation who have taken part in the Biennial since its foundation in 1989 clearly show how big the interest of the artists is to be presented in this biggest and most comprehensive exhibition of miniature art in the world.

Following the propositions of the Rules and Regulations of the 12<sup>th</sup> International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac, 637 authors from 28 countries , by invitation or through public advertisement, applied for this Biennial with 1099 works. The Selection Board selected 828 works by 526 artists for the competition and exhibition. Open for new creative challenges, through the miniature works of strict regulation-size, dimensions 10x10cm (10x10 x10cm), they presented themselves by the works in which we can recognize their sharply defined individual poetic, as well as different attitude to creative thinking and solutions inspired by new possibilities of artistic expression.

The works have been classified into eight categories: painting, drawing, graphics, sculpture, photography, applied art, intermedia, and sacral art. This wide range of artistic disciplines in the Biennial indicates a meticulous attitude in intellectual organization of this

exhibition. A parallel presentation of works belonging to classic artistic techniques and the techniques of applied art and multimedia expressions is in line with the fundamental intention of the Biennial to appreciate the tradition, but to follow the contemporary novelties in the artistic scene which is constantly changing and developing in all walks of the artistic practice. All categories are equal and represent part of an invaluable thesaurus of ideas and creative values referring to artistic sensibility, precise work, and, above all, spiritual and creative concentration of the artist and their ability to, in small format, present marks of a fenomenological and aesthetic vocabulary characteristic for the works of a monumental gallery format.

The largest number of works in the 12<sup>th</sup> Biennial are paintings, and the smallest number belongs to sacral art, which means that some artists can hardly shed off the recidive tradition which prevents them from creative development. We have to remember that it is sometimes hard to categorize works which have been realised by the interaction of different media. Yet, some characteristic features put them into a certain artistic category rather than intermedia which is meant to be a mental and lingvistic unity.

According to the similarities and differences in the motif content, the use of artistic and non-artistic materials and the realizational self-consciousness that characterize the works presented in this exhibition, it is possible to imagine what modern moves are in the Serbian and the international artistic scene of the 21<sup>st</sup> century.

An important part and a specific quality of the International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac are *accompanying exhibitions* of renowned artists, and the exhibitions presenting contemporary artistic scenes of different countries, the works being selected by the foreign selectors, art critics and artists themselves.

The accompanying exhibition at the 12<sup>th</sup> Biennial is dedicated to the sculpture of Kosta Bogdanovic who won the 11<sup>th</sup> Biennial Grand-Prix. Enough space is given to young students of sculpture of the Faculty of Applied Art in Belgrade, whose artistic expression surpass educational clichés and limitations.

The Jury of the 12<sup>th</sup> Biennial consisting of Rajka Bosković, Goran Čpajak and Ljiljana Zeković faced a very responsible professional and expert assignement to award eight prizes for each artistic category and five special recognitions out of such a large number of good quality works selected by the Artistic Board. The decisions of the Jury were unanimous taking into account that each member of the Jury made their own selection and all the selections were nearly identical.

The International Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac, with its authority of the founder of this artistic manifestation, represents an example of respect for real values and a specific model by which it is possible to build and cherish a unique *utopian space* where art exists without any limits.

*Ljiljana Zeković*



## Међународни жири

**Рајка Бошковић**, *председник*  
историчар уметности, виши кустос  
Музеја савремене уметности  
у Београду

**Горан Чпајак**  
вајар, ванредни професор  
Факултета примењених уметности  
у Београду

**Љиљана Зековић**  
историчар уметности,  
музејски саветник,  
директор Уметничког музеја  
Црне Горе, Цетиње

## The International Jury

**Rajka Bošković**, *president*  
Art Historian, Senior Curator  
of the Museum of Contemporary Art  
in Belgrade

**Goran Čpajak**  
Sculptor, Associate Professor  
at the Faculty of Applied Arts  
in Belgrade

**Ljiljana Zeković**  
Art Historian,  
Museum Consultant,  
Manager of the Artistic  
Museum of Montenegro, Cetinje

## НАГРАДЕ

## AWARDS

Grand-Prix

**Марко Тубић** (Србија)

*M*

сликарство

Grand-Prix

**Marko Tubić** (Serbia)

*M*

painting

Прва награда за сликарство

**Тамара Недељковић Вукша** (Србија)

*Softly*

First Prize for Painting

**Tamara Nedeljković Vukša** (Serbia)

*Softly*

Прва награда за графику

**Иван Нинов** (Бугарска)

*Знак XIV*

First Prize for Graphics

**Ivan Ninov** (Bulgaria)

*Sign XIV*

Прва награда за скулптуру

**Иван Марковић** (Србија)

*Мала увертюра*

First Prize for Sculpture

**Ivan Marković** (Serbia)

*A Small Overture*

Прва награда за цртеж

**Јасмина Кнезевић Ковачевић** (Србија)

*Обала*

First Prize for Drawing

**Jasmina Knežević Kovačević** (Serbia)

*Shore*

Прва награда за примењену уметност

**Небојша Момчиловић** (Србија)

*Коцкаст и криви*

First Prize for Applied Art

**Nebojša Momčilović** (Serbia)

*Square and Curved*

Прва награда за фотографију  
**Александар Костић** (Србија)  
*Alla 1*

First Prize for Photography  
**Aleksandar Kostić** (Srbija)  
*Alla 1*

Прва награда за интермедију  
**Иванка Прелевић Вана** (Црна Гора)  
*Заробљени снови*

First Prize for Intermedia  
**Ivana Prelević Vana** (Montenegro)  
*Captured Dreams*

Прва награда за сакралну уметност  
**Зорка Стевановић** (Србија)  
*Други долазак*

First Prize for Sacral Art  
**Zorka Stevanović** (Serbia)  
*Second Coming*

### **Специјалне награде жирија**

**Милош Благојевић** (Србија)

*Дизајнални шалас*

**Звонко Петровић** (Србија)

*Рестаурација квадратна I*

**Миодраг Анђелковић** (Србија)

*Маља*

### **Special Awards of the Jury**

**Miloš Blagojević** (Serbia)

*Digital Wave*

**Zvonko Petrović** (Serbia)

*Restoration of Square I*

**Miodrag Anđelković** (Serbia)

*Fog*

### **Специјалне похвале жирија**

Група студената (вајара)

ФПУ Београд, по избору

професора Горана Чпајака

**Александру Јакабази** (Румунија)

*Пар*

**Лела Томашевић** (Србија)

*All is not as it Appears*

### **Special Honorable Mentions**

A Group of students (sculptors)

FPU Belgrade, at the option of

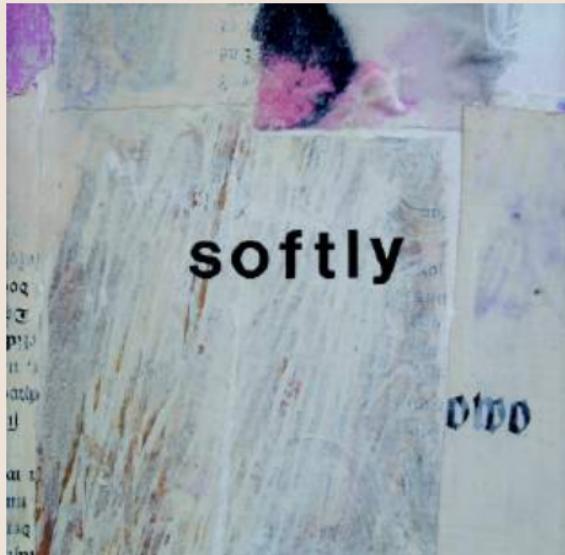
Professor Goran Čpajak

**Alexandru Jakabhazi** (Romania)

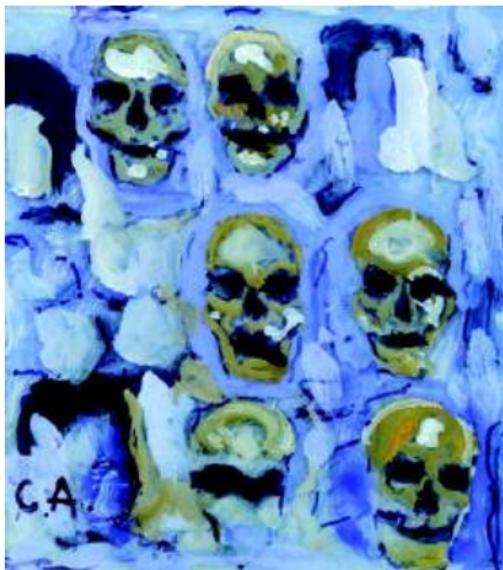
*Couple*

**Lela Tomašević** (Serbia)

*All is not as it Appears*



Недељковић Вукша Тамара Nedeljković Vukša Tamara  
Softly • Softly



Амановић Слободан, 1953.

Насеље Руцка 45, 11260 Београд  
Србија; +381 11 2420484  
[slobodan@amanovic.com](mailto:slobodan@amanovic.com)

001. 313 - 2013 Ниш,  
темпера на стаклу, 10x9

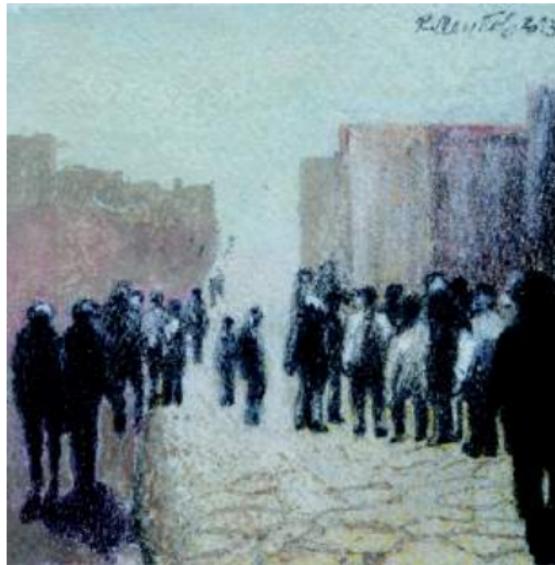
Amanović Slobodan, 1953

Naselje Rucka 45,11260 Beograd  
Serbia; +381 11 2420484  
[slobodan@amanovic.com](mailto:slobodan@amanovic.com)

001. 313 - 2013 Niš,  
tempera on glass, 10x9

052

Сликарство / Painting



### Анастасов Родольуб, 1935.

Булевар партизански одреди 93/1-9  
1000 Скопље, Македонија  
+389 2 3074065; vfa01@yahoo.com

002. Човек и простор-31, комб, 10x10  
003. Човек и простор-32, комб, 10x10

### Anastasov Rodoljub, 1935

Bulevar partizanski odredi 93/1-9  
1000 Skopje, Macedonia  
+389 2 3074065; vfa01@yahoo.com

002. *Man and Space-31*, mixed, 10x10  
003. *Man and Space-32*, mixed, 10x10



**Андријашевић Андријана, 1991.**

Јанка Веселиновића 15, 34000  
Крагујевац, Србија; +381 64 5114389  
raindrops.keep.on.falling@gmail.com

004. *Проџадање 1*, акварел, 10x10  
005. *Проџадање 2*, акварел, 10x10

**Andrijašević Andrijana, 1991**

Janka Veselinovića 15, 34000  
Kragujevac, Serbia; +381 64 5114389  
raindrops.keep.on.falling@gmail.com

004. *Decadence 1*, watercolour, 10x10  
005. *Decadence 2*, watercolour, 10x10



Анђелић Славомир, 1954.

Милана Бартоша 16а  
11231 Ресник, Београд, Србија  
+381 64 8167291

Andelić Slavomir, 1954

Milana Bartoša 16a  
11231 Resnik, Beograd, Serbia  
+381 64 8167291

006. *Орфеј и Еуридика*, уље, 8x10 ● 006. *Orpheus and Eurydice*, oil, 8x10



**Аранђеловић Јелена, 1979.**

Вишњички венац 43, 11000  
Београд, Србија; +381 11 2758553  
[jarandjelovic@yahoo.com](mailto:jarandjelovic@yahoo.com)

007. *Ракун*, акрил, 10x10  
008. *Дабар*, акрил, 10x10

**Arandelović Jelena, 1979**

Višnjički venac 43, 11000  
Beograd, Serbia; +381 11 2758553  
[jarandjelovic@yahoo.com](mailto:jarandjelovic@yahoo.com)

007. *Racoon*, acrylic, 10x10  
008. *Beaver*, acrylic, 10x10



**Арсовић Алекса, 1948.**

Трговска 5/6, 11000 Београд  
Србија; +381 62 1821483  
[alexarsovici@yahoo.com](mailto:alexarsovici@yahoo.com)

009. *Крајпуташ I*, уље, 10x10  
010. *Крајпуташ II*, уље, 10x10

**Arsović Aleksa, 1948**

Trnska 5/6, 11000 Beograd  
Serbia; +381 62 1821483  
[alexarsovici@yahoo.com](mailto:alexarsovici@yahoo.com)

● 009. *Roadside Tombstone I*, oil, 10x10  
010. *Roadside Tombstone 2*, oil, 10x10



### Бадњевац Ристић Јелена, 1954.

Светог Саве 66, 26000 Панчево  
Србија; +381 63 8130816  
[www.jelenabadnjevac.com](http://www.jelenabadnjevac.com)

011. *Тврђава*, уље, 10x10 ● 011. *Citadel*, oil, 10x10

### Badnjevac Ristić Jelena, 1954

Svetog Save 66, 26000 Pančevо  
Serbia; +381 63 8130816  
[www.jelenabadnjevac.com](http://www.jelenabadnjevac.com)

058

Сликарство / Painting



### Барош Јасмина, 1964.

Балзакова 62, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 60 3202322  
[jaca.baros@sbb.rs](mailto:jaca.baros@sbb.rs)

012. *Дан*, акварел, 7,5x10  
013. *Ноч*, акварел, 7,5x10

### Baroš Jasmina, 1964

Balzakova 62, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 60 3202322  
[jaca.baros@sbb.rs](mailto:jaca.baros@sbb.rs)

012. *Day*, watercolour, 7,5x10  
013. *Night*, watercolour, 7,5x10



Басара Вучуровић  
Николина, 1978.

Basara Vučurović  
Nikolina, 1978

Милентија Поповића 4, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 64 3095157

Milentija Popovića 4, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 64 3095157

014. *Птица*, акрил, 10x10  
015. *Птице*, акрил, 10x10

● 014. *A Bird*, acrylic, 10x10  
015. *Birds*, acrylic, 10x10

060

Сликарство / Painting



**Башић Братислав, 1962.**

Николе Дражића 21  
18000 Ниш, Србија  
+381 18 519389; [bbasic@sbb.rs](mailto:bbasic@sbb.rs)

**Bašić Bratislav, 1962**

Nikole Dražića 21  
18000 Niš, Serbia  
+381 18 519389; [bbasic@sbb.rs](mailto:bbasic@sbb.rs)

016. *Град*, комб, 10x10 ● 016. *City*, mixed, 10x10  
017. *Извор*, комб, 10x10 017. *Water Spring*, mixed, 10x10



**Бесерменји Марија Мараја, 1953.**

Партизанска 48, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 64 2226138  
natasans80@yahoo.com

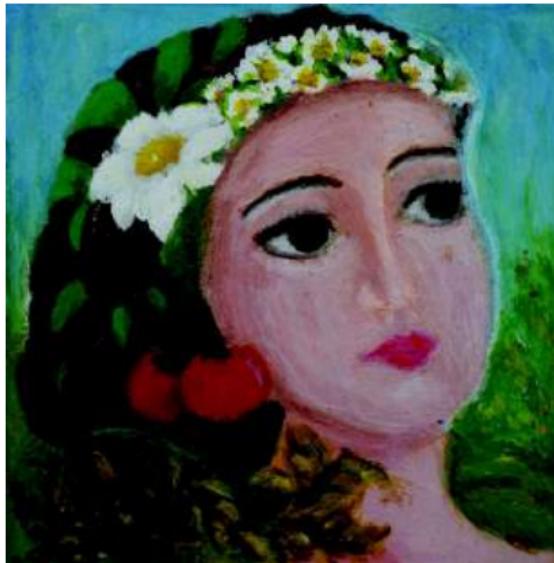
**Besermenji Marija Maja, 1953**

Partizanska 48, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 64 2226138  
natasans80@yahoo.com

018. *Маслачићи*, акварел, 10x10 ● 018. *Dandelions*, watercolour, 10x10

062

Сликарство / Painting



**Бован Нина, 1981.**

32312 Болжковци  
Горњи Милановац, Србија  
+381 64 1527711  
bozidarbovan@open.telekom.rs

**Bovan Nina, 1981**

32312 Boljkovci  
Gornji Milanovac, Serbia  
+381 64 1527711  
bozidarbovan@open.telekom.rs

019. Додола, акрил, 10x10 ● 019. Dudulya, acrylic, 10x10



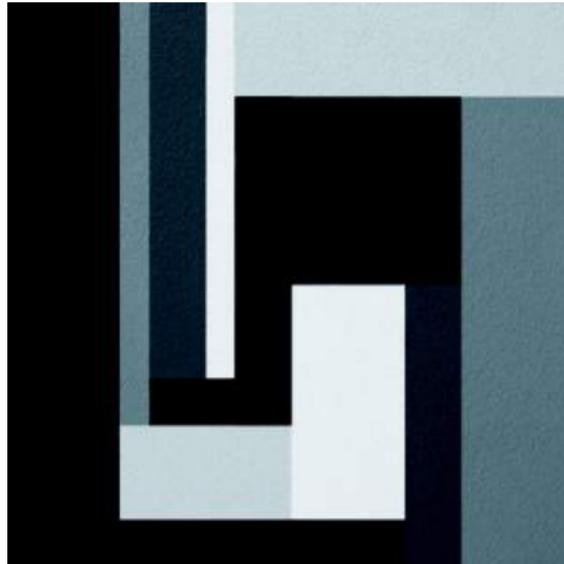
**Богојевић Дејан,** 1971.

Насеље 27. новембар 10/1  
14000 Ваљево, Србија  
+381 60 3246049  
[dejan.bogojevic@gmail.com](mailto:dejan.bogojevic@gmail.com)

**Bogojević Dejan,** 1971

Naselje 27. novembar 10/1  
14000 Valjevo, Serbia  
+381 60 3246049  
[dejan.bogojevic@gmail.com](mailto:dejan.bogojevic@gmail.com)

020. У разговору, акрил, 10x10 ● 020. In Conversation, acrylic, 10x10



Брицель Бети, 1974.

Кајухова 1  
6230 Постојна, Словенија  
[beti.bricelj@gmail.com](mailto:beti.bricelj@gmail.com)

021. *Меандер 1*, акрил, 10x10  
022. *Меандер 2*, акрил, 10x10

Bricelj Beti, 1974

Kajuhova 1  
6230 Postojna, Slovenia  
[beti.bricelj@gmail.com](mailto:beti.bricelj@gmail.com)

021. *Meander 1*, acrylic, 10x10  
022. *Meander 2*, acrylic, 10x10



### Бркановић Никола

Каменка Гагрчина 4, 25000  
Сомбор, Србија; +381 62 212372  
brkart.so@gmail.com

023. Сремски Карловци, уље, 9x9  
024. Зима на Дунаву, уље, 9x9

### Brkanović Nikola

Kamenka Gagrčina 4, 25000  
Sombor, Serbia; +381 62 212372  
brkart.so@gmail.com

023. Sremski Karlovci, oil, 9x9  
024. Winter on the Danube, oil, 9x9



**Бркић Зоран, 1936.**      **Brkić Zoran, 1936**

Милешевска 63  
11000 Београд, Србија  
+381 11 3861467

Mileševska 63  
11000 Beograd, Serbia  
+381 11 3861467

025. Уз бар, нитро, 10x10 ● 025. At the Bar, nytro, 10x10



**Васиљевић Јасмина, 1964.**

Николе Пашића 12/28, 34000  
Крагујевац, Србија; +381 34 330748  
[jasminamima@open.telekom.rs](mailto:jasminamima@open.telekom.rs)

**Vasiljević Jasmina, 1964**

Nikole Pašića 12/28, 34000  
Kragujevac, Serbia; +381 34 330748  
[jasminamima@open.telekom.rs](mailto:jasminamima@open.telekom.rs)

026. Зимска идилла 1, акварел, 10x10  
027. Зимска идилла 2, акварел, 10x10

● 026. *Winter Idyll 1*, watercolour, 10x10  
027. *Winter Idyll 2*, watercolour, 10x10



**Вељић Марко, 1979.**

Миленка Веркића 13  
11000 Београд, Србија  
+381 64 2020132  
[marekveljic@gmail.com](mailto:marekveljic@gmail.com)

**Veljić Marko, 1979**

Milenka Verkića 13  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 2020132  
[marekveljic@gmail.com](mailto:marekveljic@gmail.com)

028. Љубав, комб, 10x10 ● 028. Love, mixed, 10x10



**Верделађо Андреа, 1966.**

Via Tacco 5, 34100 Trieste, Italy  
+39 345 6042200  
[averdelago@gmail.com](mailto:averdelago@gmail.com)

**Verdelago Andrea, 1966**

Via Tacco 5, 34100 Trieste, Italy  
+393 456042200  
[averdelago@gmail.com](mailto:averdelago@gmail.com)

029. Галаксија, уље, 10x10 ● 029. Galaxy, oil, 10x10



**Весовић С. Драгана, 1954.**

Незнаног јунака 3, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 1204383  
[dragana.art@gmail.com](mailto:dragana.art@gmail.com)

030. Универзум 1, комб, 10x10  
031. Универзум 2, комб, 10x10

**Vesović S. Dragana, 1954**

Neznanog junaka 3, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 1204383  
[dragana.art@gmail.com](mailto:dragana.art@gmail.com)

030. *Universe 1*, mixed, 10x10  
031. *Universe 2*, mixed, 10x10



Витановић Горан, 1977.

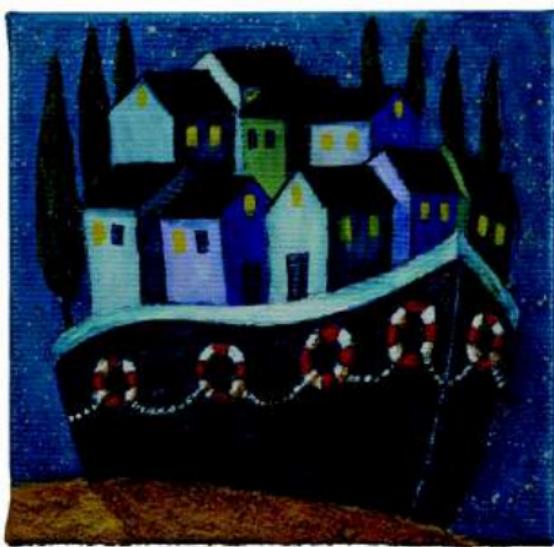
Адмирала Гепрата 11  
11000 Београд, Србија  
+381616163317; gvitan1@gmail.com

Vitanović Goran, 1977

Admirala Geprata 11  
11000 Beograd, Serbia  
+381616163317; gvitan1@gmail.com

032. Стол 1, комб, 9,5x9,5  
033. Стол 2, комб, 9,5x9,5

032. Stolp 1, mixed, 9,5x9,5  
033. Stolp 2, mixed, 9,5x9,5



**Властелица Магдалена, 1972.**

Краља Петра I бр. 1/7  
32000 Чачак, Србија  
+381 64 8403699; [www.magdalena.rs](http://www.magdalena.rs)

034. Прегуђо усидрени - ноћ,  
акрил, 10x10

**Vlastelica Magdalena, 1972**

Kralja Petra I br. 1/7  
32000 Čačak, Serbia  
+381 64 8403699; [www.magdalena.rs](http://www.magdalena.rs)

034. Anchored for too Long - Night,  
acrylic, 10x10



Војновић Бранка, 1956.

Душана Васиљева 9/II  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 21 452275  
adv.brankavojnovic@gmail.com

035. Ружице, акварел, 10x10 ● 035. Roses, watercolour, 10x10

Vojnović Branka, 1956

Dušana Vasiljeva 9/II  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 21 452275  
adv.brankavojnovic@gmail.com



Врезец Ђарко, 1950.

Пражакова 11, 1000 Љубљана  
Словенија; +386 31 885531  
zarko.vrezec@gmail.com

036. *Икона 1*, комб, 10x10  
037. *Икона 2*, комб, 10x10

Vrezec Žarko, 1950

Pražakova 11, 1000 Ljubljana  
Slovenia; +386 31 885531  
zarko.vrezec@gmail.com

036. *Icon 1*, mixed, 10x10  
037. *Icon 2*, mixed, 10x10



**Вртачник Ана, 1991.**

Туђа Бранковића 18  
21000 Нови Сад, Србија  
+381666200121; anart91@yahoo.com

**Vrtačnik Ana, 1991**

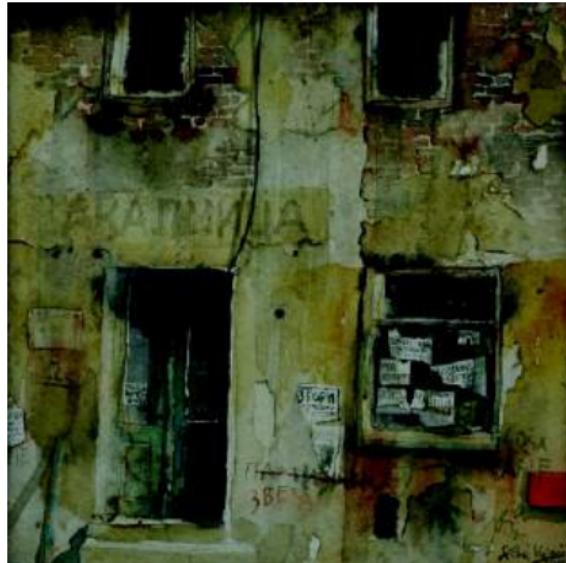
Đurđa Brankovića 18  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381666200121; anart91@yahoo.com

038. *Баностор*, акварел, 10x10  
039. *Мртва природа*, комб, 10x9

038. *Banostor*, watercolour, 10x10  
039. *Still Life*, mixed, 10x9

076

Сликарство / Painting



**Вујовић Силва,** 1953.

Младена Стојановића 1А  
11000 Београд, Србија  
[silva@sbb.rs](mailto:silva@sbb.rs)

**Vujović Silva,** 1953

Mladena Stojanovića 1A  
11000 Beograd, Serbia  
[silva@sbb.rs](mailto:silva@sbb.rs)

040. *Продавница*, акварел, 10x10  
041. *Бицикл*, акварел, 10x10

● 040. *Shop*, watercolour, 10x10  
041. *Bicycle*, watercolour, 10x10



**Вулић Дарко, 1960.**

Route du Coteau 1, 2926 Boncourt  
Switzerland ; +41 79 3902477  
darko.vulic@hotmail.ch

**Vulić Darko, 1960**

Route du Coteau 1, 2926 Boncourt  
Switzerland; +41 79 3902477  
darko.vulic@hotmail.ch

042. *Les Animaux 1*, колаж, 10x10   ● 042. *Les Animaux 1*, collage, 10x10  
043. *Les Animaux 2*, колаж, 10x10   043. *Les Animaux 2*, collage, 10x10



**Вурос Янис, 1953.**

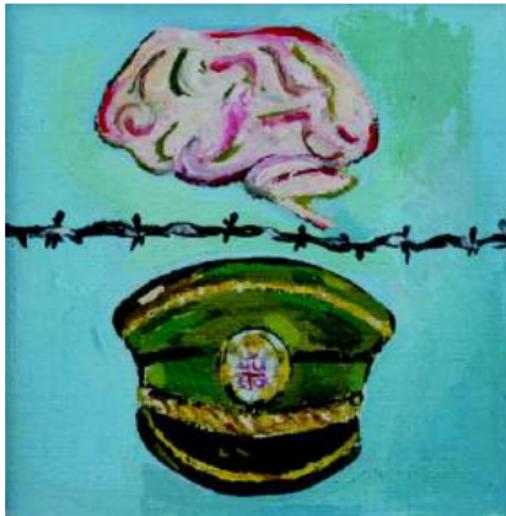
Zacharia Papantoniou 35, 54248  
Thessaloniki, Greece; +30 2310 321316  
vouros\_yiannis@yahoo.gr

- 044. Пази стъпенище!, гваш, 10x10
- 045. Пази руїа!, гваш, 10x10

**Vouros Yiannis, 1953**

Zacharia Papantoniou 35, 54248  
Thessaloniki, Greece; +30 2310 321316  
vouros\_yiannis@yahoo.gr

- 044. *Mind the Step!*, gouache, 10x10
- 045. *Mind the Gap!*, gouache, 10x10



**Вучетић Марија,** 1983.

Николе Пашића 5А  
35250 Параћин, Србија  
+381 35 564676  
[dari.meri.peda@gmail.com](mailto:dari.meri.peda@gmail.com)

046. *Изван*, уље, 9x9 ● 046. *Outside*, oil, 9x9

**Vučetić Marija,** 1983

Nikole Pašića 5A  
35250 Paraćin, Serbia  
+381 35 564676  
[dari.meri.peda@gmail.com](mailto:dari.meri.peda@gmail.com)



Вучинић Ратко, 1949.

Џона Кенедија 22/12  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 11 2603027

047. *Nude A.F. XIV*, комб, 10x10  
048. *Nude A.F. XVII*, комб, 10x10

Vučinić Ratko, 1949

Džona Kenedija 22/12  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 2603027

047. *Nude A.F. XIV*, mixed, 10x10  
048. *Nude A.F. XVII*, mixed, 10x10



**Вучићевић Миодраг, 1960.**

Свете Поповића 42  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 64 1923840

049. *Преодо*, комб, 7x10  
050. *Бренд*, комб, 9x6,5

**Vučićević Miodrag, 1960**

Svete Popovića 42  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 64 1923840

049. *Landscape*, mixed, 7x10  
050. *Brand*, mixed, 9x6,5



Гајовић Србислав, 1941.

Гандијева 170/17  
11070 Нови Београд  
Србија; +381 62 8477325

051. *Анђео... 1*, мозаик, 10x10  
052. *Анђео... 2*, мозаик, 10x10

Gajović Srbislav, 1941

Gandijeva 170/17  
11070 Novi Beograd  
Serbia; +381 62 8477325

051. *Angel... 1*, mosaic, 10x10  
052. *Angel... 2*, mosaic, 10x10



### Гвардиол Мила, 1979.

Јурија Гагарина 200, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 64 1498030  
[www.gvardiol.weebly.com](http://www.gvardiol.weebly.com)

- 053. *Раскршиће*, акрил, 10x10
- 054. *Путеви*, акрил, 10x10

### Gvardiol Mila, 1979

Jurija Gagarina 200, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 64 1498030  
[www.gvardiol.weebly.com](http://www.gvardiol.weebly.com)

- 053. *Crossroads*, acryl, 10x10
- 054. *Roads*, acrylic, 10x10



**Гроздановски Иван, 1978.**

Насеље Исток Б1-2, 22240 Шид  
Србија; +381 64 5389956  
gvivijani@gmail.com

055. *Академичар 1*, акварел, 7x8,5  
056. *Академичар 2*, акварел, 7x8,5

**Grozdanovski Ivan, 1978**

Naselje Istok B1-2, 22240 Šid  
Serbia; +381 64 5389956  
gvivijani@gmail.com

055. *Nude 1*, watercolour, 7x8,5  
056. *Nude 2*, watercolour, 7x8,5



Давидовић Данијела, 1974.

Архиепископа Данила II 19  
18000 Ниш, Србија  
+381 64 5798421

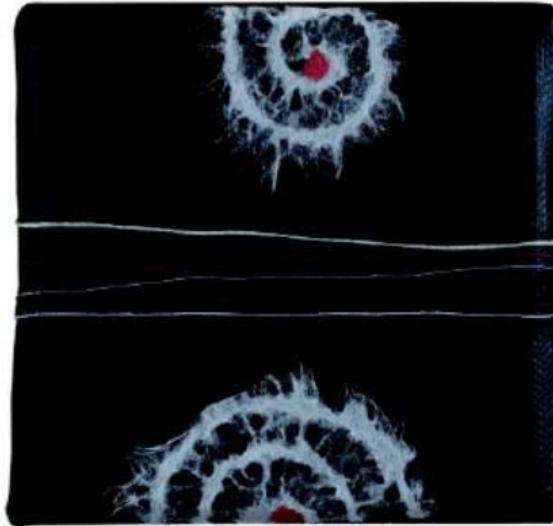
Davidović Danijela, 1974

Arhiepiskopa Danila II 19  
18000 Niš, Serbia  
+381 64 5798421

057. *Окрећање*, акрил, 9x9 ● 057. *Rotating*, acrylic, 9x9

086

Сликарство / Painting



Демшар Барбара, 1969.

Винцарје 15, 4220 Шкофја Лока  
Словенија; +386 41 868828  
barbara.demsar1@gmail.com

058. *I am not alone*, комб, 10x10  
059. *You are not alone*, комб, 10x10

Demšar Barbara, 1969

Vincarje 15, 4220 Škofja Loka  
Slovenia; +386 41 868828  
barbara.demsar1@gmail.com

● 058. *I am not alone*, mixed, 10x10  
059. *You are not alone*, mixed, 10x10



**Деспотовски Горан, 1972.**

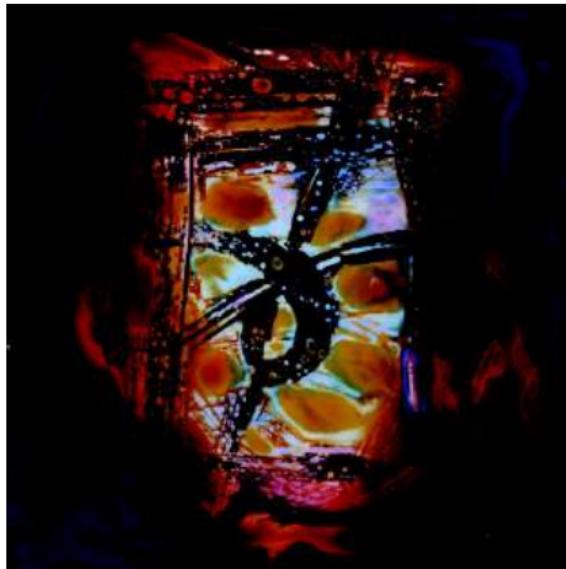
Станоја Станојевића 18, 21000  
Нови Сад, Србија; +381 63 8201381  
[www.gorandespotovski.com](http://www.gorandespotovski.com)

060. *Аритмija 1*, текстил, 10x10x2  
061. *Аритмija 2*, текстил, 10x10x2

**Despotovski Goran, 1972**

Stanoja Stanojevića 18, 21000  
Novi Sad, Serbia; +381 63 8201381  
[www.gorandespotovski.com](http://www.gorandespotovski.com)

060. *Arrhythmia 1*, textile, 10x10x2  
061. *Arrhythmia 2*, textile, 10x10x2



Димић Драган, 1953.

Београдска 3, 11080 Земун  
Србија; +381 65 5533838  
dragandimic10@yahoo.com

Dimić Dragan, 1953

Beogradska 3, 11080 Zemun  
Serbia; +381 65 5533838  
dragandimic10@yahoo.com

062. Круžом круžа 1, комб, 10x10  
063. Круžом круžа 2, комб, 10x10

062. A Circle's Circle 1, mixed, 10x10  
063. A Circle's Circle 2, mixed, 10x10

**Додиг Мјаја, 1975.**

Мајке Јевросиме 29, 78000 Бања Лука  
Република Српска; +387 65 645048  
mayadodig@gmail.com

**Dodig Maja, 1975**

Majke Jevrosime 29, 78000 Banja Luka  
Republika Srpska; +387 65 645048  
mayadodig@gmail.com

- 064. *Family 1*, акрил, 7x10 ● 064. *Family 1*, acrylic, 7x10
- 065. *Family 2*, акрил, 8,5x10 065. *Family 2*, acrylic, 8,5x10



Драгојевић Борис, 1956.

Народних хероја 41, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 63 8333438  
[ja@borisdragojevic.net](mailto:ja@borisdragojevic.net)

066. *Crazy stone*, уље, 10x10  
067. *Abviso boy*, уље, 10x10

Dragojević Boris, 1956

Narodnih heroja 41, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 63 8333438  
[ja@borisdragojevic.net](mailto:ja@borisdragojevic.net)

066. *Crazy stone*, oil, 10x10  
● 067. *Abviso boy*, oil, 10x10



**Ђаповић Ана,** 1988.

Новоградска 18, 11080 Земун  
Србија; +381 63 338953  
[djapi88@gmail.com](mailto:djapi88@gmail.com)

**Đapović Ana,** 1988

Novogradska 18, 11080 Zemun  
Serbia; +381 63 338953  
[djapi88@gmail.com](mailto:djapi88@gmail.com)

068. *Пријатељство*, комб, 10x10 ● 068. *Friendship*, mixed, 10x10

092

Сликарство / Painting 



Ђокић Душан, 1943.

Старо сајмиште 21  
11070 Нови Београд  
Србија; +381 11 2123761

Đokić Dušan, 1943

Staro sajmište 21  
11070 Novi Beograd  
Serbia; +381 11 2123761

069. *Moh spreuuuūa 1*, комб, 10x10  
070. *Moh spreuuuūa 2*, комб, 10x10

069. *Power of Centre 1*, mixed, 10x10  
070. *Power of Centre 2*, mixed, 10x10

**Ђокић Свјетлана**

Пере Велимировића 16А  
11000 Београд, Србија  
+381 63 8520173  
[svjetlanadjokic@gmail.com](mailto:svjetlanadjokic@gmail.com)

**Đokić Svjetlana**

Pere Velimirovića 16A  
11000 Beograd, Serbia  
+381 63 8520173  
[svjetlanadjokic@gmail.com](mailto:svjetlanadjokic@gmail.com)

071. Локвањ, мозаик, 7,5x10 ● 071. Water Lily, mosaic, 7,5x10

094

Сликарство / Painting



**Ђорђевић Ана, 1974.**

Светолика Ранковића 16  
34300 Аранђеловац, Србија  
+381 61 2470291

**Đorđević Ana, 1974**

Svetolika Rankovića 16  
34300 Aranđelovac, Serbia  
+381 61 2470291

072. *Наши баштића*, акрил, 6x9 ● 072. *Our Garden*, acrylic, 6x9



### Ђорђић Николић Стојанка, 1956.

Јурија Гагарина 190/33, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 63 7379433  
stojankaslik@gmail.com

073. *Крећање*, комб, 8x10 ● 073. *Moving*, mixed, 8x10  
074. *Прошок*, комб, 8x10 074. *Flow*, mixed, 8x10

### Đordić Nikolić Stojanka, 1956

Jurija Gagarina 190, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 63 7379433  
stojankaslik@gmail.com



**Ђурковић Вера,** 1951.

20. јула 26, 22221 Лачарак  
Србија; +381 63 7159714  
veradjurkovic@yahoo.com

075. ... *Има времена*, акрил, 10x10  
076. *Пуж*, акрил, 10x10

**Đurković Vera,** 1951

20. jula 26, 22221 Laćarak  
Serbia; +381 63 7159714  
veradjurkovic@yahoo.com

075. ... *There is Time*, acrylic, 10x10  
076. *Snail*, acrylic, 10x10



Ердељановић Цурк  
Славица, 1954.

Мирисних Врба 9, 18000 Ниш, Србија  
+381 18 571034; securk@yahoo.com

077. Зидови чувају штајне, акрил, 9x9  
078. Земљи ... , акрил, 9x9

Erdeljanović Cerk  
Slavica, 1954

Mirisnih Vrba 9, 18000 Niš, Serbia  
+381 18 571034; securk@yahoo.com

077. Walls Keep Secrets, acrylic, 9x9  
078. To the Earth ... , acrylic, 9x9



**Ерцег Осте, 1947.**

Туњице 7, 79220 Нови Град  
Босански Нови, Босна и  
Херцеговина; +387 52 753038  
nevendjenadija@hotmail.com

**Erceg Oste, 1947**

Tunjice 7, 79220 Novi Grad  
Bosanski Novi, Bosnia and  
Herzegovina; +387 52 753038  
nevendjenadija@hotmail.com

079. *Истиница*, комб, 8,5x8,5 ● 079. *Truth*, mixed, 8,5x8,5



Живановић Гордана, 1952.

Луја Пастера 1, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 3467755

080. Долина, акварел, 10x10  
081. Летњи дан, акварел, 10x10

Živanović Gordana, 1952

Luja Pastera 1, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 3467755

080. Valley, watercolour, 10x10  
081. Summer Day, watercolour, 10x10



**Заклан Гордана, 1965.**

Булевар ослобођења 94, 21000  
Нови Сад, Србија; +381 66 9091183  
[gordanazaklan@yahoo.com](mailto:gordanazaklan@yahoo.com)

082. *Бреза*, акварел, 10x7,5  
083. *Дунавац*, акварел, 7,5x10

**Zaklan Gordana, 1965**

Bulevar oslobođenja 94, 21000  
Novi Sad, Serbia; +381 66 9091183  
[gordanazaklan@yahoo.com](mailto:gordanazaklan@yahoo.com)

082. *Birch-tree*, watercolour, 10x7,5  
083. *Dunavac*, watercolour, 7,5x10



**Здравковић Невена, 1976.**

Задарска 7, 11000 Београд, Србија  
+381 11 2639239; nevenaz@sbb.rs

084. Љубичаста киша, комб, 10x10  
085. Жар птичица, комб, 10x10

**Zdravković Nevena, 1976**

Zadarska 7, 11000 Beograd, Serbia  
+381 11 2639239; nevenaz@sbb.rs

● 084. *Purple Rain*, mixed, 10x10  
085. *Ember-Bird*, mixed, 10x10



**Зорић Влада, 1950.**

Вјекослава Ковача 1, 11000  
Београд, Србија; +381 11 2426860  
vld.zoric@gmail.com

**Zorić Vlada, 1950**

Vjekoslava Kovača 1, 11000  
Beograd, Serbia; +381 11 2426860  
vld.zoric@gmail.com

086. *Колиба на Козјаку*, акварел, 6x8 ● 086. *Hut in Kozyak*, watercolour, 6x8



**Зоро (Ипполито) Сандро, 1961.**

V. Costanzo Casana 239  
Rome, Italy; +396 5610379  
[zoro.arte@gmail.com](mailto:zoro.arte@gmail.com)

087. *Тишина*, комб, 10x10 ● 087. *Silence*, mixed, 10x10

**Zoro (Ippolito) Sandro, 1961**

V. Costanzo Casana 239  
Rome, Italy; +396 5610379  
[zoro.arte@gmail.com](mailto:zoro.arte@gmail.com)

**Илић Милица, 1971.**

Проте Васе Живковића 8, 26000  
Панчево, Србија; +381 13 342365  
[comilicica@yahoo.com](mailto:comilicica@yahoo.com)

**Ilić Milica, 1971**

Prote Vase Živkovića 8, 26000  
Pančev, Serbia; +381 13 342365  
[comilicica@yahoo.com](mailto:comilicica@yahoo.com)

088. *Портрет*, уље, 7x10 ● 088. *Portrait*, oil, 10x7



### Илић Србослав, 1955.

Гарсије Лорке 19, 11060 Београд  
Србија; +381 61 8039141  
[srbilija@gmail.com](mailto:srbilija@gmail.com)

089. *Содом, Гомор*, комб, 9x7x5  
090. *Бог је пречи*, комб, 8x10

### Ilić Srboslav, 1955

Garsije Lorke 19, 11060 Beograd  
Serbia; +381 61 8039141  
[srbilija@gmail.com](mailto:srbilija@gmail.com)

089. *Sodom, Gomorrah*, mixed, 9x7x5  
090. *God is more Important*, mixed, 8x10

106

Сликарство / Painting



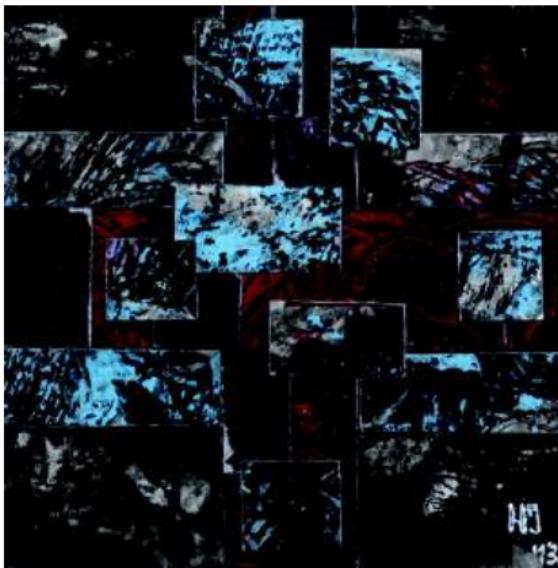
**Јаковљевић Катарина, 1975.**

Војводе Степе 188, 11000 Београд  
Србија; +381 64 6695580  
kayajakov@gmail.com

**Jakovljević Katarina, 1975**

Vojvode Stepe 188, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 6695580  
kayajakov@gmail.com

091. *Вела Лука*, акрил, 10x10 ● 091. *Vela Luka*, acrylic, 10x10



**Јанић Надица, 1948.**

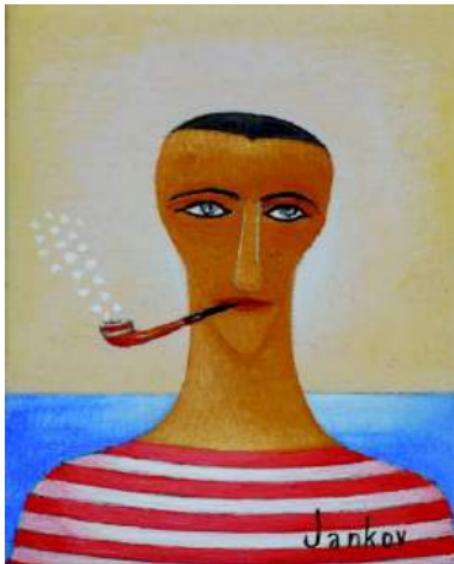
Војвођанска 165 А, 22304 Нови  
Бановци, Србија; +381 63 8780794  
[nadica.janic@neobee.net](mailto:nadica.janic@neobee.net)

092. *Illumination 1*, акрил, 10x10  
093. *Illumination 2*, акрил, 10x10

**Janić Nadica, 1948**

Vojvodanska 165 A, 22304 Novi  
Banovci, Serbia; +381 63 8780794  
[nadica.janic@neobee.net](mailto:nadica.janic@neobee.net)

- 092. *Illumination 1*, acrylic, 10x10  
093. *Illumination 2*, acrylic, 10x10



**Јанков Драган,** 1961.

Булевар цара Лазара 71, 21000  
Нови Сад, Србија; +381 63 522230  
[jankovd@yahoo.com](mailto:jankovd@yahoo.com)

**Jankov Dragan,** 1961

Bulevar cara Lazara 71, 21000  
Novi Sad, Serbia; +381 63 522230  
[jankovd@yahoo.com](mailto:jankovd@yahoo.com)

094. *Морнар*, уље, 10x8 ● 094. *Sailor*, oil, 10x8



**Јанковић Владимир,** 1952.

К. Милоша 140, 18220 Алексинац  
Србија; +381 18 804085  
vladajankovic1952@yahoo.com

095. *Летњи мотив*, уље, 10x10  
096. *Житни поље*, уље, 10x10

**Janković Vladimir,** 1952

K. Miloša 140, 18220 Aleksinac  
Serbia; +381 18 804085  
vladajankovic1952@yahoo.com

095. *Summer Motif*, oil, 10x10  
096. *Corn Field*, oil, 10x10



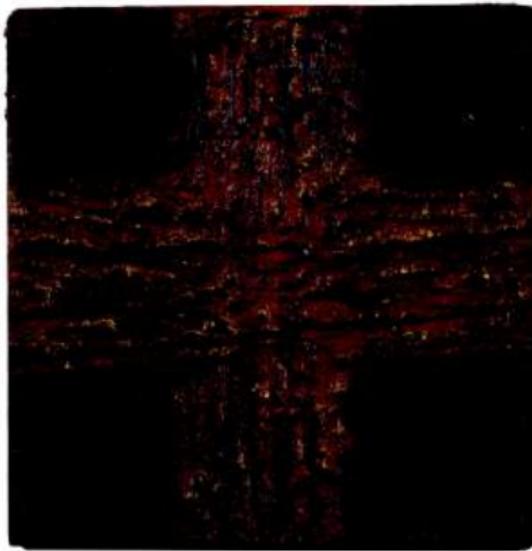
**Јанковић Татјана, 1966.**

Јужни булевар 36, 11000 Београд  
Србија; +381 63 1902631  
tara2janko@gmail.com

**Janković Tatjana, 1966**

Južni bulevar 36, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 1902631  
tara2janko@gmail.com

097. Без назива, колаж, 10x10 ● 097. No Name, collage, 10x10



**Јевтић Љиљана,** 1973.

Бате Бркића 12, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 8782572  
jevticljiljana73@gmail.com

**Jevtić Ljiljana,** 1973

Bate Brkića 12, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 8782572  
jevticljiljana73@gmail.com

098. *Pacūehe*, комб, 10x10 ● 098. *Crussifiction*, mixed, 10x10



**Јовановић Драган,** 1964.

Немањина 68, 32000 Чачак  
Србија; +381 32 372056  
draganjovanovic1609@gmail.com

099. *Мецуке 1*, темпера, 10x10x1.5  
100. *Мецуке 2*, темпера, 10x10x1.5

**Jovanović Dragan,** 1964

Nemanjina 68, 32000 Čačak  
Serbia; +381 32 372056  
draganjovanovic1609@gmail.com

099. *Mecuke 1*, tempera, 10x10x1.5  
100. *Mecuke 2*, tempera, 10x10x1.5



**Јовановић Љиљана, 1950.**

Староградска 21, 22242 Беркасово  
Шид, Србија; +381 22 718399  
ljiljana.jovanovic21@gmail.com

101. Чудесни свет, енкаустика, 10x10  
102. Обрачени свет, енкаустика, 10x10

**Jovanović Ljiljana, 1950**

Starogradska 21, 22242 Berkasovo  
Sid, Serbia; +381 22 718399  
ljiljana.jovanovic21@gmail.com

- 101. *Miraculous World*, enkaustic, 10x10  
102. *Rejected World*, enkaustic, 10x10



**Јовановић Мира, 1947.**

Жарка Зрењанина 113, 21400 Бачка  
Паланка, Србија; +381 63 8067793  
[mira.jovanovi@gmail.com](mailto:mira.jovanovi@gmail.com)

103. Без назива 1, акварел, 10x7,5  
104. Без назива 2, акварел, 10x7,5

**Jovanović Mira, 1947**

Žarka Zrenjanina 113, 21400 Bačka  
Palanka, Serbia; +381 63 8067793  
[mira.jovanovi@gmail.com](mailto:mira.jovanovi@gmail.com)

103. No Name 1, watercolour, 10x7,5  
104. No Name 2, watercolour, 10x7,5



**Јовичић Петрија,** 1971.

Цона Кенедија 43, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 11 2695695  
[petrijaj@gmail.com](mailto:petrijaj@gmail.com)

105. *Виртуелни град 1*, комб, 10x10  
106. *Виртуелни град 2*, комб, 10x10

**Jovičić Petrija,** 1971

Džona Kenedija 43, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 11 2695695  
[petrijaj@gmail.com](mailto:petrijaj@gmail.com)

105. *Virtual City 1*, mixed, 10x10  
106. *Virtual City 2*, mixed, 10x10



**Каличанин Ива,** 1988.

Јаворска 3, 11000 Београд  
Србија; +381 64 1970392  
ivakalicanin@yahoo.com

107. *Конзумација*, акварел, 5x4  
108. *Без назива*, акварел, 7x7

**Kaličanin Iva,** 1988

Javorska 3, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 1970392  
ivakalicanin@yahoo.com

107. *Consumption*, watercolour, 5x4  
108. *No Name*, watercolour, 7x7



### Карабибер Насароглу Мизјал, 1958.

Ali Cavus Sener cad. No 18/B, 27010  
Sahinbey 27010/8 Gaziantep, Turkey  
+90 532 3569884; [www.mizyalart.com](http://www.mizyalart.com)

109. Свирајући хармонику, акрил, 10x10  
110. Уживање у животу, комб, 6x9

### Karabiber Nacaroglu Mizyal, 1958

Ali Cavus Sener cad. No 18/B, 27010  
Sahinbey 27010/8 Gaziantep, Turkey  
+90 532 3569884; [www.mizyalart.com](http://www.mizyalart.com)

109. Playing Accordion, acrylic, 10x10  
110. Enjoying Life, mixed, 6,5x9,5



**Кикинђанин Славица, 1950.**

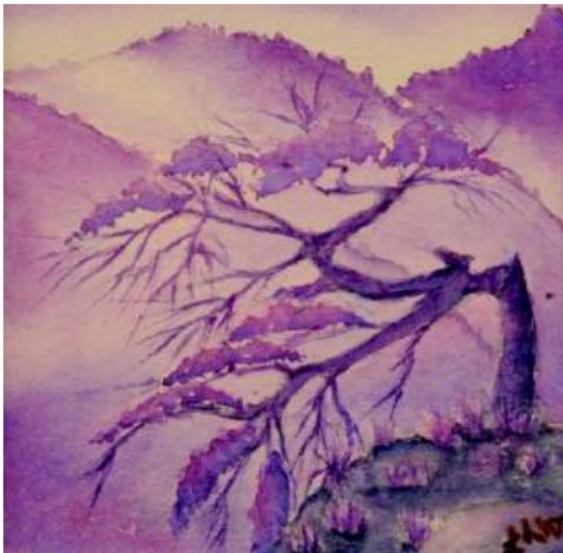
Иве Лоле Рибара 40, 23000  
Зрењанин, Србија; +381 023 566639  
[slavica.kikindjanin@gmail.com](mailto:slavica.kikindjanin@gmail.com)

111. *Посматрач*, акрил, 10x10  
112. *Посматрачи*, акрил, 10x10

**Kikindjanin Slavica, 1950**

Ive Lole Ribara 40, 23000  
Zrenjanin, Serbia; +381 023 566639  
[slavica.kikindjanin@gmail.com](mailto:slavica.kikindjanin@gmail.com)

- 111. *Beholder*, acrylic, 10x10  
112. *Beholders*, acrylic, 10x10



**Кирил Елвира, 1960.** **Kiralj Elvira, 1960**

J. E. Томића 17, 24000 Суботица  
Србија; +381 61 5556377  
[elvira2203@gmail.com](mailto:elvira2203@gmail.com)

J. E. Tomića 17, 24000 Subotica  
Serbia; +381 61 5556377  
[elvira2203@gmail.com](mailto:elvira2203@gmail.com)

113. *Тишина*, акварел, 10x10 ● 113. *Silence*, watercolour, 10x10



**Киричић Бојан,** 1971.

Прерадовићева 121, 21000 Нови  
Сад, Србија; +381 64 1323166  
kiridzic@gmail.com

**Kiridžić Bojan,** 1971

Preradovićeva 121, 21000 Novi  
Sad, Serbia; +381 64 1323166  
kiridzic@gmail.com

114. Чувар, акрил, 9x7  
115. Тајне, акрил, 9x7

114. A Guard, acrylic, 9x7  
115. Secrets, acrylic, 9x7



### Кнезевић Марија, 1967.

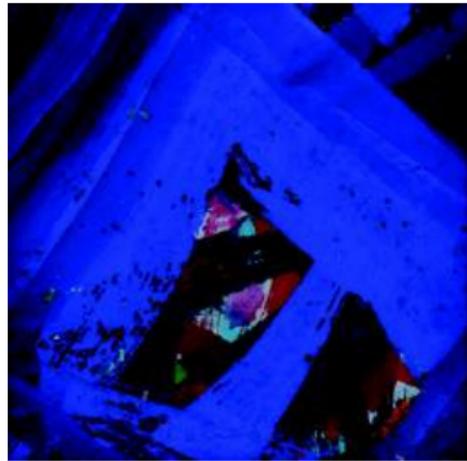
Светог Саве 25, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7107950  
marija244@sbb.rs

### Knežević Marija, 1967

Svetog Save 25, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7107950  
marija244@sbb.rs

116. *Кутија за сањање 1*, комб, 9x8  
117. *Кутија за сањање 2*, комб, 9x8

116. *Dream Box 1*, mixed, 9x8  
117. *Dream Box 2*, mixed, 9x8



**Кнежевић Момир, 1949.**

Сарајлина 23, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 34 381282  
[momirknez@gmail.com](mailto:momirknez@gmail.com)

118. Без назива 1, темпера, 7x7  
119. Без назива 2, темпера, 7x7

**Knežević Momir, 1949**

Sarajlina 23, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 34 381282  
[momirknez@gmail.com](mailto:momirknez@gmail.com)

118. *No Name 1*, tempera, 7x7  
119. *No Name 2*, tempera, 7x7



Костић Душко, 1969.

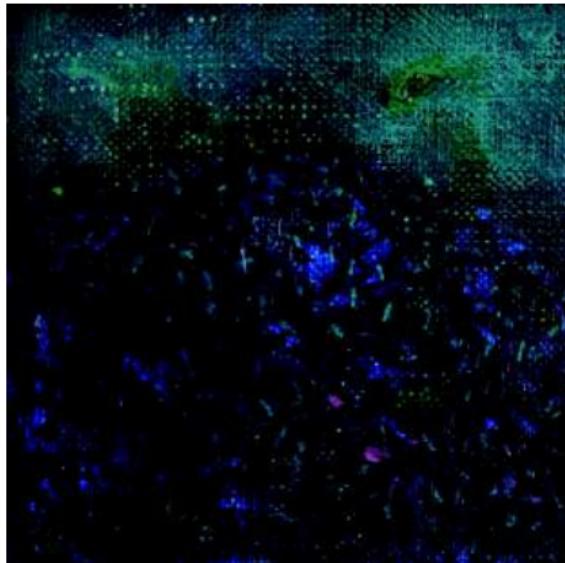
Подујевска 46, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2861607

Kostić Duško, 1969

Podujevska 46, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2861607

120. *Месечина*, акварел, 10x10  
121. *Белица*, акварел, 7,5x10

- 120. *Moonlight*, watercolour, 10x10  
121. *Belica*, watercolour, 7,5x10



**Костић Милош, 1953.**

Др Агостина Нета 76  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 11 6151446  
[milos.ko@sezampro.rs](mailto:milos.ko@sezampro.rs)

**Kostić Miloš, 1953**

Dr Agostina Neta 76  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 6151446  
[milos.ko@sezampro.rs](mailto:milos.ko@sezampro.rs)

122. *Ka gnju*, акрил, 10x10 ● 122. *Towards the Bottom*, acrylic, 10x10



**Крстевска Мирјана, 1955.**

Косанчићев венац 19, 11000 Београд  
Србија; +381 11 6135312  
[mirjanakrstevska@gmail.com](mailto:mirjanakrstevska@gmail.com)

**Krstevska Mirjana, 1955**

Kosančićev venac 19, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 6135312  
[mirjanakrstevska@gmail.com](mailto:mirjanakrstevska@gmail.com)

123. Пејчана земља, уље, 10x10 ● 123. Sand Ground, oil, 10x10



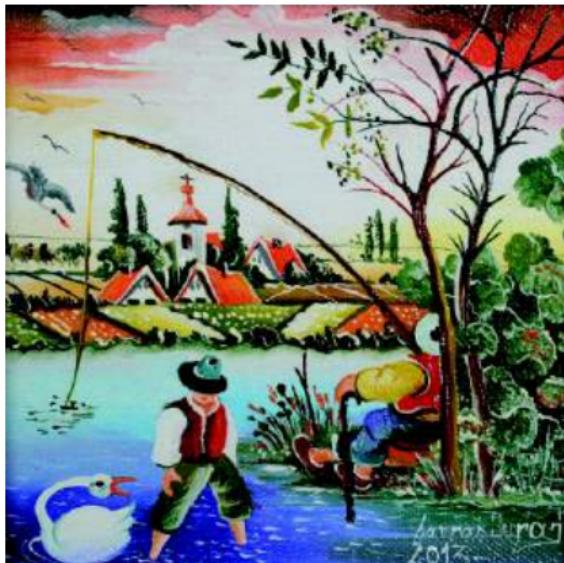
**Крстић Србица, 1966.**

Карађорђева 1, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 537453  
srbica.krstic@novatronic.rs

**Krstić Srbica, 1966**

Karađorđeva 1, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 537453  
srbica.krstic@novatronic.rs

124. *Jутро*, акварел, 10x7 ● 124. *Morning*, watercolour, 10x7



Лаврош Јурај Lavroš Juraj

Војвођанских бригада 71  
26215 Падина  
Србија; +381 13 668720

Vojvođanskih brigada 71  
26215 Padina  
Serbia; +381 13 668720

125. Рибари, уље, 9x9 ● 125. Fishermen, oil, 9x9



**Лазин Смиљан,** 1933.

Браће Јерковића 183  
11000 Београд, Србија  
+381 60 0473728

**Lazin Smiljan,** 1933

Braće Jerkovića 183  
11000 Beograd, Serbia  
+381 60 0473728

126. *Задужбина*, комб, 8x6  
127. *Меменито*, комб, 8x4

126. *Endowment*, mixed, 8x6  
127. *Memento*, mixed, 8x4



Ларсен Торил Елизабет, 1946.

Sigurd Lies GT 24, 0479 Oslo, Norway

128. *Раскруїхе на белом*, комб., 10x10  
129. *Раскруїхе на жуйом*, комб., 10x10

Larsen Torill Elisabeth, 1946

Sigurd Lies GT 24, 0479 Oslo, Norway

128. *Crossroads on White*, mixed, 10x10  
129. *Crossroads on Yellow*, mixed, 10x10

130

Сликарство / Painting



Лилић Данијела, 1971.

Илије Милкића 15, 19227 Звездан  
Србија; +381 19 4313165  
danijela.lilic9@gmail.com

130. Црвена и ћлава, уље, 10x10  
131. Без назива, уље, 10x7,5

Lilić Danijela, 1971

Ilije Milkića 15, 19227 Zvezdan  
Serbia; +381 19 4313165  
danijela.lilic9@gmail.com

130. Red and Blue, oil, 10x10  
131. No Name, oil, 10x7,5



**Ловренов Саша, 1974.**

Самка Радосављевића 37/38  
25000 Сомбор, Србија  
+381 64 1899712  
[www.lovrenovart.in.rs](http://www.lovrenovart.in.rs)

**Lovrenov Saša, 1974**

Samka Radosavljevića 37/38  
25000 Sombor, Serbia  
+381 64 1899712  
[www.lovrenovart.in.rs](http://www.lovrenovart.in.rs)

132. *Даница*, уље, 10x10x1 ● 132. *Danica*, oil, 10x10x1



**Луковић Милован,** 1936.

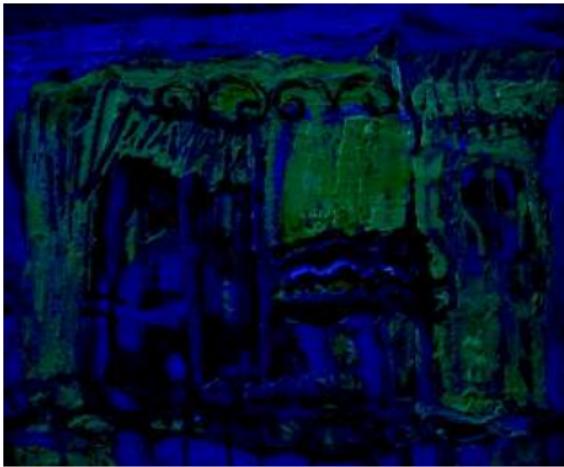
Саве Ковачевића 11  
34000 Крагујевац, Србија  
+38134334514; jecaca81@mail.com

133. *Академичар*, уље, 10x10  
134. *Позадина*, уље, 10x7

**Luković Milovan,** 1936

Save Kovačevića 11  
34000 Kragujevac, Serbia  
+38134334514; jecaca81@mail.com

133. *Nude*, oil, 10x10  
134. *Background*, oil, 10x7



**Маринковић Емилија,** 1976.

Девет Југовића 37, 16000 Лесковац  
Србија; emilija.serbia@yahoo.com

135. *Град*, уље, 9x10      135. *City*, oil, 9x10  
136. *Исјупрег улаза*, уље, 8x10 ● 136. *In Front of the Entrance*, oil, 8x10

**Marinković Emilija,** 1976

Devet Jugovića 37, 16000 Leskovac  
Serbia; emilija.serbia@yahoo.com



**Марић Ненад, 1979.**

Патријарха Варнаве 40/6, 11000  
Београд, Србија; +381 65 32 33337  
[jedanmaric@gmail.com](mailto:jedanmaric@gmail.com)

**Marić Nenad, 1979**

Patrijarha Varnave 40/6, 11000  
Beograd, Serbia; +381 65 32 33337  
[jedanmaric@gmail.com](mailto:jedanmaric@gmail.com)

137. *Сањарење*, уље, 10x10x1  
138. *Путовање*, уље, 10x10x1.5 ● 137. *Day Dreaming*, oil, 10x10x1  
● 138. *A Trip*, oil, 10x10x1.5



**Марковић Драган Маркус, 1952.**

Јове Курсуле 4/18, 15000 Шабац  
Србија; +381 63 8435287  
markusdr@gmail.com

139. *Крик 1*, акрил, 10x10  
140. *Крик 2*, акрил, 10x8

**Marković Dragan Markus, 1952**

Jove Kursule 4/18, 15000 Šabac  
Serbia; +381 63 8435287  
markusdr@gmail.com

139. *A Scream 1*, acrylic, 10x10  
140. *A Scream 2*, acrylic, 10x8



**Марковић Миона, 1979.**

Алексе Дундића 19  
25000 Сомбор, Србија  
+38125441532; zmiona@yahoo.com

141. *Ab ovo ...*, акрил, 10x10  
142. *... usque ad mala*, акрил, 10x10

**Marković Miona, 1979**

Aleksa Dundića 19  
25000 Sombor, Serbia  
+381 25 441532; zmiona@yahoo.com

● 141. *From the Beginning ...*, acrylic, 10x10  
142. *... to the End*, acrylic, 10x10



**Марковић Радовановић  
Ранка, 1977.**

Шантићева 15/23, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8784760

143. Усагаш 1, уље, 10x10  
144. Усагаш 2, уље, 10x10

**Marković Radovanović  
Ranka, 1977**

Šantićeva 15/23, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8784760

143. *By the Way 1*, oil, 10x10  
144. *By the Way 2*, oil, 10x10



**Марушич Клавдија, 1967.**

Via Canciani 4, 34128 Trieste, Italy  
+393 49 4627207  
kmarusic12@gmail.com

145. Лептир са Фукушиме,  
акварел, 9x9

**Marušič Klavdija, 1967**

Via Canciani 4, 34128 Trieste, Italy  
+393 49 4627207  
kmarusic12@gmail.com

145. *Butterfly of Fukushima*,  
watercolour, 9x9



**Милидраг Милош,** 1950.

Сарајлина 23, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 34 381282  
[milidrag.m.milos@gmail.com](mailto:milidrag.m.milos@gmail.com)

146. *White Shadows 1*, комб, 10x7  
147. *White Shadows 2*, комб, 10x7

**Milidrag Miloš,** 1950

Sarajlina 23, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 34 381282  
[milidrag.m.milos@gmail.com](mailto:milidrag.m.milos@gmail.com)

146. *White Shadows 1*, mixed, 10x7  
147. *White Shadows 2*, mixed, 10x7



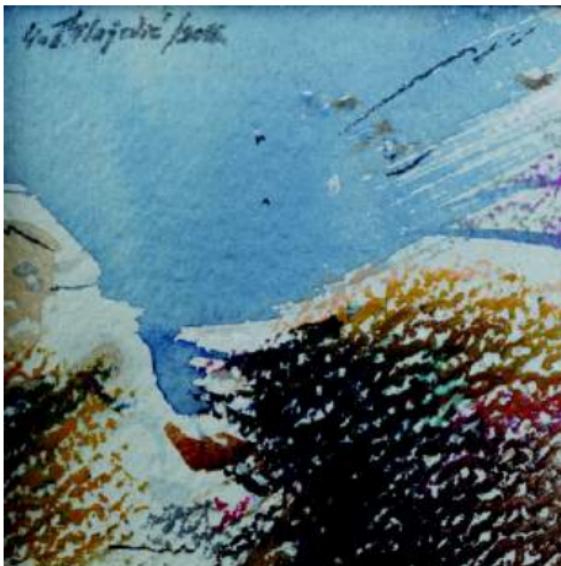
**Миловић Цветковић  
Драгана, 1969.**

Немањина 46, 11000 Београд  
Србија; +381 11 3809108  
dmilcvet@hotmail.com

**Milović Cvetković  
Dragana, 1969**

Nemanjina 46, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 3809108  
dmilcvet@hotmail.com

148. *Портрет*, акрил, 10x10x3 ● 148. *Portrait*, acrylic, 10x10x3



Милојевић Љубомир, 1934.

Биљећки пут 19, 89101 Требиње  
Босна и Херцеговина; +387 65 707232  
[www.ljubomirmilojevic.com](http://www.ljubomirmilojevic.com)

149. Херцеговина, комб, 10x10  
150. Остаци, акварел, 10x10

Milojević Ljubomir, 1934

Bilećki put 19, 89101 Trebinje  
Bosnia and Herzegovina; +387 65 707232  
[www.ljubomirmilojevic.com](http://www.ljubomirmilojevic.com)

- 149. Hercegovina, mixed, 10x10  
150. Remains, watercolour, 10x10



### Милуновић Весна, 1952.

Ж. Клемансоа 1, 11000 Београд, Србија  
+381 64 2308067; vesnaweb@gmail.com

- 151. Шапаћу Кини, колаж, 8x8
- 152. Као баћрем до године замиршиће,  
колаж, 8x8

### Milunović Vesna, 1952

Ž. Klemansoa 1, 11000 Beograd, Serbia  
+381 64 2308067; vesnaweb@gmail.com

- 151. *Whisper in China*, collage, 8x8
- 152. *When Locust Tree Smells Next Year*,  
collage, 8x8



Митровић Зоран, 1955.

Карађорђева 38/1, 19250  
Мајданпек, Србија  
+381 63 326955  
mitart@open.telekom.rs

Mitrović Zoran, 1955

Karadžorđeva 38/1, 19250  
Majdanpek, Serbia  
+381 63 326955  
mitart@open.telekom.rs

153. Слећео бих, али ..., комб, 10x10 ● 153. I Would Land, but..., mixed, 10x10



Митровски Никола, 1990.

Војводе Путника 74  
26360 Пландиште, Србија  
+38113862187; n37mm@yahoo.com

Mitrovski Nikola, 1990

Vojvode Putnika 74  
26360 Plandište, Serbia  
+38113862187; n37mm@yahoo.com

154. *Фрагменти*, комб, 10x10x1 ● 154. *Fragments*, mixed, 10x10x1



**Мосуровић Славица, 1956.**      **Mosurović Slavica, 1956**

4. октобра 21  
26220 Ковин, Србија  
+381 13 741386

4. oktobra 21  
26220 Kovin, Serbia  
+381 13 741386

155. *Заљубљеност*, уље, 8x8 ● 155. *Being in Love*, oil, 8x8



**Мујчић Анђела, 1981.**

Цара Душана 97, 18000 Ниш  
Србија; +381 64 1228266  
andjelart@gmail.com

156. Неверне бебе, акрилик, 10x9  
157. Мали - јушика, акрилик, 10x6

**Mujčić Anđela, 1981**

Cara Dušana 97, 18000 Niš  
Serbia; +381 64 1228266  
andjelart@gmail.com

156. *Unfaithful Babies*, acrylic, 10x9  
157. *A Little One - Rifle*, acrylic, 10x6



**Муниџаба Мирослав, 1949.**

Филипа Вишњића 2  
22000 Сремска Митровица, Србија  
+38122624731; mirmunizaba@gmail.com

158. *Носталгија*, комб, 10x10  
159. *Велики пласак*, комб, 9x9

**Munižaba Miroslav, 1949**

Filipa Višnjića 2  
22000 Sremska Mitrovica, Serbia  
+38122624731; mirmunizaba@gmail.com

158. *Nostalgia*, mixed, 10x10  
159. *Big Bang*, mixed, 9x9



**Недељковић Вукша Тамара, 1973.**

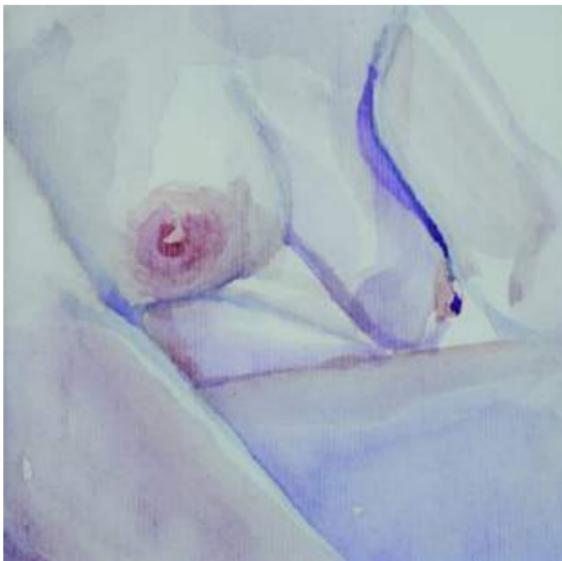
Бул. Милутина Миланковића 132  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 63 8127340; tasshe@yahoo.com

160. *Softly*, комб, 10x10  
161. *Nostalgia*, комб, 10x10

**Nedeljković Vukša Tamara, 1973**

Bul. Milutina Milankovića 132  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 63 8127340; tasshe@yahoo.com

160. *Softly*, mixed, 10x10  
161. *Nostalgia*, mixed, 10x10



**Ненадовић Јелена, 1989.**

Деспотовачка 18  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 60 3881477  
nenadoviceva.jelena@gmail.com

**Nenadović Jelena, 1989**

Despotovačka 18  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 60 3881477  
nenadoviceva.jelena@gmail.com

162. *Мекоћа*, акварел, 10x10 ● 162. *Softness*, watercolour, 10x10



**Николајевић Веселинов Тања, 1959.**

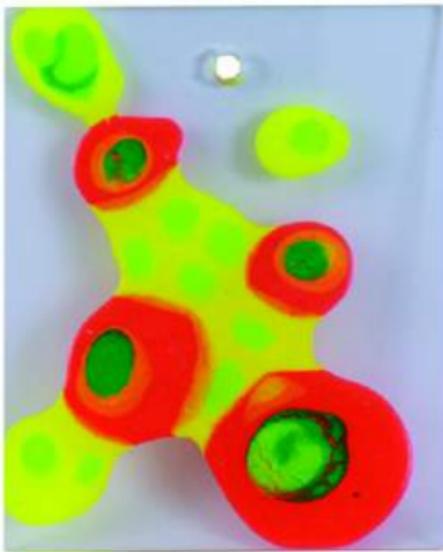
Булевар краља Александра 300  
11000 Београд, Србија  
+381 64 2416564; tanjanv@gmail.com

163. *Претреке 1*, комб, 10x10  
164. *Претреке 2*, комб, 10x10

**Nikolajević Veselinov Tanja, 1959**

Bulevar kralja Aleksandra 300  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 2416564; tanjanv@gmail.com

163. *Obstacles 1*, mixed, 10x10  
164. *Obstacles 2*, mixed, 10x10



**Николић Бојана,** 1980.

Драгошева 6/6, 18300 Пирот  
Србија; +381 65 8357214  
[www.bojananikolic.com](http://www.bojananikolic.com)

**Nikolić Bojana,** 1980

Dragoševa 6/6, 18300 Pirot  
Serbia; +381 65 8357214  
[www.bojananikolic.com](http://www.bojananikolic.com)

165. *Либеро*, акрил, 8x10 ● 165. *Libero*, acrylic, 8x10

**Николић Мицковић Ирена, 1974.**

Вукасовићева 26/3, 11000 Београд  
Србија; +381 69 2811974  
[dr.irena.ika@gmail.com](mailto:dr.irena.ika@gmail.com)

166. Камено лице, комб, 10x10  
167. Ледени змај, комб, 10x10

**Nikolić Micković Irena, 1974**

Vukasovićeva 26/3, 11000 Beograd  
Serbia; +381 69 2811974  
[dr.irena.ika@gmail.com](mailto:dr.irena.ika@gmail.com)

166. *Stone Face*, mixed, 10x10  
167. *Ice Dragon*, mixed, 10x10



**Нишчиор Барбара, 1971.**

Bursztynowa 21/23, 20-576 Lublin  
Poland; +48 504046626  
[barbaraniscior@interia.pl](mailto:barbaraniscior@interia.pl)

**Niscior Barbara, 1971**

Bursztynowa 21/23, 20-576 Lublin  
Poland; +48 504046626  
[barbaraniscior@interia.pl](mailto:barbaraniscior@interia.pl)

168. *Негирнүүи мистик*, колаж, 10x9 ● 168. *Untouched mystic*, collage, 10x9



Новаковић Бојан, 1979.

Ложионичка 47, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 8392341  
[www.bojannovakovic.com](http://www.bojannovakovic.com)

Novaković Bojan, 1979

Ložionička 47, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 8392341  
[www.bojannovakovic.com](http://www.bojannovakovic.com)

169. *Components*, колаж, 10x10 ● 169. *Components*, collage, 10x10



**Њаради Владо, 1966.**

Палих бораца 19, 21460 Врбас  
Србија; +381 64 1345670  
[www.artnjaradi.com](http://www.artnjaradi.com)

**Njaradi Vlado, 1966**

Palih boraca 19, 21460 Vrbas  
Serbia; +381 64 1345670  
[www.artnjaradi.com](http://www.artnjaradi.com)

170. *Og сиварносити... 1*, комб, 10x10  
171. *Og сиварносити... 2*, комб, 10x10

- 170. *From Reality... 1*, mixed, 10x10  
171. *From Reality... 2*, mixed, 10x10



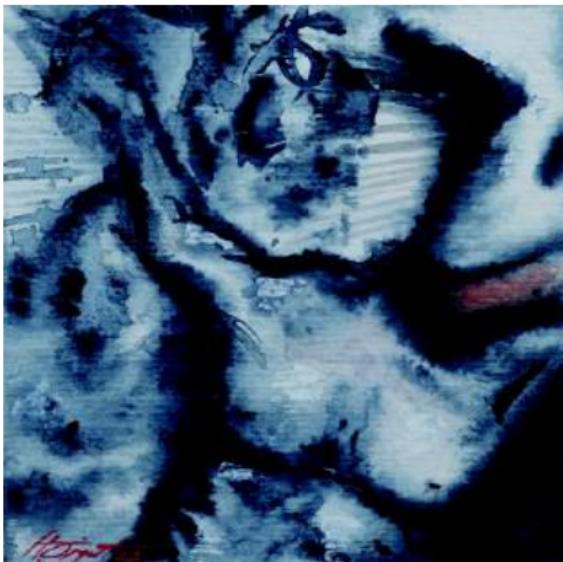
**Обрадовић Маја,** 1983.

Бело Врело 1, Чукарица  
11000 Београд, Србија  
+381112501425; [majaog@gmail.com](mailto:majaog@gmail.com)

**Obradović Maja,** 1983

Belo Vrelo 1, Čukarica  
11000 Beograd, Serbia  
+381112501425; [majaog@gmail.com](mailto:majaog@gmail.com)

172. Без назива, комб, 10x10x3 ● 172. No Name, mixed, 10x10x3



**Ојданић Никола,** 1973.

Крунска 8/2, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7292670  
[www.nikolaojdanic.eu.bn](http://www.nikolaojdanic.eu.bn)

173. Лице и наличје,  
комб, 10x10

**Ojdanić Nikola,** 1973

Krunska 8/2, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7292670  
[www.nikolaojdanic.eu.bn](http://www.nikolaojdanic.eu.bn)

● 173. Face and the Reverse,  
mixed, 10x10



**Павић Жељан,** 1952.

Бани 16, 51215 Кастав  
Ријека, Хрватска  
+38551 615207  
[zeljan.povic@yahoo.com](mailto:zeljan.pavic@yahoo.com)

**Pavić Željan,** 1952

Bani 16, 51215 Kastav  
Rijeka, Croatia  
+38551 615207  
[zeljan.povic@yahoo.com](mailto:zeljan.povic@yahoo.com)

174. *Путовање*, комб, 10x6 ● 174. *Trip*, mixed, 10x6



**Пападимитриу Христина, 1984.**

Tsontov Varda 14, 52100 Kastoria  
Greece; +30 694 7771383  
[chr.papadimitriou@hotmail.com](mailto:chr.papadimitriou@hotmail.com)

**Papadimitriou Christina, 1984**

Tsontov Varda 14, 52100 Kastoria  
Greece; +30 694 7771383  
[chr.papadimitriou@hotmail.com](mailto:chr.papadimitriou@hotmail.com)

175. Уздизање #004, уље, 10x10x3 ● 175. *Elevation #004*, oil, 10x10x3



**Перић Николић Александра, 1973.**

Раде Кончара 15, 16000 Лесковац  
Србија; +381 63 1049977  
apericnikolic@gmail.com

176. Сећања - ја - Александра,  
комб, 10x10x0,5

**Perić Nikolić Aleksandra, 1973**

Rade Končara 15, 16000 Leskovac  
Serbia; +381 63 1049977  
apericnikolic@gmail.com

● 176. *Memories - I - Aleksandra,*  
mixed, 10x10x0,5



**Петровић Јулија,** 1993.

Горичка 38, 18000 Ниш  
Србија; +381 62 8070497  
jpetrovic076@gmail.com

**Petrović Julija,** 1993

Gorička 38, 18000 Niš  
Serbia; +381 62 8070497  
jpetrovic076@gmail.com

177. *Пејзаж*, комб, 6x9 ● 177. *Landscape*, mixed, 6x9



**Петровић Ж. Љубомир, 1945.**

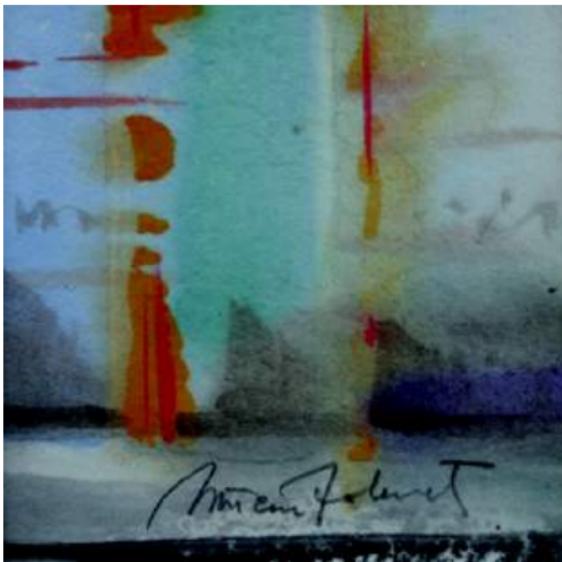
Француска 5/V  
11000 Београд, Србија  
+381 11 2624345

178. Дрво, комб, 10x10x10  
179. Кроишња, комб, 10x10x10

**Petrović Ž. Ljubomir, 1945**

Francuska 5/V  
11000 Beograd, Serbia  
+381 11 2624345

178. Tree, mixed, 10x10x10  
179. Tree Top, mixed, 10x10x10



Петровић Милица, 1955.

Вучедолска 4/4, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8402370  
[micapetstar5@gmail.com](mailto:micapetstar5@gmail.com)

180. Понтоон 11, акварел, 10x10  
181. Понтоон 12, акварел, 10x10

Petrović Milica, 1955

Vučedolska 4/4, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8402370  
[micapetstar5@gmail.com](mailto:micapetstar5@gmail.com)

180. *Pontoon 11*, watercolour, 10x10  
181. *Pontoon 12*, watercolour, 10x10



**Петровић Ђокић  
Миломирка, 1961.**

Вртларска 5А/9, 11080 Земун  
Србија; +381 63 7506743

182. Лето  
183. Август ... , акварел, 10x10

**Petrović Đokić  
Milomirka, 1961**

Vrtlarska 5A/9, 11080 Zemun  
Serbia; +381 63 7506743

182. *Summer Time*, watercolour, 10x10  
183. *August ...*, watercolour, 10x10



**Пилицидис Тилемахос, 1941.**

Norwida 18/8, 67200 Glogow  
Poland; +48 76 725997263  
[www.telemach.pilitsidis.pl](http://www.telemach.pilitsidis.pl)

**Pilitsidis Tilemachos, 1941**

Norwida 18/8, 67200 Glogow  
Poland; +48 76 725997263  
[www.telemach.pilitsidis.pl](http://www.telemach.pilitsidis.pl)

184. Плави пејзаж, уље, 10x10 ● 184. *Landscape Blue*, oil, 10x10



Пралица Гордана, 1958.

Pralica Gordana, 1958

Џона Кенедија 2, 11080 Земун  
Србија; +381 63 8496277  
gocikamozaik@gmail.com

Džona Kenedija 2, 11080 Zemun  
Serbia; +381 63 8496277  
gocikamozaik@gmail.com

185. *Петарлић*, мозаик, 10x9x1 ● 185. A Small Rooster, mosaic, 10x9x1



Премовић Снежана, 1973.

Милатковића 32, 36350 Раšка  
Србија; +381 36 734384

186. Истосница, уље, 6x7

187. Прегео, уље, 9x6

Premović Snežana, 1973

Milatkovića 32, 36350 Raška  
Serbia; +381 36 734384

186. *Astcetic Home*, oil, 6x7

187. *Landscape*, oil, 9x6



Радованов Штефица, 1931.

Јованке Габошац 1  
22000 Сремска Митровица, Србија  
+381 22 621226

188. *Одраз*, акрил, 10x10  
189. *Иза брда*, акрил, 10x10

Radovanov Štefica, 1931

Jovanke Gabošac 1  
22000 Sremska Mitrovica, Serbia  
+381 22 621226

188. *Reflection*, acrylic, 10x10  
189. *Beyond the Hill*, acrylic, 10x10



Радовановић Братислав, 1972.

Шантићева 15/23, 11000 Београд  
Србија; +381 64 0071408  
[bracarad@gmail.com](mailto:bracarad@gmail.com)

190. *Литица*, комб, 10x10  
191. *Подножје*, комб, 10x10
- 190. *Cliff*, mixed, 10x10  
191. *Foot*, mixed, 10x10

Radovanović Bratislav, 1972

Šantićeva 15/23, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 0071408  
[bracarad@gmail.com](mailto:bracarad@gmail.com)



**Радосављевић Љиљана, 1951.**

Јеврејска 7, 11000 Београд, Србија  
+381 11 2180941; radoslj@eunet.rs

192. *Art-dizajn*, асамблаж, 10x10x3  
193. *Eko*, асамблаж, 10x10x3

**Radosavljević Ljiljana, 1951**

Jevrejska 7, 11000 Beograd, Serbia  
+381 11 2180941; radoslj@eunet.rs

● 192. *Art-design*, assemblage, 10x10x3  
193. *Eco*, assemblage, 10x10x3



### Рајковић Матија, 1980.

Николе Вилимоловића 19, 37000  
Крушевац, Србија; +381 62 794237  
[matijarajkovic@gmail.com](mailto:matijarajkovic@gmail.com)

194. *Нестајање 1*, уље, 9,5x7,5  
195. *Нестајање 2*, уље, 7x9,5

### Rajković Matija, 1980

Nikole Viliimonovića 19, 37000  
Kruševac, Serbia; +381 62 794237  
[matijarajkovic@gmail.com](mailto:matijarajkovic@gmail.com)

- 194. *Disappearing 1*, oil, 9,5x7,5  
195. *Disappearing 2*, oil, 7x9,5



Ривић Љиљана, 1976.

Rivić Ljiljana, 1976

Чајничка 16/3, 11000 Београд  
Србија; +381 64 3107919  
ljiljana.rivic@gmail.com

Čajnička 16/3, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 3107919  
ljiljana.rivic@gmail.com

196. Грач у барци, мозаик, 10x10 ● 196. City in a Boat, mosaic, 10x10



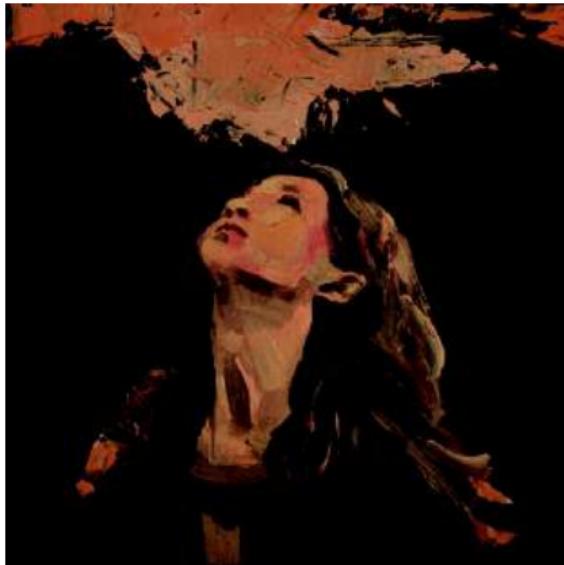
Савић Јунг Драгана, 1959.

Радничка 53, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 8111921  
[dragana.savic9@gmail.com](mailto:dragana.savic9@gmail.com)

Savić Jung Dragana, 1959

Radnička 53, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 8111921  
[dragana.savic9@gmail.com](mailto:dragana.savic9@gmail.com)

197. Зајрљај, акрил, 10x10 ● 197. Embrace, acrylic, 10x10



**Салашки Милица, 1980.**

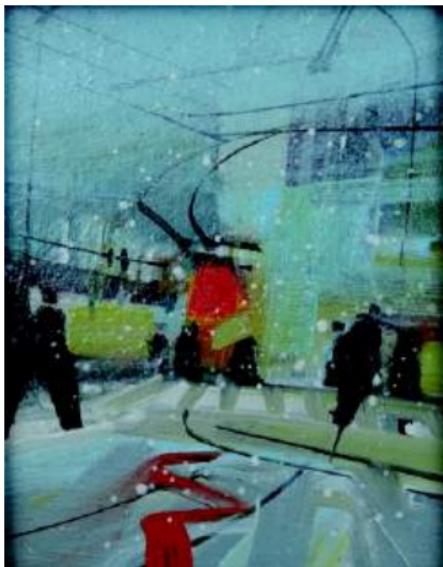
Сремска 11, 11080 Земун, Србија  
+381 62 9650580  
[www.milicasalaski.com](http://www.milicasalaski.com)

**Salaški Milica, 1980**

Sremska 11, 11080 Zemun, Serbia  
+381 62 9650580  
[www.milicasalaski.com](http://www.milicasalaski.com)

198. Ружичасти облак, уље, 10x10  
199. Златна рибица, уље, 10x10

- 198. *Pink Cloud*, oil, 10x10  
199. *Goldfish*, oil, 10x10



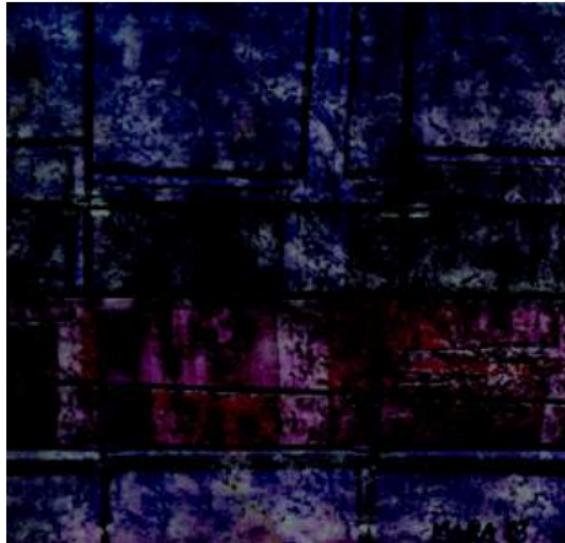
**Сарић Милош,** 1954.

Ибарских рудара 3/15  
34000 Крагујевац, Србија  
+381 34 311093  
[milos.saric@gmail.com](mailto:milos.saric@gmail.com)

**Sarić Miloš,** 1954

Ibarskih rudara 3/15  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381 34 311093  
[milos.saric@gmail.com](mailto:milos.saric@gmail.com)

200. Урбани пејзаж, уље, 10x8 ● 200. *Urban Landscape*, oil, 10x8



**Сибиновић Марија, 1989.**

Луке Војводића 19, 11090 Београд  
Србија; +381 60 7497001  
[mara.sibinovic@gmail.com](mailto:mara.sibinovic@gmail.com)

201. *Сутјеска у граду 1*, комб, 10x10  
202. *Сутјеска у граду 2*, комб, 10x10

**Sibinović Marija, 1989**

Luke Vojvodića 19, 11090 Beograd  
Serbia; +381 60 7497001  
[mara.sibinovic@gmail.com](mailto:mara.sibinovic@gmail.com)

201. *Twilight in Town 1*, mixed, 10x10  
202. *Twilight in Town 2*, mixed, 10x10



**Симанић Томић Ана,** 1985.

Растка Петровића 44/5  
11050 Београд, Србија  
+381 64 5555570  
[ana.simanic1985@gmail.com](mailto:ana.simanic1985@gmail.com)

203. *Из јетела*, акварел, 9x4 ● 203. *From*, watercolour, 9x4

**Simanić Tomić Ana,** 1985

Rastka Petrovića 44/5  
11050 Beograd, Serbia  
+381 64 5555570  
[ana.simanic1985@gmail.com](mailto:ana.simanic1985@gmail.com)

**Спасић Марија, 1974.**

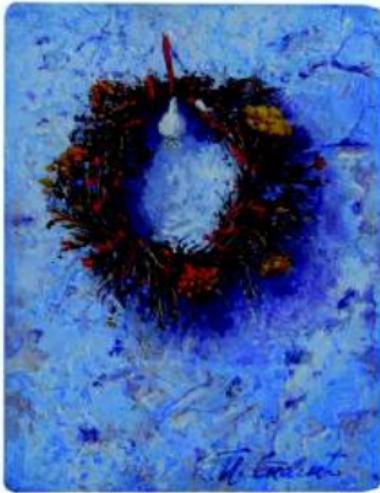
Дунавска 46, 16000 Лесковац  
Србија; +381 63 1161518  
marijaspasic16@gmail.com

204. *Каћуја 1*, уље, 6x10  
205. *Каћуја 2*, уље, 6x10

**Spasić Marija, 1974**

Dunavska 46, 16000 Leskovac  
Serbia; +381 63 1161518  
marijaspasic16@gmail.com

204. *Gate 1*, oil, 6x10  
205. *Gate 2*, oil, 6x10



**Спасић Петар, 1947.**

Нишка 16, 16000 Лесковац  
Србија; +381 63 1161576

**Spasić Petar, 1947**

Niška 16, 16000 Leskovac  
Serbia; +381 63 1161576

206. *Ивањдањски венцин 1*, уље, 9x7  
207. *Ивањдањски венцин 2*, уље, 9x7

● 206. *Midsummer - Day's Wreath 1*, oil, 9x7  
207. *Midsummer - Day's Wreath 2*, oil, 9x7

**Спасојевић Јелена, 1983.**

Стојана Чупића 52, 15000 Шабац  
Србија; +381 64 3239298  
[jelenaspasojevic83@gmail.com](mailto:jelenaspasojevic83@gmail.com)

208. Срећа је као лептиер,  
комб, 10x10x3

**Spasojević Jelena, 1983**

Stojana Čupića 52, 15000 Šabac  
Serbia; +381 64 3239298  
[jelenaspasojevic83@gmail.com](mailto:jelenaspasojevic83@gmail.com)

208. *Happiness is Like a Butterfly*,  
mixed, 10x10x3



**Станимировић Мирко,** 1977.

Драгошева 6/6, 18300 Пирот  
Србија; +381 63 8152770  
wireframe22@gmail.com

**Stanimirović Mirko,** 1977

Dragoševa 6/6, 18300 Pirot  
Serbia; +381 63 8152770  
wireframe22@gmail.com

209. *Сунце 131113*, акрил, 8x8 ● 209. *The Sun 131113*, acrylic, 8x8



**Станковић Дарко, 1987.**

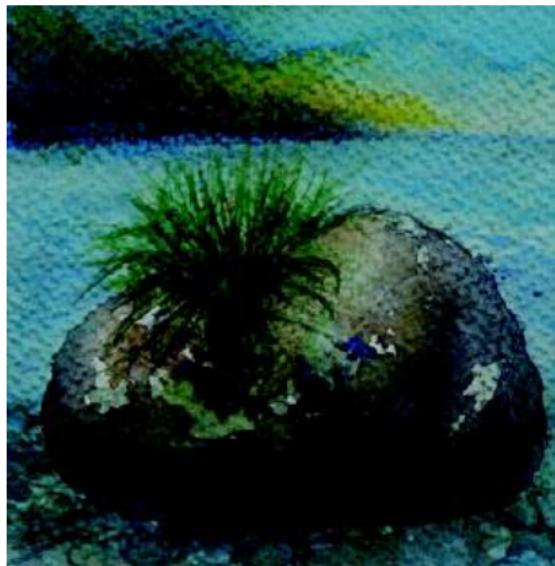
Милана Распоповића 4, 11000  
Београд, Србија; +381 64 9693601  
[darkostankovic@rocketmail.com](mailto:darkostankovic@rocketmail.com)

210. Две јосуде, колаж, 10x10  
211. Флаша, колаж, 10x10

**Stanković Darko, 1987**

Milana Raspopovića 4, 11000  
Beograd, Serbia; +381 64 9693601  
[darkostankovic@rocketmail.com](mailto:darkostankovic@rocketmail.com)

- 210. *Two Dishes*, collage, 10x10  
211. *A Bottle*, collage, 10x10



**Станковић Радоје, 1953.**      **Stanković Radoje, 1953**

Косовска 41, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 64 1446756

Kosovska 41, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 64 1446756

212. *Камен живота*,  
акварел, 10x10 ● 212. *Stone of Life*,  
watercolour, 10x10



**Степанов Милорад, 1960.**

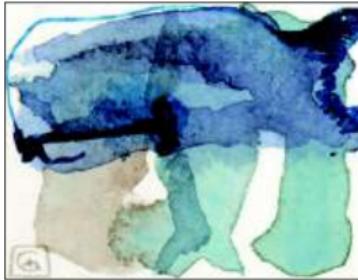
Кумановска 80, 23300 Кикинда  
Србија; +381 0230 29534  
[stepanovmilorad@yahoo.com](mailto:stepanovmilorad@yahoo.com)

213. Из чамца ... , уље, 5x9  
214. Жбун у равници, уље, 5x9

**Stepanov Milorad, 1960**

Kumanovska 80, 23300 Kikinda  
Serbia; +381 0230 29534  
[stepanovmilorad@yahoo.com](mailto:stepanovmilorad@yahoo.com)

213. *From the boat ...*, oil, 5x9  
214. *Bush in the Plain*, oil, 5x9



**Стевановић Миона,** 1985.

Цара Уроша 26, 11000 Београд  
Србија; +381 63 338668  
puremiona@gmail.com

215. *Mope 1*, акварел, 3,5x4,5  
216. *Mope 2*, акварел, 3,5x4,5

**Stefanović Miona,** 1985

Cara Uroša 26, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 338668  
puremiona@gmail.com

215. *The Sea 1*, watercolour, 3,5x4,5  
216. *The Sea 2*, watercolour, 3,5x4,5



Стојановић Небојша, 1961.

Станислава Биничког 9, 37000  
Крушевач, Србија; +381 37 202962  
nebojsastojanovic123@gmail.com

217. Клован месечар, уље, 10x9  
218. Дворац Медичи, уље, 8x7,5

Stojanović Nebojša, 1961

Stanislava Biničkog 9, 37000  
Kruševac, Serbia; +381 37 202962  
nebojsastojanovic123@gmail.com

217. *Clown Sleep-Walker*, oil, 10x9  
218. *The Medicci Castle*, oil, 8x7,5



### Стојановић Манчић Јелена

Булевар Зорана Ђинђића 108/15  
11070 Нови Београд, Србија  
[yel.stman@yahoo.com](mailto:yel.stman@yahoo.com)

219. Замишљени правац,  
комб, 5,5x5,5

### Stojanović Mančić Jelena

Bulevar Zorana Đindjića 108/15  
11070 Novi Beograd, Serbia  
[yel.stman@yahoo.com](mailto:yel.stman@yahoo.com)

● 219. *Imagined Direction*,  
mixed, 5,5x5,5



**Стошић Врањски Зоран, 1936.**

Др Ђорђа Лазића 5, 25000 Сомбор  
Србија; +381 25 22796

**Stošić Vranjski Zoran, 1936**

Dr Đorđa Lazića 5, 25000 Sombor  
Serbia; +381 25 22796

220. Космичка симфонија,  
ојус 44, уље, 9x9

● 220. *Cosmic Symphony,*  
*opus 44, oil, 9x9*



Терешченко Бисенија, 1974.

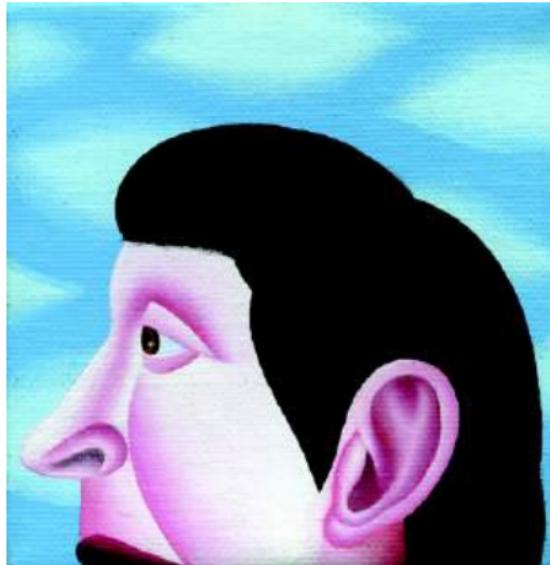
Маријане Грегоран 69, 11000 Београд  
Србија; +381 63 1751627  
[bisenija.terescenko@gmail.com](mailto:bisenija.terescenko@gmail.com)

221. *Фалуцет*, мозаик, 10x10  
222. Чардак ..., мозаик, 10x7

Tereščenko Bisenija, 1974

Marijane Gregoran 69, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 1751627  
[bisenija.terescenko@gmail.com](mailto:bisenija.terescenko@gmail.com)

- 221. *Falucet*, mosaic, 10x10  
222. *Tower ...*, mosaic, 10x7



**Тешановић Зоран,** 1961.

Жарка Зрењанина 18  
23240 Сечањ, Србија  
+381 63 8756020; grisat@beotel.net

**Tešanović Zoran,** 1961

Žarka Zrenjanina 18  
23240 Sečanj, Serbia  
+381 63 8756020; grisat@beotel.net

- 223. *Ангелића*, уље, 10x10
- 224. *Једнорог*, уље, 10x10
- 223. *Angelita*, oil, 10x10
- 224. *Unicorn*, oil, 10x10



**Тодор. Зоран, 1959.**

Виноградска 11, 11420 Смедеревска  
Паланка, Србија; +381 64 2527956  
[zoran.todorovic.todor@gmail.com](mailto:zoran.todorovic.todor@gmail.com)

225. *Xaoc 1*, корозија на дасци, 10x10  
226. *Xaoc 2*, корозија на дасци, 10x10

**Todor. Zoran, 1959**

Vinogradska 11, 11420 Smederevska  
Palanka, Serbia; +381 64 2527956  
[zoran.todorovic.todor@gmail.com](mailto:zoran.todorovic.todor@gmail.com)

- 225. *Chaos 1*, rust on board, 10x10  
226. *Chaos 2*, rust on board, 10x10



**Тодоровић Катарина, 1975.**

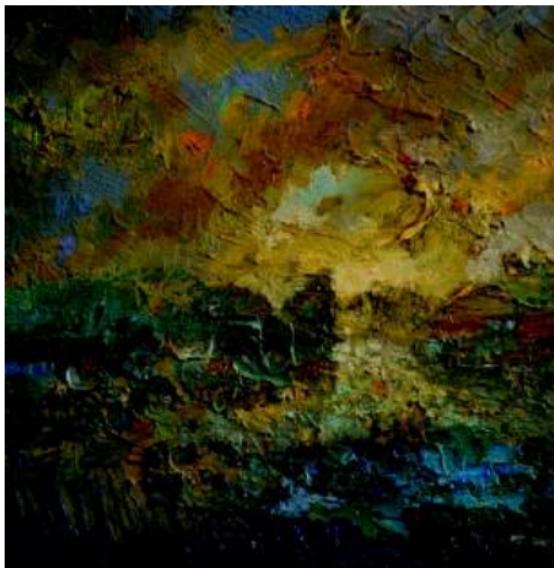
Булевар Арсенија Чарнојевића 55  
11000 Београд, Србија; +381 60 5557578  
katarina555todorovic@gmail.com

227. Полиptyх, уље, 10x10x10  
228. Призор, уље, 10x10

**Todorović Katarina, 1975**

Bulevar Arsenija Čarnojevića 55  
11000 Beograd, Serbia; +381 60 5557578  
katarina555todorovic@gmail.com

227. *Polyptych*, oil, 10x10x10  
228. *Sight*, oil, 10x10



### Тодоровић Предраг

Мике Аласа 20/31, 11000 Београд  
Србија; +381 60 7003317  
[jacaknezevic@yahoo.com](mailto:jacaknezevic@yahoo.com)

### Todorović Predrag

Mike Alasa 20/31, 11000 Beograd  
Serbia; +381 60 7003317  
[jacaknezevic@yahoo.com](mailto:jacaknezevic@yahoo.com)

229. Суђон у Суматри, уље, 10x10  
230. Емуе у џају, уље, 10x10

- 229. *Twilight in Sumatra*, oil, 10x10  
230. *Emue in a Grove*, oil, 10x10



**Токин Весна, 1969.**

Јулије Делере 8, 11211 Београд  
Србија; +381 64 1284193  
[nandiart@yahoo.com](mailto:nandiart@yahoo.com)

**Tokin Vesna, 1969**

Julije Delere 8, 11211 Beograd  
Serbia; +381 64 1284193  
[nandiart@yahoo.com](mailto:nandiart@yahoo.com)

231. *Blue Shipwreck*, уље, 9x8   • 231. *Blue Shipwreck*, oil, 9x8  
232. *Ancient Sun*, уље, 9x8      232. *Ancient Sun*, oil, 9x8



Томашевић Лела, 1983.

Богићевићева 4, 32210 Чачак  
Србија; +381 63 8852865  
[lelatomasevic@gmail.com](mailto:lelatomasevic@gmail.com)

233. *Read between the lines*, комб, 10x10  
234. *All is not as it appears*, комб, 10x10

Tomašević Lela, 1983

Bogićevićevo 4, 32210 Čačak  
Serbia; +381 63 8852865  
[lelatomasevic@gmail.com](mailto:lelatomasevic@gmail.com)

233. *Read between the lines*, mixed, 10x10  
234. *All is not as it appears*, mixed, 10x10



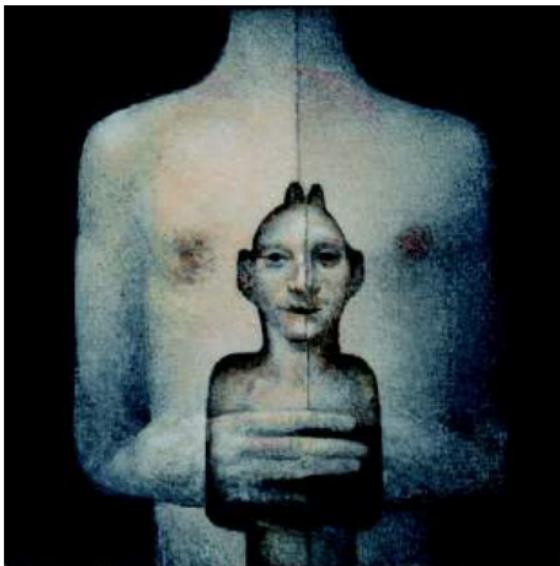
**Топете Ирери,** 1969.

Libertad 313 centro, c.p. 48300  
Puerto Vallarta, Jalisco, Meksiko  
tirerica@gmail.m

**Topete Ireri,** 1969

Libertad 313 centro, c.p. 48300  
Puerto Vallarta, Jalisco, Mexico  
tirerica@gmail.m

235. *Обала*, акварел, 10x8 ● 235. *Coastline*, watercolour, 10x8



Тубић Марко, 1981.

Димитрија Димовића 10, 23000  
Зрењанин, Србија; +381644076538  
tubicmarko4@gmail.com

236. *M*, уље, обострана  
минијатура, 10x10

Tubić Marko, 1981

Dimitrija Dimovića 10, 23000  
Zrenjanin, Serbia; +381644076538  
tubicmarko4@gmail.com

● 236. *M*, oil, miniature  
on both sides, 10x10



**Туцовић Видоје, 1968.**

Мише Димитријевића 27  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 63 8584044; [vidojet@eunet.rs](mailto:vidojet@eunet.rs)

237. *Дијалог 1*, уље, 10x10  
238. *Дијалог 2*, уље, 10x10

**Tucović Vidoje, 1968**

Miše Dimitrijevića 27  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 63 8584044; [vidojet@eunet.rs](mailto:vidojet@eunet.rs)

237. *Dialogue 1*, oil, 10x10  
238. *Dialogue 2*, oil, 10x10



Ћијоровић Миодраг, 1935.

Ужињка 154  
14000 Ваљево, Србија  
+381 14 243458

Ćirović Miodrag, 1935

Užička 154  
14000 Valjevo, Serbia  
+381 14 243458

239. Два акти, уље, 10x10 ● 239. Two Nudes, oil, 10x10

200

Сликарство / Painting



**Ћосић Љуба, 1949.** Čosić Ljuba, 1949

Ул. 658/3, 32000 Чачак, Србија  
+381 32 365708; saska-art@yu1.net

240. *Слутиња 1*, комб, 10x10  
241. *Слутиња 2*, комб, 10x10

Ul. 658/3, 32000 Čačak, Serbia  
+381 32 365708; saska-art@yu1.net

240. *Premonition 1*, mixed, 10x10  
241. *Premonition 2*, mixed, 10x10



Ћосић Маринковић  
Александра, 1978.

Битољска 14, 32000 Чачак  
Србија; +381 62 442765  
[saska-art@yu1.net](mailto:saska-art@yu1.net)

Ćosić Marinković  
Aleksandra, 1978

Bitoljska 14, 32000 Čačak  
Serbia; +381 62 442765  
[saska-art@yu1.net](mailto:saska-art@yu1.net)

242. *Музика*, комб, 10x10 ● 242. *Music*, mixed, 10x10



Фреи Марта, 1964.

Сиња Горица 5А, 1360 Врхника  
Словенија; +386 40 679126  
[frei.marta@gmail.com](mailto:frei.marta@gmail.com)

Frei Marta, 1964

Sinja Gorica 5A, 1360 Vrhnika  
Slovenia; +386 40 679126  
[frei.marta@gmail.com](mailto:frei.marta@gmail.com)

243. Слугиња, акрил, 10x10 ● 243. Premonition, acrylic, 10x10



**Хајровић Илијев Ирена, 1975.**

Руже Шулман 49/26  
23000 Зрењанин, Србија  
+381 23 542535  
[irenahajrovic@yahoo.com](mailto:irenahajrovic@yahoo.com)

**Hajrović Ilijev Irena, 1975**

Ruže Šulman 49/26  
23000 Zrenjanin, Serbia  
+381 23 542535  
[irenahajrovic@yahoo.com](mailto:irenahajrovic@yahoo.com)

244. *Пријатељи*, комб, 6x10x8 ● 244. *Friends*, mixed, 6x10x8



Цветковић Драган Цвеле, 1961.

Мажора З. Радосављевића 218/9  
11273 Батајница, Београд, Србија  
+381 63 8343717; [dccvle@sbb.rs](mailto:dccvle@sbb.rs)

245. *Лице 1*, акрил, 10x10  
246. *Лице 2*, акрил, 10x10

Cvetković Dragan Cvele, 1961

Majora Z. Radosavljevića 218/9  
11273 Batajnica, Beograd, Serbia  
+381 63 8343717; [dccvle@sbb.rs](mailto:dccvle@sbb.rs)

245. *Face 1*, acrylic, 10x10  
246. *Face 2*, acrylic, 10x10



Црнокрак Јелена, 1982.

Стјепана Филиповића 31/69  
11040 Београд, Србија  
+381 60 7332087  
[jelenacrnkak@yahoo.co.uk](mailto:jelenacrnkak@yahoo.co.uk)

Crnokrak Jelena, 1982

Stjepana Filipovića 31/69  
11040 Beograd, Serbia  
+381 60 7332087  
[jelenacrnkak@yahoo.co.uk](mailto:jelenacrnkak@yahoo.co.uk)

247. *Sova "Who"*, комб, 9x8,5x1 ● 247. *Owl "Who"*, mixed, 9x8,5x1



**Чанак Весна, 1963.**

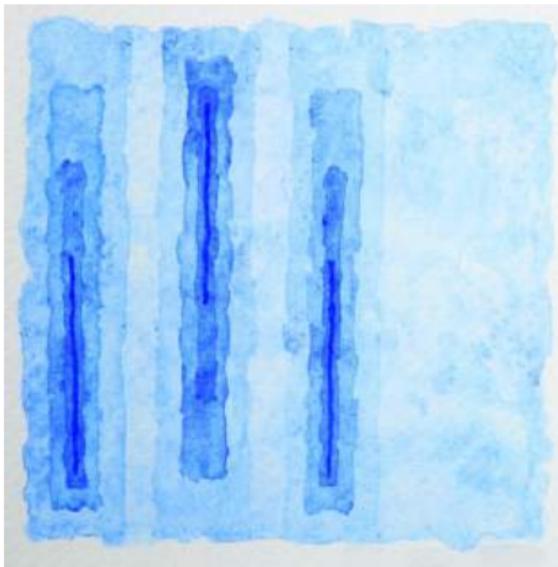
Радничка 42, 11030 Београд  
Србија; +381 64 1592272  
canakvesna@gmail.com

248. *Студеница*, акварел, 5x6  
249. *Одмор на ливаџи*, акварел, 5x6

**Čanak Vesna, 1963**

Radnička 42, 11030 Beograd  
Serbia; +381 64 1592272  
canakvesna@gmail.com

248. *Studenica*, watercolour, 5x6  
249. *Rest in the Field*, watercolour, 5x6



### Чекић Гордана, 1959.

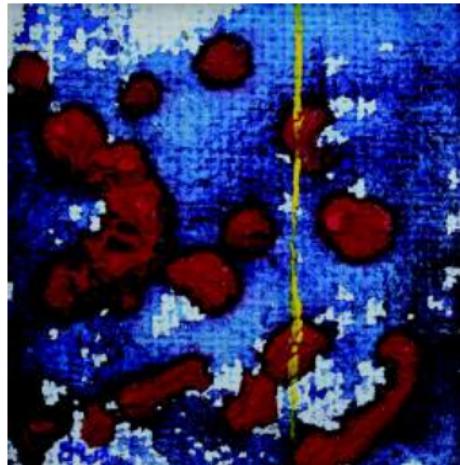
Јурија Гагарина 118, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 60 6278226  
[cekicgordana@gmail.com](mailto:cekicgordana@gmail.com)

250. *Без назива 1*, акварел, 10x10  
251. *Без назива 2*, акварел, 10x10

### Čekić Gordana, 1959

Jurija Gagarina 118, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 60 6278226  
[cekicgordana@gmail.com](mailto:cekicgordana@gmail.com)

- 250. *No Name 1*, watercolour, 10x10  
251. *No Name 2*, watercolour, 10x10



Чуљковић Бане, 1975.

Милована Маринковића 15  
11000 Београд, Србија  
[bane.culjkovic@gmail.com](mailto:bane.culjkovic@gmail.com)

Čuljković Bane, 1975

Milovana Marinkovića 15  
11000 Beograd, Serbia  
[bane.culjkovic@gmail.com](mailto:bane.culjkovic@gmail.com)

252. Без назива, комб, 9x9 ● 252. No Name, mixed, 9x9



**Шкорић Драгана, 1950.**

Прве пруге 1, 11080 Земун, Србија  
+381 63 238733  
prvepruge1a@gmail.com

**Škorić Dragana, 1950**

Prve pruge 1, 11080 Zemun, Serbia  
+381 63 238733  
prvepruge1a@gmail.com

253. *Kuha na selu*, уље, 10x7,5x3 ● 253. *Country House*, oil, 10x7,5x3



Шпенко Тања, 1956.

Дражнова 10, 1000 Љубљана  
Словенија; tanje.spenko@gmail.com

254. *Историја будућности - Визија*,  
акрил, 10x10

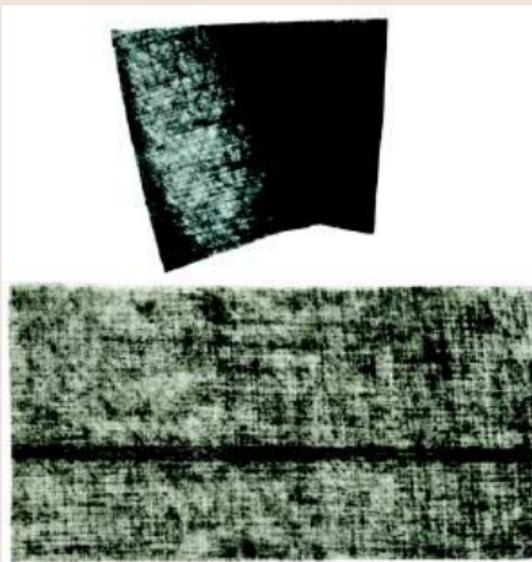
255. *Подрика*, акрил, 10x10

Špenko Tanja, 1956

Dražnova 10, 1000 Ljubljana  
Slovenia; tanje.spenko@gmail.com

254. *History of Future - Vision*,  
acrylic, 10x10

255. *Support*, acrylic, 10x10



**Нинов Иван**   **Ninov Ivan**  
*Знак 14* ● *Sign 14*





**Анђелковић Миодраг, 1945.**

Булевар Немањића 70  
18000 Ниш, Србија  
+381 18 532786

256. *Маља*, мецотинта, 10x7  
257. *Двери*, гравура у дрвету, 10x8

**Andđelković Miodrag, 1945**

Bulevar Nemanjića 70  
18000 Niš, Serbia  
+381 18 532786

256. *Fog*, mezzotint, 10x7  
257. *Doorway*, wood engraving, 10x8



Антонијевић Милица, 1973.

Кнеза Милоша 27/3  
34000 Крагујевац, Србија  
+381 63 7131162; cikiliki@gmail.com

258. *Из дубина 1*, комб, 10x10  
259. *Из дубина 2*, комб, 10x10

Antonijević Milica, 1973

Kneza Miloša 27/3  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381 63 7131162; cikiliki@gmail.com

258. *From the Depths 1*, mixed, 10x10  
259. *From the Depths 2*, mixed, 10x10



Баик Кумнам, 1948.

153-6 Dongchen-ro, Suji-gu  
Yongin City, Gyenggi-do, 1401-202  
Seoul, Korea; kumnam@skku.edu

260. *Сењање 4*, комб, 10x10  
261. *Сењање 5*, комб, 10x10

Baik Kumnam, 1948

153-6 Dongchen-ro, Suji-gu  
Yongin City, Gyenggi-do, 1401-202  
Seoul, Korea; kumnam@skku.edu

- 260. *Recollection 4*, mixed, 10x10  
261. *Recollection 5*, mixed, 10x10



**БЕРКО, 1946.**

Поточникова 5  
4220 Шкофја Лока, Словенија  
+386 284748; [www.berko-slikar.si](http://www.berko-slikar.si)

262. *Pistoletto, Berko, Murakami*  
*in Grand Palais, DP, 6,5x10*

**BERKO, 1946**

Potočnikova 5  
4220 Škofja Loka, Slovenia  
+386 284748; [www.berko-slikar.si](http://www.berko-slikar.si)

● 262. *Pistoletto, Berko, Murakami*  
*in Grand Palais, DP, 6,5x10*



**Биликівськи Ігор, 1953.**

Ostrogradski str 8/18, 79012 Lviv  
Ukraine; bilykivski@ukr.net

- 263. *Publiczna Warszawa Wesola*,  
бакропис, Ø10
- 264. *Ex Libris ...*, бакропис, Ø10

**Bilykivski Igor, 1953**

Ostrogradski str 8/18, 79012 Lviv  
Ukraine; bilykivski@ukr.net

- 263. *Publiczna Warszawa Wesola*,  
etching, Ø10
- 264. *Ex Libris ...*, etching, Ø10



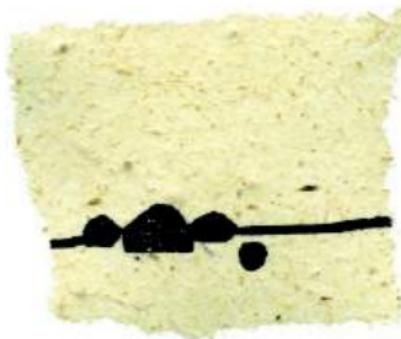
Бухнер Еуген, 1979.

Harlingeroder Weg 1  
10589 Berlin, Germany  
[www.artgenius.de](http://www.artgenius.de)

Buchner Eugen, 1979

Harlingeroder Weg 1  
10589 Berlin, Germany  
[www.artgenius.de](http://www.artgenius.de)

265. Купа, комб, 10x10 ● 265. Tower, mixed, 10x10



**Вељашевић Владимира, 1969.**

Прешевска 79, 11000 Београд  
Србија; +381 64 2233679  
v.vlada@sezampro.rs

266. Без назива 1, линорез, 5x5  
267. Без назива 2, линорез, 5x5

**Veljašević Vladimir, 1969**

Preševska 79, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 2233679  
v.vlada@sezampro.rs

266. No Name 1, linocut, 5x5  
267. No Name 2, linocut, 5x5



**Вукотић Зорана, 1984.**

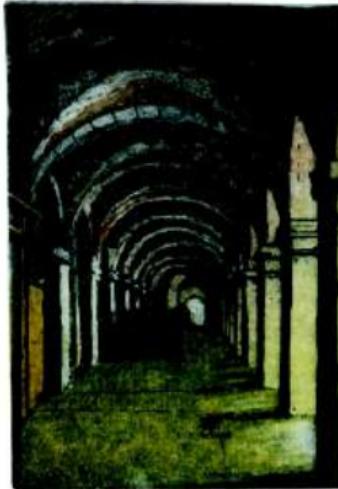
Краља Милутина 5, 11500 Обреновац  
Србија; +381 64 3365968  
whis\_auramora@yahoo.com

268. *Последњи саїћ*, линорез, 10x10  
269. *Краљ кућа*, комб, 10x7,5

**Vukotić Zorana, 1984**

Kralja Milutina 5, 11500 Obrenovac  
Serbia; +381 64 3365968  
whis\_auramora@yahoo.com

- 268. *The Last Hour*, linocut, 10x10  
269. *King of Plague*, mixed, 10x7,5



**Вучковић Сузана, 1966.**

Шатор планине 18  
11210 Београд, Србија  
[sukijetu@gmail.com](mailto:sukijetu@gmail.com)

270. *Cvog 1*, комб, 9x6  
271. *Cvog 2*, комб, 9x6

**Vučković Suzana, 1966**

Šator planine 18  
11210 Beograd, Serbia  
[sukijetu@gmail.com](mailto:sukijetu@gmail.com)

270. *Dome 1*, mixed, 9x6  
271. *Dome 2*, mixed, 9x6



**Гавриловић Марија, 1991.**

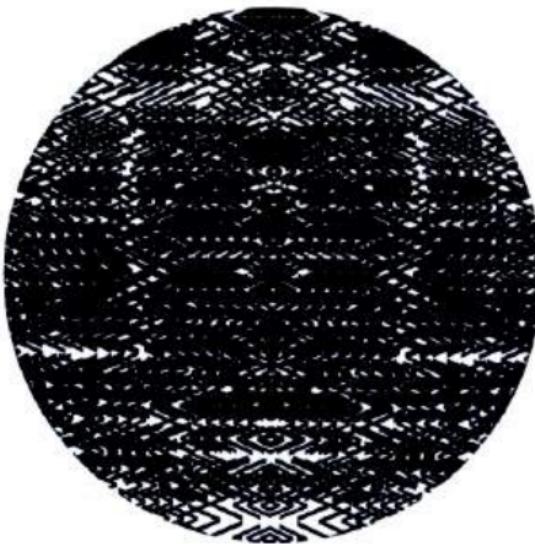
Авалска 8, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 69 4949380  
[zmajchemajche@gmail.com](mailto:zmajchemajche@gmail.com)

272. *P-1*, акватинта, 4x6  
273. *P-2*, акватинта, 4x6

**Gavrilović Marija, 1991**

Avalska 8, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 69 4949380  
[zmajchemajche@gmail.com](mailto:zmajchemajche@gmail.com)

272. *P-1*, aquatint, 4x6  
273. *P-2*, aquatint, 4x6

**Граховац Марија, 1978.**

Бул. деспота Стефана 68, 11000  
Београд, Србија +381 63 8817721  
[www.marijagrahovac.com](http://www.marijagrahovac.com)

274. *Сила XII*, CGD, Ø10  
275. *Сила XIII*, CGD, Ø10

**Grahovac Marija, 1978**

Bul. despota Stefana 68, 11000  
Beograd, Serbia; +381 63 8817721  
[www.marijagrahovac.com](http://www.marijagrahovac.com)

- 274. *Power XII*, CGD, Ø10  
275. *Power XIII*, CGD, Ø10



**Гутић Милан, 1967.**

Јурија Гагарина 183, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 69 2375170  
[guticmilan@gmail.com](mailto:guticmilan@gmail.com)

276. Без назива 1, DP, 10x7,5  
277. Без назива 2, DP, 10x7,5

**Gutić Milan, 1967**

Jurija Gagarina 183, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 69 2375170  
[guticmilan@gmail.com](mailto:guticmilan@gmail.com)

- 276. *No Name 1*, DP, 10x7,5  
277. *No Name 2*, DP, 10x7,5



Ђерановић Марија, 1988.

Чеде Миндеровића 4  
11000 Београд, Србија  
+381 64 3231139  
[mdjeranovic@yahoo.com](mailto:mdjeranovic@yahoo.com)

Đeranović Marija, 1988

Čede Minderovića 4  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 3231139  
[mdjeranovic@yahoo.com](mailto:mdjeranovic@yahoo.com)

278. *Ostavljena*, линорез, 9x10 ● 278. *Left*, linocut, 9x10



Живић Бојан, 1962.

Византијски булевар 102  
18000 Ниш, Србија; +38118214364  
[bojan.zivic@yahoo.com](mailto:bojan.zivic@yahoo.com)

279. Пролаз, акватинта, 10x10  
280. Космос, акватинта, 10x10

Živić Bojan, 1962

Vizantijski bulevar 102  
18000 Niš, Serbia; +38118214364  
[bojan.zivic@yahoo.com](mailto:bojan.zivic@yahoo.com)

● 279. Passage, aquatint, 10x10  
280. Universe, aquatint, 10x10



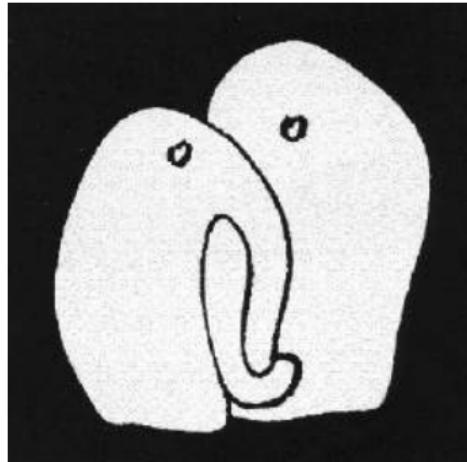
**Зарић Катарина,** 1966.

**Zarić Katarina,** 1966

Кларе Цеткин 7, 11000 Београд  
Србија; +381 64 1423344  
[zarickatarina@gmail.com](mailto:zarickatarina@gmail.com)

Klare Cetkin 7, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 1423344  
[zarickatarina@gmail.com](mailto:zarickatarina@gmail.com)

281. *Медени месец*, комб, 5x5 ● 281. *Honeymoon*, mixed, 5x5



Злис Йуриј **Slis Yuriy**

Burseheider weg 30b, 13599 Berlin  
Germany; +49 15734008839  
[yuriyslis@gmail.com](mailto:yuriyslis@gmail.com)

282. *Любов*, сериграфија, 7x7  
283. *Риба*, сериграфија, 6x6

Burseheider weg 30b, 13599 Berlin  
Germany; +49 15734008839  
[yuriyslis@gmail.com](mailto:yuriyslis@gmail.com)

282. *Love*, serigraphy, 7x7  
283. *Fish*, serigraphy, 6x6



**Янакиев Иво Сотиров, 1969.**

Compl. Samokovo Block 12  
2000 Samokov, Bulgaria  
+359 722 61885

**Yanakiev Ivo Sotirov, 1969**

Compl. Samokovo Block 12  
2000 Samokov, Bulgaria  
+359 722 61885

284. *Фигура 1*, комб, 10x9  
285. *Фигура 2*, комб, 10x7

284. *Figure 1*, mixed, 10x9  
285. *Figure 2*, mixed, 10x7



**Јевтић Добривоје, 1936.**

Милоша Ђурића 27, 18000 Ниш  
Србија; +381 18 260084  
[vidno@hotmail.com](mailto:vidno@hotmail.com)

286. Зајгледан у бездан, CGD, 8x10  
287. Мај! CGD, 8x10

**Jevtić Dobrivoje, 1936**

Miloša Đurića 27, 18000 Niš  
Serbia; +381 18 260084  
[vidno@hotmail.com](mailto:vidno@hotmail.com)

286. *Looking into the Abyss*, CGD, 8x10  
287. *Checkmate!*, CGD, 8x10



Јовановић Александра, 1991.

Дунавска 10, 16000 Лесковац  
Србија; +381 16 216876  
saska.sasko@yahoo.com

288. Сунцокрећ 1, комб, 10x10  
289. Сунцокрећ 2, комб, 10x10

Jovanović Aleksandra, 1991

Dunavska 10, 16000 Leskovac  
Serbia; +381 16 216876  
saska.sasko@yahoo.com

- 288. Sunflower 1, mixed, 10x10  
289. Sunflower 2, mixed, 10x10



**Јовановић Анита,** 1979.

Краља Петра I 6, 11320 Велика  
Плана, Србија; +381 64 1883623  
[www.anitaartist.weebly.com](http://www.anitaartist.weebly.com)

**Jovanović Anita,** 1979

Kralja Petra I 6, 11320 Velika  
Plana, Serbia; +381 64 1883623  
[www.anitaartist.weebly.com](http://www.anitaartist.weebly.com)

290. *Додир свећлосији*, комб, 6,5x9  
291. *Изра сенки*, комб, 6x9

290. *Touch of Light*, mixed, 6,5x9  
291. *Shadow Dance*, mixed, 6x9



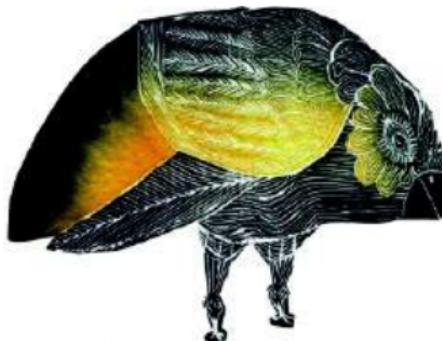
**Јовановић Ања, 1993.**

Јанка Катића 23, 11400 Младеновац  
Србија; +381 62 538106  
[anjajovanovic93@hotmail.com](mailto:anjajovanovic93@hotmail.com)

**Jovanović Anja, 1993**

Janka Katića 23, 11400 Mladenovac  
Serbia; +381 62 538106  
[anjajovanovic93@hotmail.com](mailto:anjajovanovic93@hotmail.com)

292. Без назива, акватинта, 10x9 ● 292. No Name, aquatint, 10x9



**Јовановић Бранко, 1965.**

Булевар Николе Тесле 40, 11080  
Земун, Србија; +381 11 3191167  
brankojovanovic65@gmail.com

293. Птица ћуталац, DP, 7x9  
294. Село скривено у води, DP, 7x10

**Jovanović Branko, 1965**

Bulevar Nikole Tesle 40, 11080  
Zemun, Serbia; +381 11 3191167  
brankojovanovic65@gmail.com

293. Bird of Few Words, DP, 7x9  
294. Village Concealed in Water, DP, 7x10



Јовановић Живослав, 1954.

Краља Петра I 6, 11320 Велика  
Плана, Србија; +381 63 1803916  
[zivoslavlolajovanovic@gmail.com](mailto:zivoslavlolajovanovic@gmail.com)

295. *Отпрѣнуїши облик*, комб, 10x9,5

296. *Бљесак прегела*, комб, 9x10

Jovanović Živoslav, 1954

Kralja Petra I 6, 11320 Velika  
Plana, Srbija; +381 63 1803916  
[zivoslavlolajovanovic@gmail.com](mailto:zivoslavlolajovanovic@gmail.com)

295. *Pulled Shape*, mixed, 10x9,5

● 296. *Flash of Scenery*, mixed, 9x10



**Карановић Бранимир, 1950.**

Јурија Гагарина 197, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 64 2083716  
фотографија.fpu@gmail.com

297. *Дугмићи*, комб, 10x10  
298. *Гоблен*, комб, 10x10

**Karanović Branimir, 1950**

Jurija Gagarina 197, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 64 2083716  
фотографија.fpu@gmail.com

297. *Buttons*, mixed, 10x10  
298. *Needlepoint*, mixed, 10x10



**Каренека Карина, 1968.**

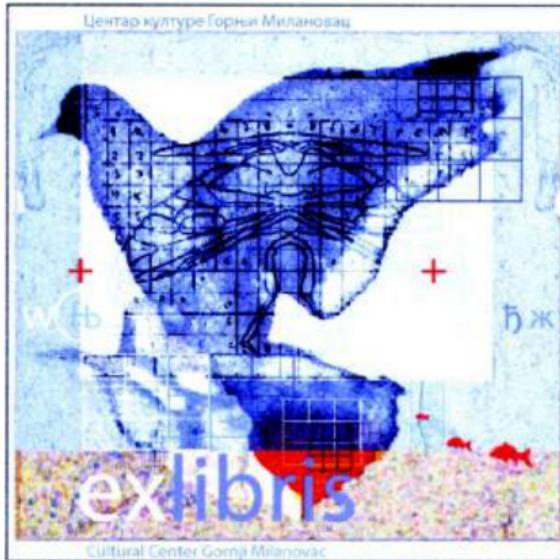
Kedyschko str. 5A-14  
220049 Minsk, Belorussia  
karina\_horoneko@mail.ru

299. Знак 1, линорез, 6,5x7  
300. Знак 2, линорез, 6,5x5,5

**Kharaneka Karina, 1968**

Kedyschko str. 5A-14  
220049 Minsk, Belorussia  
karina\_horoneko@mail.ru

● 299. *Sign 1*, linocut, 6,5x7  
300. *Sign 2*, linocut, 6,5x5,5



### Кезеле Снежана, 1951.

Булевар Зорана Ђинђића 82  
11070 Нови Београд, Србија  
+381631710016; formabgd@gmail.com

301. *And Earth-and Sky*, CGD, 10x10  
302. *And Water-and Sky*, CGD, 10x10

### Kezele Snežana, 1951

Bulevar Zorana Đindjića 82  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381631710016; formabgd@gmail.com

301. *And Earth-and Sky*, CGD, 10x10  
302. *And Water-and Sky*, CGD, 10x10



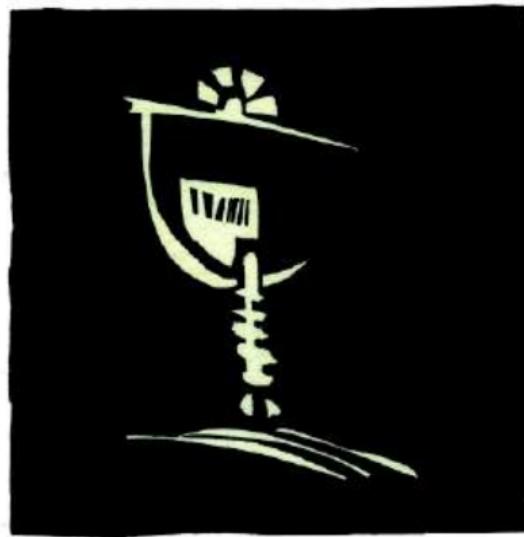
**Колпакова Наталија, 1981.**

Dovzhenka str. 7/56, 79070 Lviv  
Ukraine; +380 97 9359627  
[www.kolpakova.com.ua](http://www.kolpakova.com.ua)

303. *Лавиринт*, линорез, Ø10 ● 303. *Labirynt*, linocut, Ø10

**Kolpakova Natalya, 1981**

Dovzhenka str. 7/56, 79070 Lviv  
Ukraine; +380 97 9359627  
[www.kolpakova.com.ua](http://www.kolpakova.com.ua)



**Комиану Ариа, 1938.**

Vourvahi 5, 11743 Athens, Greece  
+30 210 9233890; ariak@otenet.gr

304. *Бр. 1024*, линорез, 10x10  
305. *Бр. 1088*, линорез, 10x10

**Komianou Aria, 1938**

Vourvahi 5, 11743 Athens, Greece  
+30 210 9233890; ariak@otenet.gr

304. *No 1024*, linocut, 10x10  
305. *No 1088*, linocut, 10x10



**Костић Палански  
Звонимир, 1948.**

Лапчевићева 11, 18000 Ниш  
Србија; +381 63 474049  
[palanski@eunet.rs](mailto:palanski@eunet.rs)

**Kostić Palanski  
Zvonimir, 1948**

Lapčevićevo 11, 18000 Niš  
Serbia; +381 63 474049  
[palanski@eunet.rs](mailto:palanski@eunet.rs)

306. Кавез, сува игла, 10x8 ● 306. Cage, dry point, 10x8



**Костов Илија,** 1941.

Косанчићев венац 19  
11000 Београд, Србија  
+381 11 2634705

307. *Kre*, акватинта, 10x10  
308. *Kre-kre*, акватинта, 10x10

**Kostov Ilija,** 1941

Kosančićev venac 19  
11000 Beograd, Serbia  
+381 11 2634705

● 307. *Croak*, aquatint, 10x10  
308. *Croak-croak*, aquatint, 10x10



**Ксилас Ксаналатос  
Ирис, 1941.**

Vassilissis Sofias 33, 10675 Athens  
Greece; +30 210 7215020

309. *Пловицба 1*, сито штампа, 10x8  
310. *Пловицба 2*, сито штампа, 9x9

**Xilas Xanalatos  
Iris, 1941**

Vassilissis Sofias 33, 10675 Athens  
Greece; +30 210 7215020

309. *Sailing 1*, silk screen, 10x8  
310. *Sailing 2*, silk screen, 9x9



**Лазар Катя,** 1996.

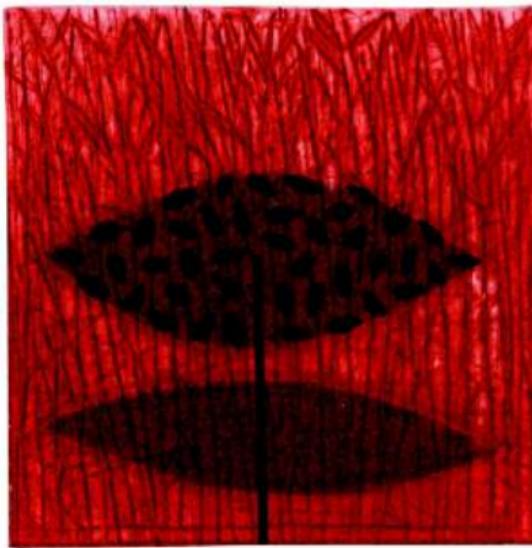
Kedyschko street 5A 14  
220049 Minsk, Belorussia  
katlaz@tut.by

**Lazar Katia,** 1996

Kedyschko street 5A 14  
220049 Minsk, Belorussia  
katlaz@tut.by

311. *Пузырь*, X1, 9,5x7  
312. *Ex Libris*, комб, 8x7,5

311. *Snail*, X1, 9,5x7  
312. *Ex Libris*, mixed, 8x7,5



**Лучић Јанковић Ранка, 1955.**

Бул. Зорана Ђинђића 14, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 11 2124514  
rabosa21@yahoo.com

- 313. *Сенка 1*, комб, 10x10
- 314. *Сенка 2*, комб, 10x10

**Lučić Janković Ranka, 1955**

Bul. Zorana Đindjića 14, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 11 2124514  
rabosa21@yahoo.com

- 313. *Shadow 1*, mixed, 10x10
- 314. *Shadow 2*, mixed, 10x10



**Макалос Гле Ева, 1941.**

Ribeiro Cancela 55/902  
90.040-130 Porto Alegre, Brasil  
[glaeeva@gmail.com.br](mailto:glaeeva@gmail.com.br)

315. *Visible 4*, акватинта, 7x6  
316. *Visible 5*, акватинта, 7x7

**Macalós Glae Eva, 1941**

Ribeiro Cancela 55/902  
90.040-130 Porto Alegre, Brasil  
[glaeeva@gmail.com.br](mailto:glaeeva@gmail.com.br)

315. *Visible 4*, aquatint, 7x6  
316. *Visible 5*, aquatint, 7x7



**Матејић Велимир, 1934.**

Николе Тесле 3  
24341 Криваја, Србија  
+381 63 262105

317. *Без назива 1*, линорез, 9x8  
318. *Без назива 2*, линорез, 7x10

**Matejić Velimir, 1934**

Nikole Tesle 3  
24341 Krivaja, Serbia  
+381 63 262105

317. *No Name 1*, linocut, 9x8  
318. *No Name 2*, linocut, 7x10



**Мијаиловић Александар, 1992.**

Железничка 20, 32300 Горњи  
Милановац, Србија; +381 64 1029008  
aleksandar.mihailov92@gmail.com

319. *Прва*, комб, 10x10  
320. *Друга*, комб, 10x10

**Mijailović Aleksandar, 1992**

Železnička 20, 32300 Gornji  
Milanovac, Serbia; +381 64 1029008  
aleksandar.mihailov92@gmail.com

319. *First*, mixed, 10x10  
320. *Second*, mixed, 10x10



**Миливојевић Невена, 1991.**

Николе Пашића 40, 31000 Ужице  
Србија; +381 31 3519775  
beetlejuice003@gmail.com

321. *Bip*, линорез, 6x9  
322. *All yours*, линорез, 7x9

**Milivojević Nevena, 1991**

Nikole Pašića 40, 31000 Užice  
Serbia; +381 31 3519775  
beetlejuice003@gmail.com

321. *Whirlpool*, linocut, 6x9  
322. *All yours*, linocut, 7x9

**Милованчевић Невена, 1991.**

Булевар краља Александра 65  
34310 Топола, Србија; +381 34 811264  
n.milovancevic@hotmail.com

323. *Ebro*, акватинта, 7x10  
324. *Површина*, комб, 9x10

**Milovančević Nevena, 1991**

Bulevar kralja Aleksandra 65  
34310 Topola, Serbia; +381 34 811264  
n.milovancevic@hotmail.com

323. *Ebro*, aquatint, 7x10  
324. *Surface*, mixed, 9x10



Миљуш Душан, 1966.

Гаврила Принципа 9, 11000 Београд  
Србија; +381 65 204 92 91  
[miljus.dusan@gmail.com](mailto:miljus.dusan@gmail.com)

Miljuš Dušan, 1966

Gavrila Principa 9, 11000 Beograd  
Serbia; +381 65 204 92 91  
[miljus.dusan@gmail.com](mailto:miljus.dusan@gmail.com)

325. *Time*, сито штампа, 10x10 ● 325. *Time*, silk screen, 10x10

**Мисита Филип, 1988.**

Краља Александра I Карађорђевића 182  
34000 Крагујевац, Србија  
+381 69 1971579; missitah@live.com

**Misita Filip, 1988**

Kralja Aleksandra I Karađorđevića 182  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381 69 1971579; missitah@live.com

326. *Радилица*, DP, 10x10 ● 326. *Working-bee*, DP, 10x10



**Младеновић Александар  
Лека, 1967.**

Јурија Гагарина 217/45  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 63 8398176; [www.amleka.com](http://www.amleka.com)

**Mladenović Aleksandar  
Leka, 1967**

Jurija Gagarina 217/45  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 63 8398176; [www.amleka.com](http://www.amleka.com)

327. *Anachronichari 03*, комб, 4,5x10 ● 327. *Anachronics 03*, mixed, 4,5x10



**Николић Раја,** 1929.

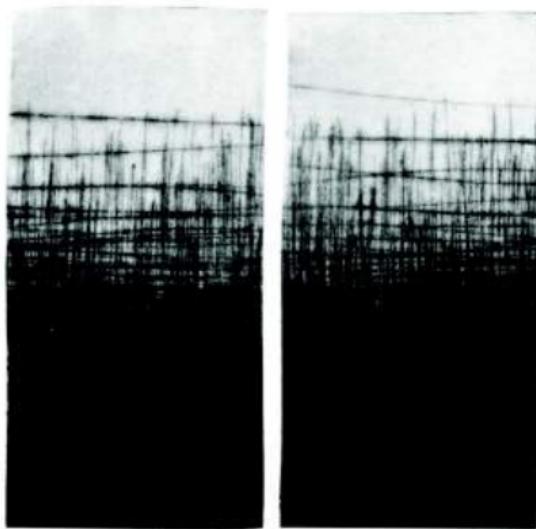
Кнегиње Љубице 10  
34300 Аранђеловац, Србија  
+381 34 701060

328. *Tornago 1*, DP, 7,5x10  
329. *Tornago 2*, DP, 7,5x10

**Nikolić Raja,** 1929

Kneginje Ljubice 10  
34300 Aranđelovac, Serbia  
+381 34 701060

328. *Tornado 1*, DP, 7,5x10  
● 329. *Tornado 2*, DP, 7,5x10



**Нинов Иван, 1946.**

Post. box 131, 1784 Sofia  
Bulgaria; +359 28755093  
[ivan\\_ninov@abv.bg](mailto:ivan_ninov@abv.bg)

330. Знак 14, сува игла, 10x9,5  
331. Без назива, сува игла, 10x10

**Ninov Ivan, 1946**

Post. box 131, 1784 Sofia  
Bulgaria; +359 28755093  
[ivan\\_ninov@abv.bg](mailto:ivan_ninov@abv.bg)

330. *Sign 14*, dry point, 10x9,5  
331. *Untitled*, dry point, 10x10



**Озанова Ерика, 1976.**

V Družstvu 996, Šemov  
Ostrava, Czech Republic  
[erika.ozanova@seznam.cz](mailto:erika.ozanova@seznam.cz)

**Ožanová Erika, 1976**

V Družstvu 996, Šemov  
Ostrava, Czech Republic  
[erika.ozanova@seznam.cz](mailto:erika.ozanova@seznam.cz)

332. *Hegosittuyini*, комб, 7x10 ● 332. *Inaccessible*, mixed, 7x10



**Павловић Никола, 1993.**

Др Велизара Косановића 49  
11000 Београд, Србија  
+381 64 1952882  
[dr\\_ivanp@yahoo.com](mailto:dr_ivanp@yahoo.com)

**Pavlović Nikola, 1993**

Dr Velizara Kosanovića 49  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 1952882  
[dr\\_ivanp@yahoo.com](mailto:dr_ivanp@yahoo.com)

333. *Bećap*, C2+C4, 10x10 ● 333. *Wind*, C2+C4, 10x10



Петровић Ђорђе, 1992.

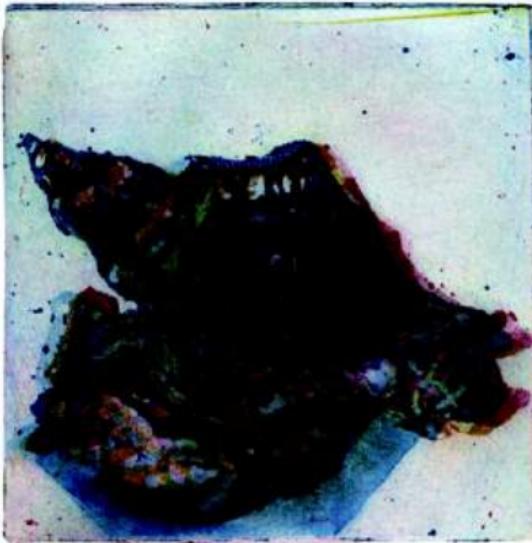
Првомајска 19, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8314237  
[djole.zorz@gmail.com](mailto:djole.zorz@gmail.com)

Petrović Đorđe, 1992

Prvomajska 19, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8314237  
[djole.zorz@gmail.com](mailto:djole.zorz@gmail.com)

334. Заробљеник, линогравура, 9x10

334. *Captive*, linoengraving, 9x10



**Петровски Тамара, 1993.**

Иве Лоле Рибара 10  
26201 Јабука, Панчево, Србија  
+381 64 3241054  
[petrovskitamara@gmail.com](mailto:petrovskitamara@gmail.com)

**Petrovski Tamara, 1993**

Ive Lole Ribara 10  
26201 Jabuka, Pančevо, Serbia  
+381 64 3241054  
[petrovskitamara@gmail.com](mailto:petrovskitamara@gmail.com)

335. Без назива, акватинта, 10x10 ● 335. No Name, aquatint, 10x10



**Поповић Милица, 1989.**

Радничка 3/27, 11000 Београд  
Србија; +381 69 2044480  
popovicmjljica@gmail.com

336. *Без назива 1*, бакропис, 9x9  
337. *Без назива 2*, бакропис, 8x8,5

**Popović Milica, 1989**

Radnička 3/27, 11000 Beograd  
Serbia; +381 69 2044480  
popovicmjljica@gmail.com

336. *No Name 1*, etching, 9x9  
337. *No Name 2*, etching, 8x8,5

**Прелевић Бранислав, 1941.**

Љуба Вучковића 1, 11000 Београд  
Србија; +381 60 3473447  
[brankoprelevic@yahoo.com](mailto:brankoprelevic@yahoo.com)

338. *Анђео*, DP, 7x6  
339. *Расцветавања*, DP, 7x5

**Prelević Branislav, 1941**

Ljuba Vučkovića 1, 11000 Beograd  
Serbia; +381 60 3473447  
[brankoprelevic@yahoo.com](mailto:brankoprelevic@yahoo.com)

- 338. *Angel*, DP, 7x6  
339. *Flourishing*, DP, 7x5



Пуношевац Антанасије, 1992.

Пањевац, 37239 Шљивово  
Србија; +381 62 9664579  
antanasije.punosevac@live.com

Punoševac Antanasije, 1992

Panjevac, 37239 Šljivovo  
Serbia; +381 62 9664579  
antanasije.punosevac@live.com

340. Без назива, дубока штампа, 10x7 ● 340. *No Name*, intaglio, 10x7



**Радојковић Слободан, 1967.**

Цвијићева 37, 18000 Ниш  
Србија; +381 18 528161  
radojkovic.slobodan@gmail.com

341. *Pettinatura*, дрворез, 7x10  
342. Чешаљ лула, дрворез, 10x5

**Radojković Slobodan, 1967**

Цвијићева 37, 18000 Niš  
Serbia; +381 18 528161  
radojkovic.slobodan@gmail.com

341. *Pettinatura*, woodcut, 7x10  
342. *Comb Pipe*, woodcut, 10x5



**Ракић Милица, 1972.**

Милутина Миланковића 120  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 64 2295555; [www.kic.jimdo.com](http://www.kic.jimdo.com)

343. *Без назива,*  
гравура у пластици, 10x10x4

**Rakić Milica, 1972**

Milutina Milankovića 120  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 64 2295555; [www.kic.jimdo.com](http://www.kic.jimdo.com)

● 343. *No Name,*  
engraving in plastic, 10x10x4



**Ретковска Изабела, 1974.**

Ul. Legionow 52/4, 87-100 Torun  
Poland; +48 882062233  
izaretkowska@tlen.pl

344. *mm6x1\_12*, DP, 8x8 ● 344. *mm6x1\_12*, DP, 8x8  
345. *mm6x\_12*, DP, 8x8 345. *mm6x\_12*, DP, 8x8

**Retkowska Izabella, 1974**

Ul. Legionow 52/4, 87-100 Torun  
Poland; +48 882062233  
izaretkowska@tlen.pl



**Савић Татјана,** 1984.

Огњена Прице 67, 25210 Чонопља  
Србија; +381 25 844953  
tatjana\_s84@yahoo.com

**Savić Tatjana,** 1984

Ognjena Price 67, 25210 Čonoplja  
Serbia; +381 25 844953  
tatjana\_s84@yahoo.com

346. *Поетичка интимна*, линорез, 10x7 ● 346. *Poetic Intimacy*, linocut, 10x7



**Савков Мирољив, 1953.**

Марка Краљевића 44, 26000  
Панчево, Србија; +381 13 343925  
miroslavsvakov@hotmail.com

347. *Машиниста,*  
дубока штампа, 10x10

**Savkov Miroslav, 1953**

Marka Kraljevića 44, 26000  
Pančevо, Serbia; +381 13 343925  
miroslavsvakov@hotmail.com

347. *Machinist,*  
intaglio, 10x10



**Саурет Нуник, 1951.**

Retorno 103 andador 17, c, Colonia  
Lomas de Sotelo, 11200 Mexico City  
Mexico; nuniksauret@gmail.com

348. Без назива, акватинта, 9x7  
349. Корени, акватинта, 10x7

**Sauret Nunik, 1951**

Retorno 103 andador 17, c, Colonia  
Lomas de Sotelo, 11200 Mexico City  
Mexico; nuniksauret@gmail.com

348. *No Name*, aquatint, 9x7  
349. *Raices*, aquatint, 10x7



**Сибиновић Милош, 1984.**

Луке Војводића 19, 11090 Београд  
Србија; +381 64 1878540  
[milossibinovic@gmail.com](mailto:milossibinovic@gmail.com)

350. У земљи слепих једнооки човек је краљ, CG, 10x10

**Sibinović Miloš, 1984**

Luke Vojvodića 19, 11090 Beograd  
Serbia; +381 64 1878540  
[milossibinovic@gmail.com](mailto:milossibinovic@gmail.com)

● 350. *In the Country of the Blind, an Oneeyed Man is the King*, CG, 10x10



**Сишицки Лукаш, 1975.**

Ul. Cwiklinskiej 2/211  
35-601 Rzeszow, Poland  
+48 601 538292; [www.linoman.pl](http://www.linoman.pl)

351. Господин време I, линорез, 8x8  
352. Господин време 2, линорез, 8x8

**Cywicki Lukasz, 1975**

Ul. Cwiklinskiej 2/211  
35-601 Rzeszow, Poland  
+48 601 538292; [www.linoman.pl](http://www.linoman.pl)

351. Mr. Time I, linocut, 8x8  
352. Mr. Time 2, linocut, 8x8



**Симић Мјаја,** 1975.

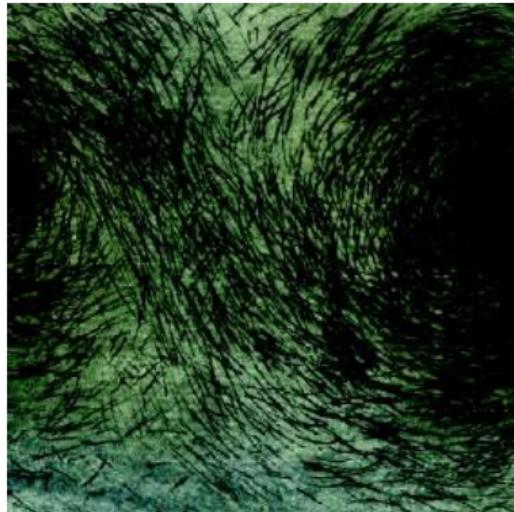
Трг Николе Пашића 1, 11000  
Београд, Србија; +381642596379  
alanmaja@gmail.com

353. *Аутопортрет са рамом,*  
DP, 9x9

**Simić Maja,** 1975

Trg Nikole Pašića 1, 11000  
Beograd, Serbia; +381642596379  
alanmaja@gmail.com

● 353. *A Selfportrait with Frame,*  
DP, 9x9



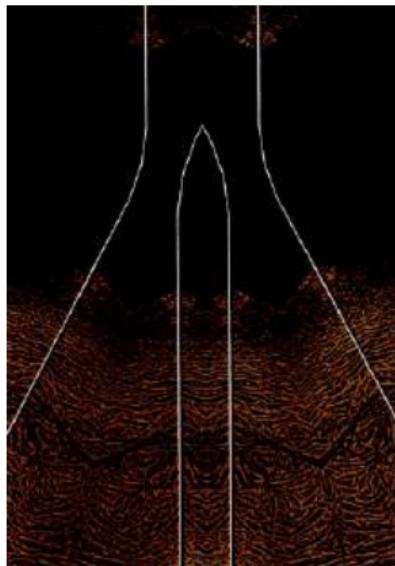
**Смекалова Яна, 1960.**

Sokolovska 1185/7, Ostrava  
Czech Republic  
[jana.smekalova@seznam.cz](mailto:jana.smekalova@seznam.cz)

**Smekalova Jana, 1960**

Sokolovska 1185/7, Ostrava  
Czech Republic  
[jana.smekalova@seznam.cz](mailto:jana.smekalova@seznam.cz)

354. *Очи*, комб, 9x9 ● 354. *Eyes*, mixed, 9x9



**Снох Павловска Алисја, 1969.**

Koncertowa 7/195A, 20-843 Lublin  
Poland; +48 69 7712188  
alicjasp@interia.pl

355. Стапање равнотеже, комб, 9,5x7  
356. Мистична материја, комб, 10x7

**Snoch Pawlowska Alicja, 1969**

Koncertowa 7/195A, 20-843 Lublin  
Poland; +48 69 7712188  
alicjasp@interia.pl

355. *The state of balance*, mixed, 9,5x7  
356. *Materia Mystica*, mixed, 10x7



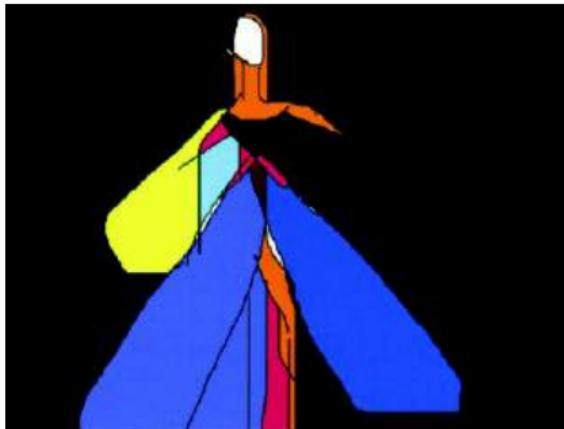
Стевановић Тања, 1988.

Марка Челебоновића 21  
11000 Београд, Србија  
+381 64 2961212  
[gorostasna@gmail.com](mailto:gorostasna@gmail.com)

Stevanović Tanja, 1988

Marka Čelebonovića 21  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 2961212  
[gorostasna@gmail.com](mailto:gorostasna@gmail.com)

357. Зима ми је, комб, 9,5x6 ● 357. I am Cold, mixed, 9,5x6

**Стевановић Б. Снежана, 1956.**

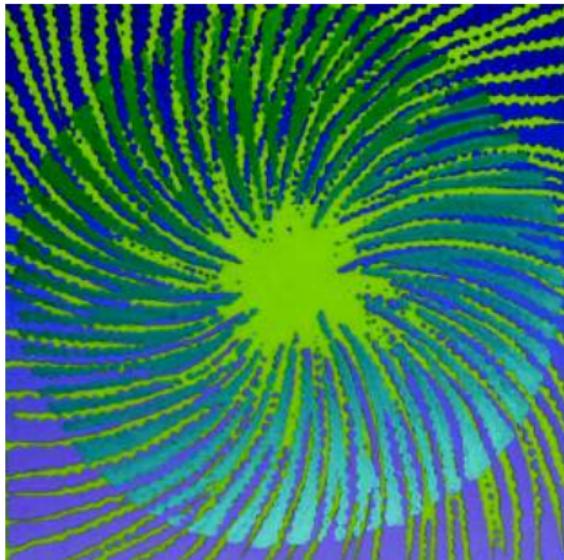
Булевар Зорана Ђинђића 51, 11070  
Нови Београд, Србија; +381 63 213539  
snezana\_stefanovic@vektor.net

358. Чаролија и џре, DP, 10x10  
359. Свештеница празнине, DP, 7x10

**Stefanović B. Snežana, 1956**

Bulevar Zorana Đinđića 51, 11070  
Novi Beograd, Serbia; +381 63 213539  
snezana\_stefanovic@vektor.net

358. *Magic of Dance*, DP, 10x10  
359. *Priestess of Emptiness*, DP, 7x10



**Стојановић Љиљана,** 1955.

Булевар М. Пупина 13/27  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 11 7119021; ljika@scnet.rs

360. *Вртлоз*, линорез, 10x10 ● 360. *Whirlpool*, linocut, 10x10

**Stojanović Ljiljana,** 1955

Bulevar M. Pupina 13/27  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 7119021; ljika@scnet.rs



**Тијанић Мирјана, 1963.**

Борова 42, 18000 Ниш, Србија  
+381 60 5703700  
mima570@hotmail.com

361. Убог 1, DP, 10x10  
362. Убог 2, DP, 7x10

**Tijanić Mirjana, 1963**

Borova 42, 18000 Niš, Serbia  
+381 60 5703700  
mima570@hotmail.com

361. *Sting 1*, DP, 10x10  
362. *Sting 2*, DP, 7x10



**Тодоровић Душан, 1945.**

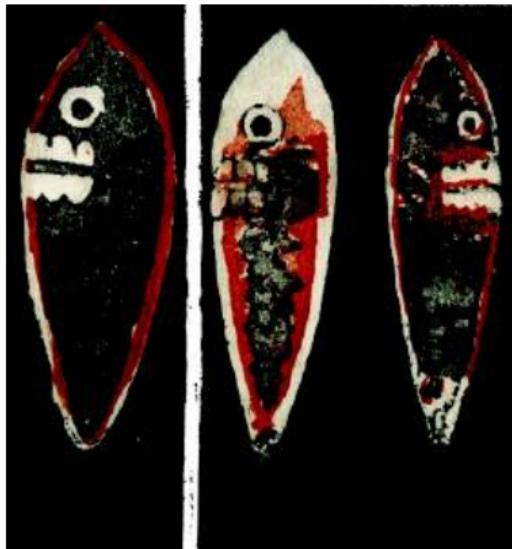
Милеве Марић 28, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 574044  
tod.dujac@gmail.com

**Todorović Dušan, 1945**

Mileve Marić 28, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 574044  
tod.dujac@gmail.com

- 363. *Apple Raphsody*, DP, 8x8x8
- 364. *Wall Street Raphsody*, DP, 8x8x8

- 363. *Apple Raphsody*, DP, 8x8x8
- 364. *Wall Street Raphsody*, DP, 8x8x8



**Томашевић Мирјана, 1967.**

Луке Вojводића 33, 11000 Бeоград  
Србија; +381 11 2563192  
tomassevic@gmail.com

**Tomašević Mirjana, 1967**

Luke Vojvodića 33, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2563192  
tomassevic@gmail.com

365. Стигни ме!, акватинта, 9x8,5 ● 365. Catch up!, aquatint, 9x8,5



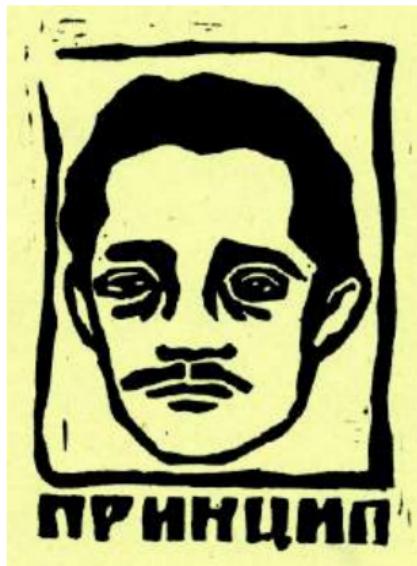
**Ћировић Ивана, 1981.**

Булевар краља Александра 197  
11000 Београд, Србија  
+381 60 3654266  
[vanacirovic@gmail.com](mailto:vanacirovic@gmail.com)

**Ćirović Ivana, 1981**

Bulevar kralja Aleksandra 197  
11000 Beograd, Serbia  
+381 60 3654266  
[vanacirovic@gmail.com](mailto:vanacirovic@gmail.com)

366. *Аутопортрет*, DP, 10x10 ● 366. *SelfPortrait*, DP, 10x10



**Чосовић Ана,** 1982.

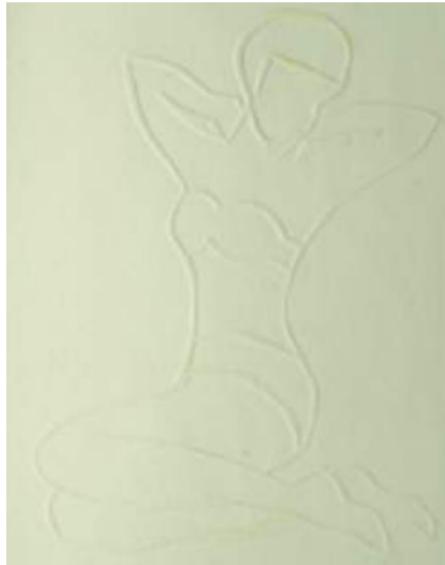
Македонска 32, 11000 Београд  
Србија; +381 66 9217143  
anacosovic@gmail.com

**Ćosović Ana,** 1982

Makedonska 32, 11000 Beograd  
Serbia; +381 66 9217143  
anacosovic@gmail.com

367. *Принцип*, линорез, 9,5x7  
368. *Oh Mountain*, линорез, 9x7

● 367. *Principle*, linocut, 9,5x7  
368. *Oh Mountain*, linocut, 9x7

**Ћуђуз Нирвана, 1978.**

Жоржа Клемансоа 16/1, 11000  
Београд, Србија; +381 11 3391034  
nikibeograd@yahoo.com

**Ćućuz Nirvana, 1978**

Žorža Klemansoa 16/1, 11000  
Beograd, Serbia, +381 11 3391034  
nikibeograd@yahoo.com

369. *Сан лећиње ноти 1*, суви жиг, 10x6  
370. *Сан лећиње ноти 2*, суви жиг, 10x7

369. *Summer Night's Dream 1*, stamp, 10x6  
370. *Summer Night's Dream 2*, stamp, 10x7



**Флегар Ивана, 1981.**

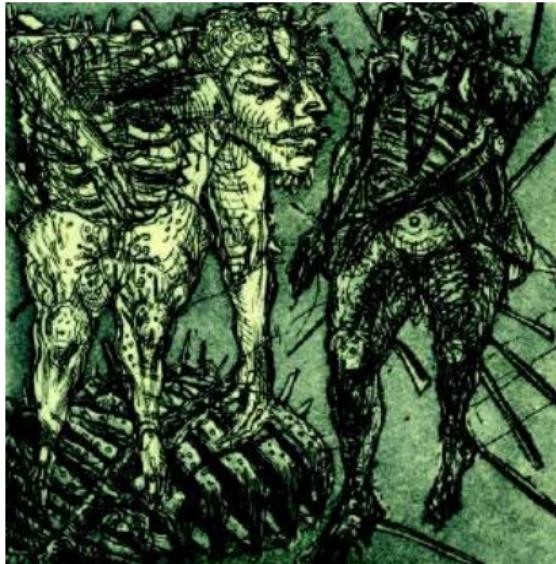
Његошева 26, 11111 Београд  
Србија; +381 63 339620  
ivana.flegar@yahoo.com

**Flegar Ivana, 1981**

Njegoševa 26, 11111 Beograd  
Serbia; +381 63 339620  
ivana.flegar@yahoo.com

371. *Three Gondolas*, сува игла, 9x6  
372. *Rialto*, дубока штампа, 4x10

● 371. *Three Gondolas*, dry point, 9x6  
372. *Rialto*, intaglio, 4x10



**Хернандез Кастильо Виктор, 1963.**

Calle Oriente 65A, C.P. 06850, 2908-10  
Ciudad Mexico, Mexico; +55 216 10242  
vmhernan\_12@yahoo.com.mx

373. Инструменты для танца, комб., 10x10  
374. Небо и Земля, комб., 10x10

**Hernandez Castillo Victor, 1963**

Calle Oriente 65A, C.P. 06850, 2908-10  
Ciudad Mexico, Mexico; +55 216 10242  
vmhernan\_12@yahoo.com.mx

- 373. Instruments for dance, mixed, 10x10  
374. Sky and Earth, mixed, 10x10



**Цурк Франц, 1949.**

Мирисних врба 9, 18000 Ниш  
Србија; +381 18 571034  
[securk@yahoo.com](mailto:securk@yahoo.com)

**Curk Franc, 1949**

Mirissnih vrba 9, 18000 Niš  
Serbia; +381 18 571034  
[securk@yahoo.com](mailto:securk@yahoo.com)

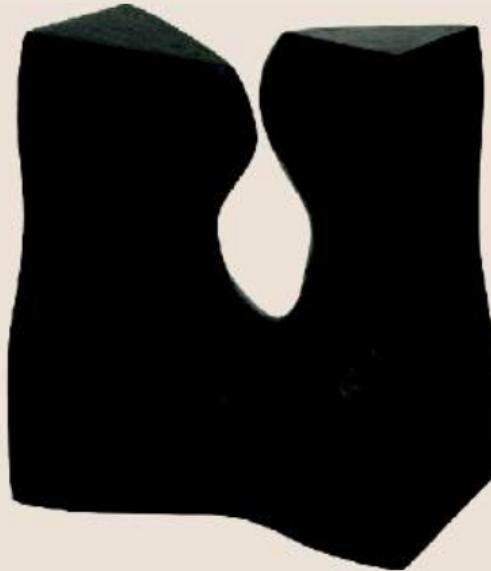
375. *Атмосфера*, комб, 10x10  
376. *Позиција*, комб, 10x10

375. *Studio*, mixed, 10x10  
376. *Position*, mixed, 10x10





Скулптура / Sculpture



**Марковић Иван**    **Marković Ivan**  
*Мала увертира* • *A Small Overture*





Анђелковић Драгољуб, 1939.

Булевар Др Зорана Ђинђића 96  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 11 2144618

Andelković Dragoljub, 1939

Bulevar Dr Zorana Đindjića 96  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 2144618

377. Монструм, комб, 10x10x7 ● 377. Monster, mixed, 10x10x7



**Благојев Мирјана, 1974.**

Булевар цара Лазара 5/18, 21000  
Нови Сад, Србија; +381 63 8575023  
[minablagojev@yahoo.com](mailto:minablagojev@yahoo.com)

378. *Echo*, комб, 7,5x7,5x8  
379. *Без назива*, комб, 6x7x10

**Blagojev Mirjana, 1974**

Bulevar cara Lazara 5/18, 21000  
Novi Sad, Serbia; +381 63 8575023  
[minablagojev@yahoo.com](mailto:minablagojev@yahoo.com)

378. *Echo*, mixed, 7,5x7,5x8  
379. *No Name*, mixed, 6x7x10



**Благојевић Милош**, 1989.

Пилота Танасића 49, 15000 Шабац  
Србија; +381 64 4027235  
sholmi666999@hotmail.com

**Blagojević Miloš**, 1989

Pilota Tanasića 49, 15000 Šabac  
Serbia; +381 64 4027235  
sholmi666999@hotmail.com

380. *Дигитални талас*,  
гвожђе, 7x10x10

● 380. *Digital Wave*,  
iron, 7x10x10



**Богдановић Зоран, 1957.**

26-28. William rd. 3806 Berwick  
3806 Melbourne, Australia  
[zoranbogd@me.com](mailto:zoranbogd@me.com)

381. *M-1-B*, комб, 8x7x2,5  
382. *M-2-B*, комб, 10x7,5x4

**Bogdanović Zoran, 1957**

26-28. William rd. 3806 Berwick  
3806 Melbourne, Australia  
[zoranbogd@me.com](mailto:zoranbogd@me.com)

381. *M-1-B*, mixed, 8x7x2,5  
382. *M-2-B*, mixed, 10x7,5x4



**Бугарић Андријана, 1989.**

Синђелићева 7, 11000 Београд  
Србија; +381 66 000683  
[abugaric@yahoo.com](mailto:abugaric@yahoo.com)

383. *Без назива 1*, сапун, 7x5x4  
384. *Без назива 2*, сапун, 7x6x2

**Bugarić Andrijana, 1989**

Sindelićeva 7, 11000 Beograd  
Serbia; +381 66 000683  
[abugaric@yahoo.com](mailto:abugaric@yahoo.com)

383. *No Name 1*, soap, 7x5x4  
384. *No Name 2*, soap, 7x6x2



**Будимлија Наташа, 1972.**

Доситејева 4/20, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8232425  
natasabudimlija@yahoo.com

385. *Лейоја*, полиестер, 9x9x3  
386. *Златна жена*, полиестер, 9x9x3

**Budimlija Nataša, 1972**

Dositejeva 4/20, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8232425  
natasabudimlija@yahoo.com

385. *Beauty*, polyester, 9x9x3  
386. *Golden Lady*, polyester, 9x9x3



**Бунчић Александар,** 1981.

Јанка Чмелика 77  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 21 512372  
[bunchic@gmail.com](mailto:bunchic@gmail.com)

**Bunčić Aleksandar,** 1981

Janka Čmelika 77  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 21 512372  
[bunchic@gmail.com](mailto:bunchic@gmail.com)

387. Стремљење, пластика, 10x9x8 ● 387. *Aspiration*, plastic, 10x9x8



**Васиљевић Андрија, 1991.**

Душана Вукасовића 55/35  
11000 Београд, Србија  
+381 61 1460730  
andrija.vasiljevic@gmail.com

**Vasiljević Andrija, 1991**

Dušana Vukasovića 55/35  
11000 Beograd, Serbia  
+381 61 1460730  
andrija.vasiljevic@gmail.com

388. Сунчана долина, камен, 10x7x8 ● 388. Sunny Valley, stone, 10x7x8



**Вацић Ненад, 1967.**

Вештих плетиља 8  
11253 Сремчица  
Србија; +381 11 2527164  
[nvacic@gmail.com](mailto:nvacic@gmail.com)

**Vacić Nenad, 1967**

Veštih pletilja 8  
11253 Sremčica  
Serbia; +381 11 2527164  
[nvacic@gmail.com](mailto:nvacic@gmail.com)

389. Врело (*Извор*), метал, 10x7x7 ● 389. Water Spring, metal, 10x7x7



**Вечериновић Александар, 1991.**

Кнез Иве од Семберије 5/1  
15000 Шабац, Србија  
+381 15 346238

**Večerinović Aleksandar, 1991**

Knez Ive od Semberije 5/1  
15000 Šabac, Serbia  
+381 15 346238

390. *Извор*, камен, 10x7x7 ● 390. *Water Spring*, stone, 10x7x7



**Вранешевић Зоран, 1967.**

Томашевачка 4, 11210 Београд  
Србија; +381 11 3319934  
vranesevic.zoran@yahoo.com

391. *Вибрација*, месинг, челик, 10x9x1  
392. *Вертикални талас*, мермер, 9x4x3

**Vranešević Zoran, 1967**

Tomaševačka 4, 11210 Beograd  
Serbia; +381 11 3319934  
vranesevic.zoran@yahoo.com

391. *Vibration*, brass, steel, 10x9x1  
392. *Vertical Wave*, marble, 9x4x3

**Вујасин Нина, 1986.**

Гандијева 168, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 64 2452278  
[nina.vujsin@gmail.com](mailto:nina.vujsin@gmail.com)

**Vujasin Nina, 1986**

Gandijeva 168, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 64 2452278  
[nina.vujsin@gmail.com](mailto:nina.vujsin@gmail.com)

393. *Она*, полиестер, 10x8x7 ● 393. *She*, polyester, 10x8x7



**Вујовић Гордана, 1979.**

Гоце Делчева 9, 11080 Земун  
Србија; +381 60 1662662  
[gordanadimovski@yahoo.com](mailto:gordanadimovski@yahoo.com)

394. *Аутопортрет*,  
патинирана теракота, 7x4x6

**Vujović Gordana, 1979**

Goce Delčeva 9, 11080 Zemun  
Serbia; +381 60 1662662  
[gordanadimovski@yahoo.com](mailto:gordanadimovski@yahoo.com)

● 394. *Self Portrait*,  
patinated terracotta, 7x4x6



**Вукша Марко, 1977.**

Милутина Миланковића 132  
11070 Нови Београд  
Србија; +381 63 441085  
[vuksamarko@yahoo.com](mailto:vuksamarko@yahoo.com)

**Vukša Marko, 1977**

Milutina Milankovića 132  
11070 Novi Beograd  
Serbia; +381 63 441085  
[vuksamarko@yahoo.com](mailto:vuksamarko@yahoo.com)

395. Глава и кика, гранит, 10x10x10 ● 395. Head and a Braid, granite, 10x10x10



**Гичков Мария, 1980.**

Цветанова ћуприја 103, 11000  
Београд, Србија; +381 64 6859212  
[mariasomborski@yahoo.com](mailto:mariasomborski@yahoo.com)

**Gičkov Maria, 1980**

Cvetanova čuprija 103, 11000  
Beograd, Serbia; +381 64 6859212  
[mariasomborski@yahoo.com](mailto:mariasomborski@yahoo.com)

- |  |   |
|--|---|
| 396. <i>Mир</i> , месинг, 7x5x1<br>397. <i>Сан</i> , месинг, 8x8,5x1,5 | 396. <i>Peace</i> , brass, 7x5x1<br><span style="color: red;">●</span> 397. <i>Dream</i> , brass, 8x8,5x1,5 |
|--|---|

**Гомбок Јерман Татјана, 1969.**

Gajeva 1, 1235 Radomlje, Slovenija  
+386 31 59919012  
tatjana.gomboc.jerman@siol.net

398. *Ark 1*, комб, 7x7x3  
399. *Ark 2*, комб, 7x7x3

**Gomboc Jerman Tatjana, 1969**

Gajeva 1, 1235 Radomlje, Slovenia  
+386 31 59919012  
tatjana.gomboc.jerman@siol.net

398. *Ark 1*, mixed, 7x7x3  
399. *Ark 2*, mixed, 7x7x3

**Грачанац Златан, 1991.**

Конарево 971/A, 36000 Краљево  
Србија; +381 69 1821785

**Gračanac Zlatan, 1991**

Konarevo 971/A, 36000 Kraljevo  
Serbia; +381 69 1821785

400. *Мушки знак*, камен, 7x5x3  
401. *Портрет*, камен, 6x7x4

● 400. *Men's Sign*, stone, 7x5x3  
401. *Portrait*, stone, 6x7x4



**Грачнер Иван, 1975.**

Париске комуне 17, 11000 Београд  
Србија; +381 64 3131099  
ivangracner@yahoo.com

402. *Make Love not War*, комб, 7x9x9  
403. *Passage*, комб, 7x10x10

**Gračner Ivan, 1975**

Pariske komune 17, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 3131099  
ivangracner@yahoo.com

- 402. *Make Love not War*, mixed, 7x9x9  
403. *Passage*, stone, mixed, 7x10x10



**Грковић Буквић Невена, 1961.**

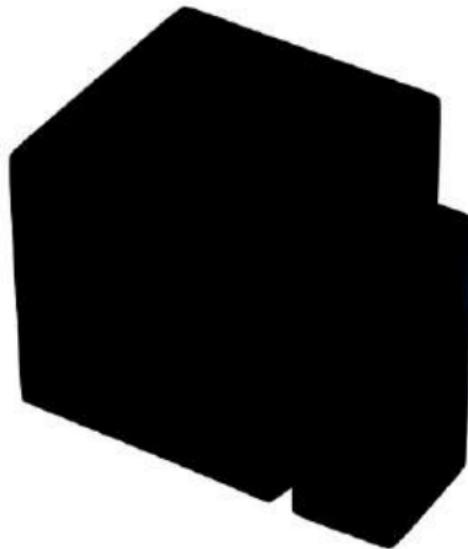
Браће Југовића 9, 24000 Суботица  
Србија; +381 64 274319  
nevena.grkovic@gmail.com

404. ... *Комуникација 1*, комб, 9x9x7  
405. ... *Комуникација 2*, комб, 9x7x5

**Grković Bukvić Nevena, 1961**

Braće Jugovića 9, 24000 Subotica  
Serbia; +381 64 274319  
nevena.grkovic@gmail.com

- 404. ... *Communication 1*, mixed, 9x9x7  
405. ... *Communication 2*, mixed, 9x7x5



**Дабиљевић Немања, 1992.**

Зелени венац 4/7, 11000 Београд  
Србија; +381 64 4802608  
razors\_92@hotmail.com

**Dabižljević Nemanja, 1992**

Zeleni venac 4/7, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 4802608  
razors\_92@hotmail.com

406. *Matching*, камен, 7x10x7 ● 406. *Matching*, stone, 7x10x7



Даниловић Рада, 1973.

Вука Караџића 57, 31000 Ужице  
Србија; +381 64 8544920  
[radartadesign@gmail.com](mailto:radartadesign@gmail.com)

Danilović Rada, 1973

Vuka Karadžića 57, 31000 Užice  
Serbia; +381 64 8544920  
[radartadesign@gmail.com](mailto:radartadesign@gmail.com)

407. *Нује касно*, комб, 10x10x9 ● 407. *It is not Late*, mixed, 10x10x9



Димитријевић Рабовјановић  
Ирена, 1985.

Богољуба Чукића 12, 11000  
Београд, Србија; +38166142976  
[dimitrijevic.irena@gmail.com](mailto:dimitrijevic.irena@gmail.com)

Dimitrijević Rabovjanović  
Irena, 1985

Bogoljuba Čukića 12, 11000  
Beograd, Serbia; +38166142976  
[dimitrijevic.irena@gmail.com](mailto:dimitrijevic.irena@gmail.com)

408. *Ovan*, комб, 10x7x7 ● 408. *Ram*, mixed, 10x7x7



Дуња Константина, 1983.

Irakleous 71 str. Kallithea  
t. k. 17672 Athens, Greece  
+306 972343065  
konstantina.dounia@yahoo.com

Dounia Konstantina, 1983

Irakleous 71 str. Kallithea  
t. k. 17672 Athens, Greece  
+306 972343065  
konstantina.dounia@yahoo.com

409. *Librum*, комб, 8,5x8x1 ● 409. *Librum*, mixed, 8,5x8x1



Драган Тамара, 1990.

Новосадског сајма 29  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 69 2141990  
[dragan.tamara@gmail.com](mailto:dragan.tamara@gmail.com)

410. *Плод*, комб, 10x10x10 ● 410. *Fruit*, mixed, 10x10x10

Dragan Tamara, 1990

Novosadskog sajma 29  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 69 2141990  
[dragan.tamara@gmail.com](mailto:dragan.tamara@gmail.com)



Драгић Ранко, 1975.

Липарје II/29, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 60 3793991  
[rankodragic@yahoo.com](mailto:rankodragic@yahoo.com)

411. Чим мало ђођије...  
комб, 4x9x9

Dragić Ranko, 1975

Liparje II/29, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 60 3793991  
[rankodragic@yahoo.com](mailto:rankodragic@yahoo.com)

● 411. As He Has Something to  
Drink ..., mixed, 4x9x9



**Дујовић Лишчевић Тијана, 1964.**

Светозара Марковића 32  
81000 Подгорица, Црна Гора  
+382 69 683883; tijana.dl@hotmail.com

412. *Лајање на мјесец 1*, комб, 8x3x7  
413. *Лајање на мјесец 2*, комб, 10x3x3

**Dujović Liščević Tijana, 1964**

Svetozara Markovića 32  
81000 Podgorica, Montenegro  
+382 69 683883; tijana.dl@hotmail.com

- 412. *Barking at the Moon 1*, mixed, 8x3x7  
413. *Barking at the Moon 2*, mixed, 10x3x3



Ђорђевић Јасмина, 1973.

Војводе Мишића 4/46  
35000 Јагодина, Србија  
+381 64 5355139  
zile1973@gmail.com

Đorđević Jasmina, 1973

Vojvode Mišića 4/46  
35000 Jagodina, Serbia  
+381 64 5355139  
zile1973@gmail.com

414. *Memento Mori*, бронза, Ø7 ● 414. *Memento Mori*, bronze, Ø7



Ђорђевић Олга, 1985.

Синђелићев трг 10/6, 18000 Ниш  
Србија; +381 63 605274  
olgicadj85@hotmail.com

Đorđević Olga, 1985

Sinđelićev trg 10/6, 18000 Niš  
Serbia; +381 63 605274  
olgicadj85@hotmail.com

415. *Сан*, комб, 5x10x8 ● 415. *Dream*, mixed, 5x10x8



Ђурић Петар, 1989.

Војводе Степе 463  
11000 Београд, Србија  
+381 63 8924221  
[petarsculpt@gmail.com](mailto:petarsculpt@gmail.com)

Đurić Petar, 1989

Vojvode Stepe 463  
11000 Beograd, Serbia  
+381 63 8924221  
[petarsculpt@gmail.com](mailto:petarsculpt@gmail.com)

416. Утврђење, камен, 10x8x7 ● 416. *Fortification*, stone, 10x8x7



**Живановић Славко, 1961.**

Јурија Гагарина 63, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2158229  
[slavko.zivanovic@gmail.com](mailto:slavko.zivanovic@gmail.com)

417. Краљевски јар, комб, 10x10x8  
418. Прв сумње, комб, 7x10x7

**Živanović Slavko, 1961**

Jurija Gagarina 63, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2158229  
[slavko.zivanovic@gmail.com](mailto:slavko.zivanovic@gmail.com)

417. *Royal Couple*, mixed, 10x10x8  
418. *The Worm of Doubt*, mixed, 7x10x7



Живковић Марко, 1985.

Нехруова 50/22, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 66 9224522  
[marojezivkovic@gmail.com](mailto:marojezivkovic@gmail.com)

419. Гнездо, комб, 9x10x10  
420. Рађање антике, комб, 10x10x10

Živković Marko, 1985

Nehruova 50/22, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 66 9224522  
[marojezivkovic@gmail.com](mailto:marojezivkovic@gmail.com)

419. Nest, mixed, 9x10x10  
● 420. Birth of Antique, mixed, 10x10x10



**Зарев Весна, 1977.**

Томашевачка 4, 11210 Београд  
Србија; +381 11 3319934  
[connection759@yahoo.com](mailto:connection759@yahoo.com)

421. *Вектор 1*, челик, 9,5x2,5x1  
422. *Вектор 2*, челик, 10x3x1

**Zarev Vesna, 1977**

Tomaševačka 4, 11210 Beograd  
Serbia; +381 11 3319934  
[connection759@yahoo.com](mailto:connection759@yahoo.com)

421. *Vector 1*, steel, 9,5x2,5x1  
422. *Vector 2*, steel, 10x3x1



**Зеи Мирослав, 1942.** **Zei Miroslav, 1942**

Пожешка 160, 11000 Београд  
Србија, +381 63 1937496  
[miroslavzei@yahoo.com](mailto:miroslavzei@yahoo.com)

Požeška 160, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 1937496  
[miroslavzei@yahoo.com](mailto:miroslavzei@yahoo.com)

423. *Мица*, бронза, Ø7 ● 423. *Mica the Cat*, bronze, Ø7



Зубчић Душан, 1991.

Zubčić Dušan, 1991

Гандијева 38, 11000 Београд  
Србија; +381 11 3179772  
[dulika@hotmail.com](mailto:dulika@hotmail.com)

Gandijeva 38, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 3179772  
[dulika@hotmail.com](mailto:dulika@hotmail.com)

424. Клоўка, керамика, 6x6x6 ● 424. Trap, ceramics, 6x6x6



**Илић Р. Душан, 1932.**      **Ilić R. Dušan, 1932**

Драгана Ракића 17/II  
11080 Земун  
Србија; +381 65 3345555

Dragana Rakića 17/II  
11080 Zemun  
Serbia; +381 65 3345555

425. *Вереници*, комб, 10x8x3 ● 425. *Engaged Couple*, mixed, 10x8x3

**Јакшић Милица, 1975.**

Милоша Црњанског 27  
22300 Стара Пазова, Србија  
+381 22 312712  
[milicakeramika@gmail.com](mailto:milicakeramika@gmail.com)

**Jakšić Milica, 1975**

Miloša Crnjanskog 27  
22300 Stara Pazova, Serbia  
+381 22 312712  
[milicakeramika@gmail.com](mailto:milicakeramika@gmail.com)

426. Лептири, каменина, 6x9x4 ● 426. *Butterfly*, stoneware, 6x9x4



**Јокић Ненадић Ана,** 1971.

Браће Срнић 39, 11000 Београд  
Србија; +381 60 4885000  
[ana.nenadic1@gmail.com](mailto:ana.nenadic1@gmail.com)

427. *Интаровертино*, комб, 8x6x6  
428. *Екстровертино*, комб, 8x8x6

**Jokić Nenadić Ana,** 1971

Braće Srnić 39, 11000 Beograd  
Serbia; +381 60 4885000  
[ana.nenadic1@gmail.com](mailto:ana.nenadic1@gmail.com)

427. *Introvert*, mixed, 8x6x6  
● 428. *Extrovert*, mixed, 8x8x6



**Јоксимовић Бојана, 1979.**

Веселина Чакановића 12  
11000 Београд, Србија  
+381 64 1718064  
[bojanajoksim@gmail.com](mailto:bojanajoksim@gmail.com)

**Joksimović Bojana, 1979**

Veselina Čajkanovića 12  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 1718064  
[bojanajoksim@gmail.com](mailto:bojanajoksim@gmail.com)

429. *Tорзо*, камен, 9,5x7x4 ● 429. *Torso*, stone, 9,5x7x4



**Кабадаја Горски, 1981.**

Дунавска 5/11, 26000 Панчево  
Србија; +381 63 8988667  
[kljunar@yahoo.com](mailto:kljunar@yahoo.com)

430. *EKB 1*, бронза, 8x9x10  
431. *EKB 2*, бронза, 8x8x10

**Kabadaja Gorski, 1981**

Dunavska 5/11, 26000 Pančevo  
Serbia; +381 63 8988667  
[kljunar@yahoo.com](mailto:kljunar@yahoo.com)

● 430. *EKV 1*, bronze, 8x9x10  
431. *EKV 2*, bronze, 8x8x10



**Каравелић Татјана, 1991.**

Златиборска 11, 11000 Београд  
Србија; +381 60 0115091  
tatjana.karavelic@hotmail.com

432. Зуб, камен, 4x9x7,5  
433. Форма, камен, 8x7,5x5

**Karavelić Tatjana, 1991**

Zlatiborska 11, 11000 Beograd  
Serbia; +381 60 0115091  
tatjana.karavelic@hotmail.com

432. Tooth, stone, 4x9x7,5  
433. Form, stone, 8x7,5x5



**Крачун Клаудио, 1990.**

Личка 1, 26300 Вршац  
Србија; +381 63 608998  
klaudio.k90@gmail.com

434. Без назива 1, бакар, 8x9x9  
435. Без назива 2, челик, 2x7x8

**Kračun Klaudio, 1990**

Lička 1, 26300 Vršac  
Serbia; +381 63 608998  
klaudio.k90@gmail.com

● 434. *No Name 1*, copper, 8x9x9  
435. *No Name 2*, steel, 2x7x8



**Крстић Владислава,** 1978.

Синђелићева 28, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7336492  
[vladislava.krstic@gmail.com](mailto:vladislava.krstic@gmail.com)

**Krstić Vladislava,** 1978

Sinđelićeva 28, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7336492  
[vladislava.krstic@gmail.com](mailto:vladislava.krstic@gmail.com)

436. *Пријатељи*, комб, 10x7x7 ● 436. *Friends*, mixed, 10x7x7



**Лазин Звездана, 1979.**

Браће Јерковић 183, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2492097  
zvezdanalazin@gmail.com

437. *Свети Ђорђе*, бронза, 3x2x2  
438. *Матија торзо*, бронза, 3x1x1

**Lazin Zvezdana, 1979**

Braće Jerković 183, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2492097  
zvezdanalazin@gmail.com

437. *Saint George*, bronze, 3x2x2  
● 438. *Matte Torso*, bronze, 3x1x1



**Лазић Ана,** 1991.

**Lazić Ana,** 1991

Светозара Марковића 160  
31000 Ужице, Србија  
+381 64 1067867

Svetozara Markovića 160  
31000 Užice, Serbia  
+381 64 1067867

439. *Вечност*, камен, 8x9x6 ● 439. *Eternity*, stone, 8x9x6



**Лива Улоа Мајела, 1951.**

Чубурска 14, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2420187  
[mayelaleiva@gmail.com](mailto:mayelaleiva@gmail.com)

440. *Brgo*, керамика, 10x10x10  
441. *Бргашац*, керамика, 10x10x10

**Leiva Ulloa Mayela, 1951**

Čuburska 14, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2420187  
[mayelaleiva@gmail.com](mailto:mayelaleiva@gmail.com)

- 440. *Hill*, ceramics, 10x10x10  
441. *Small Hill*, ceramics, 10x10x10

334

Скулптура / Sculpture



**Љешевић Љубо,** 1960.

Николе Луњевице 5/3  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 64 1923578

**Lješević Ljubo,** 1960

Nikole Lunjevice 5/3  
32300 Gornji Milanovac, Srbija  
+381 64 1923578

442. *Преобрасај*, камен, 9x10x4 ● 442. *Metamorphosis*, stone, 9x10x4



**Љешевић Танаско, 1943.**

Поповића пут 25  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 63 300289

**Lješević Tanasko, 1943**

Popovića put 25  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 63 300289

443. *Orao*, камен, 7x6x3  
444. *Обдарени мислилац*, камен, 9x5x5

● 443. *Eagle*, stone, 7x6x3  
444. *A Talented Speculator*, stone, 9x5x5



**Љубисављевић Вук, 1987.**

Булевар Арсенија Чарнојевића 121  
11000 Београд, Србија  
+381112140671; kurjak87@gmail.com

445. Стуб земље, комб, 8x4x6

446. Пловећи, комб, 10x6x3,5

**Ljubisavljević Vuk, 1987**

Bulevar Arsenija Čarnojevića 121  
11000 Beograd, Serbia  
+381112140671; kurjak87@gmail.com

445. A Pillar of Earth, mixed, 8x4x6

446. Sailing, mixed, 10x6x3,5



**Манојловић Павле, 1985.**

Стевана Мокрањца 6, 21000 Нови  
Сад, Србија; +381 21 6319579  
[manpavle@hotmail.com](mailto:manpavle@hotmail.com)

447. *Пахуље*, челик, 10x6x5  
448. *Књиџа*, челик, 7x7x6

**Manojlović Pavle, 1985**

Stevana Mokranjca 6, 21000 Novi  
Sad, Serbia; +381 21 6319579  
[manpavle@hotmail.com](mailto:manpavle@hotmail.com)

- 447. *Snow Flakes*, steel, 10x6x5  
448. *Book*, steel, 7x7x6



**Манчић Љубиша, 1951.**

Булевар краља Александра 336  
11000 Београд, Србија  
+381 63 479984; ljmancic@yahoo.com

449. *Наслућивање 1*, месинг, 10x8x7  
450. *Наслућивање 2*, месинг, 8x9x6

**Mančić Ljubiša, 1951**

Bulevar kralja Aleksandra 336  
11000 Beograd, Serbia  
+381 63 479984; ljmancic@yahoo.com

449. *Premonition 1*, brass, 10x8x7  
450. *Premonition 2*, brass, 8x9x6



**Маринков Младен, 1947.**

Грчкошколска 6, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 7705415  
[www.mladenmarinkov.rs](http://www.mladenmarinkov.rs)

451. *Облик 1*, комб, 10x10x10  
452. *Облик 2*, комб, 10x10x10

**Marinkov Mladen, 1947**

Grčkoškolska 6, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 7705415  
[www.mladenmarinkov.rs](http://www.mladenmarinkov.rs)

● 451. *Form 1*, mixed, 10x10x10  
452. *Form 2*, mixed, 10x10x10



**Марковић Иван, 1984.**

Маричка 21, 11000 Београд  
Србија; +381 62 1890970  
ivanvajar@gmail.com

**Marković Ivan, 1984**

Marička 21, 11000 Beograd  
Serbia; +381 62 1890970  
ivanvajar@gmail.com

453. Мала увертира, дрво, 10x10x6

454. Кататонија, дрво, 10x10x6

453. *A Small Overture*, wood, 10x10x6

454. *Catatony*, wood, 10x10x6



**Марковић Иван,** 1981.

Јованче Мицића 20, 35000 Јагодина  
Србија; +381 61 2985556  
imchukara3@gmail.com

455. Саговорници,  
алу фолија, 10x10x10

**Marković Ivan,** 1981

Jovanče Micića 20, 35000 Jagodina  
Serbia; +381 61 2985556  
imchukara3@gmail.com

● 455. *Interlocutors,*  
aluminum foil, 10x10x10



**Мартиновић Владан, 1954.**

Шпанских бораца 71/8  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 65 5352510; vladan.m@scnet.rs

456. 9541, мермер, 10x10x10  
457. 9544, мермер, 10x10x10

**Martinović Vladan, 1954**

Španских boraca 71/8  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 65 5352510; vladan.m@scnet.rs

● 456. 9541, marble, 10x10x10  
457. 9544, marble, 10x10x10



**Машковић Бојана,** 1985.

Х авијатичара 21, 11000 Београд  
Србија; +381 64 4362079  
[bojana\\_maskovic@yahoo.com](mailto:bojana_maskovic@yahoo.com)

**Mašković Bojana,** 1985

X avijatičara 21, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 4362079  
[bojana\\_maskovic@yahoo.com](mailto:bojana_maskovic@yahoo.com)

458. Невидљиви, теракота, 7x10x5 ● 458. Invisible, terracotta, 7x10x5



**Миленковић Марија, 1987.**

Ранка Тасића 40, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2464053  
[mari.lenkov@gmail.com](mailto:mari.lenkov@gmail.com)

**Milenković Marija, 1987**

Ranka Tajsica 40, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2464053  
[mari.lenkov@gmail.com](mailto:mari.lenkov@gmail.com)

459. *Меланхолија*, камен, 7x9x7 ● 459. *Melancholy*, stone, 7x9x7



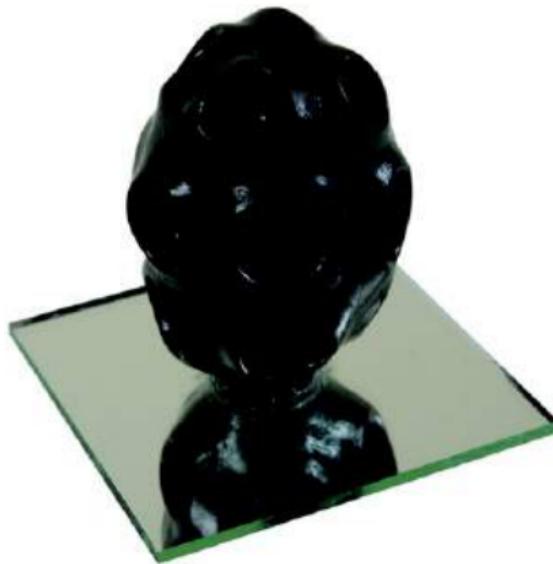
Милеуснић Драган, 1943.

Mileusnić Dragan, 1943

Благоја Паровића 119  
11000 Београд  
Србија; +381 63 8511203

Blagoja Parovića 119  
11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8511203

460. Без назива, камен, 9,5x8x7 ● 460. No Name, stone, 9,5x8x7



**Миљивојевић Милош**, 1991.

Слатина бб, 34300 Аранђеловац  
Србија; +381 69 711645  
[milos7milivojevic@outlook.com](mailto:milos7milivojevic@outlook.com)

**Milivojević Miloš**, 1991

Slatina bb, 34300 Arandjelovac  
Serbia; +381 69 711645  
[milos7milivojevic@outlook.com](mailto:milos7milivojevic@outlook.com)

461. *Несаница*, комб, 8x9x9 ● 461. *Insomnia*, mixed, 8x9x9



**Миловановић Ненад**, 1990.

Виле Равијојле 5, 11000 Београд  
Србија; +381 11 3674886  
[nenadsculptor@gmail.com](mailto:nenadsculptor@gmail.com)

462. *По<sup>з</sup>лег у себе*, гвожђе, 10x8x6  
463. *Бе<sup>з</sup> ...*, гвожђе, 4x6x10

**Milovanović Nenad**, 1990

Vile Ravijojle 5, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 3674886  
[nenadsculptor@gmail.com](mailto:nenadsculptor@gmail.com)

● 462. *Introspective*, iron, 10x8x6  
463. *A Flight ...*, iron, 4x6x10



**Миловић Вукашин,** 1962.

Војислава Илића 30  
11000 Београд, Србија  
[vullemil@hotmail.com](mailto:vullemil@hotmail.com)

**Milović Vukašin,** 1962

Vojislava Ilića 30  
11000 Beograd, Serbia  
[vullemil@hotmail.com](mailto:vullemil@hotmail.com)

464. Без назива, комб, 9x7,5x7 ● 464. No Name, mixed, 9x7,5x7



**Милошевић Сибиновић  
Лепосава, 1950.**

Луке Војводића 19, 11090 Београд  
Србија; +381 64 1585924  
[slikarivajar@hotmail.com](mailto:slikarivajar@hotmail.com)

**Milošević Sibinović  
Leposava, 1950**

Luke Vojvodića 19, 11090 Beograd  
Serbia; +381 64 1585924  
[slikarivajar@hotmail.com](mailto:slikarivajar@hotmail.com)

465. *Aypa*, комб, 5x6,5x6,5 ● 465. *Aura*, mixed, 5x6,5x6,5



**Миочиновић Андрић  
Магдалена, 1972.**

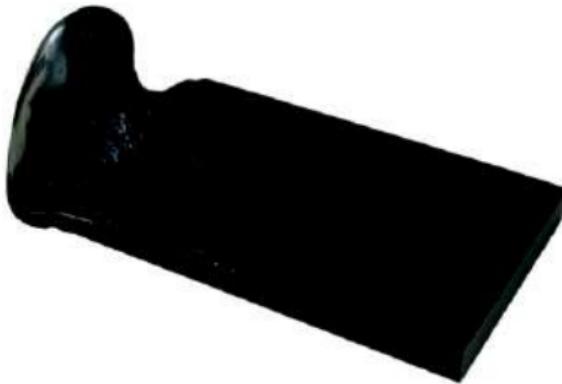
Кнегиње Љубице 11, 11000 Београд  
Србија; +381 64 1904471

466. Уснула муз, камен, 4x10x7  
467. Прародитељка, камен, 6x10x6

**Miočinović Andrić  
Magdalena, 1972**

Kneginje Ljubice 11, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 1904471

466. *Sleeping Muse*, stone, 4x10x7  
467. *Matriarch*, stone, 6x10x6

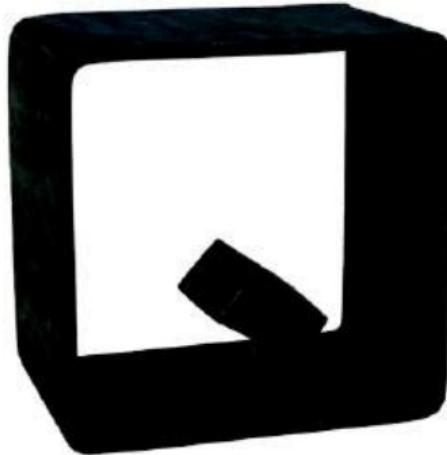
**Мирков Светозар, 1952.**

Милене Павловић Барили 6  
11231 Ресник, Србија  
+381 64 2657902  
svetozar\_mirkov@yahoo.com

**Mirkov Svetozar, 1952**

Milene Pavlović Barili 6  
11231 Resnik, Serbia  
+381 64 2657902  
svetozar\_mirkov@yahoo.com

468. *Трансформација*, гвожђе, 5x7x10 ● 468. *Transformation*, iron, 5x7x10



**Митровић Александар,** 1991.

Карађорђева 38, 11250 Мајданпек  
Србија; +381 63 1508892  
mitrovic91@live.com

**Mitrović Aleksandar,** 1991

Karađorđeva 38, 11250 Majdanpek  
Serbia; +381 63 1508892  
mitrovic91@live.com

469. *Додир*, гвожђе, 7x7x5 ● 469. *Touch*, iron, 7x7x5



### Митровић Даница, 1953.

Булевар Вељка Влаховића 73, 23000  
Зрењанин, Србија; +381 60 0704954

470. Нежност и чврстотина (диптих),  
комб, 10x10x4

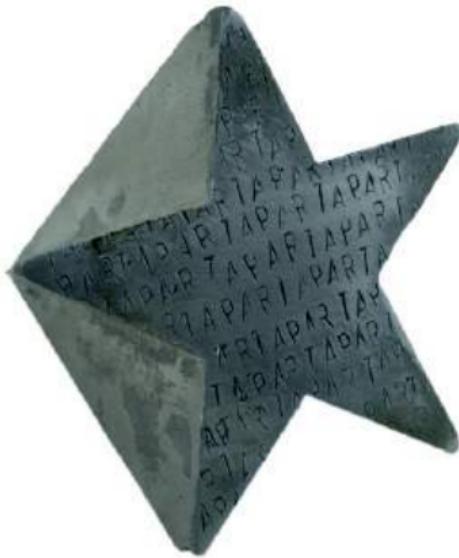
471. Постојаност, комб, 9x4x4

### Mitrović Danica, 1953

Bulevar Veljka Vlahovića 73, 23000  
Zrenjanin, Serbia; +381 60 0704954

● 470. *Tenderness and Firmness (dyptich)*,  
mixed, 10x10x4

471. *Stability*, mixed, 9x4x4



**Михаиловић Милан,** 1982.

Хомољска 10/10, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8522740  
milanm333@gmail.com

472. *T(H)ORN*, алуминијум, 8x8x8  
473. *APART*, алуминијум, 8x8x8

**Mihailović Milan,** 1982

Homoljska 10/10, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8522740  
milanm333@gmail.com

472. *T(H)ORN*, aluminium, 8x8x8  
● 473. *APART*, aluminium, 8x8x8



**Михајловић Јелена, 1984.**

Шавничка 32/14, 11136 Београд  
Србија; +381 64 2549661  
[jelena.mih@gmail.com](mailto:jelena.mih@gmail.com)

**Mihajlović Jelena, 1984**

Šavnička 32/14, 11136 Beograd  
Serbia; +381 64 2549661  
[jelena.mih@gmail.com](mailto:jelena.mih@gmail.com)

474. *Без назива*, алуминијум, 10x8x8 ● 474. *No Name*, aluminium, 10x8x8



**Млађовић Миодраг, 1960.**

Др Ивана Рибара 186, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 60 7470624  
[mladjovic.david@gmail.com](mailto:mladjovic.david@gmail.com)

475. Кружна форма,  
метал, 10x10x10

**Mlađović Miodrag, 1960**

Dr Ivana Ribara 186, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 60 7470624  
[mladjovic.david@gmail.com](mailto:mladjovic.david@gmail.com)

● 475. Circle Form,  
metal, 10x10x10



**Молнар Мирко, 1954.**

Иштвана Лукача 10, 24000  
Суботица, Србија; +381 24 520253  
[www.molnarimre.com](http://www.molnarimre.com)

**Molnar Mirko, 1954**

Ištvana Lukača 10, 24000  
Subotica, Serbia; +381 24 520253  
[www.molnarimre.com](http://www.molnarimre.com)

476. *Идол*, дрво, 9x3x2,5  
477. *Мутацији ДНК*, дрво, 10x4x4 ● 476. *Idol*, wood, 9x3x2,5  
● 477. *Mutated DNA*, wood, 10x4x4



**Момиров Желька, 1962.**

Јурија Гагарина 167/XV  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 69 8808526  
[blokgallery@gmail.com](mailto:blokgallery@gmail.com)

**Momirov Željka, 1962**

Jurija Gagarina 167/XV  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 69 8808526  
[blokgallery@gmail.com](mailto:blokgallery@gmail.com)

478. *About one Thing*, комб, 10x10x6 ● 478. *About one Thing*, mixed, 10x10x6



**Мутаповић Раде, 1990.**

32212 Прислоница, Чачак, Србија  
+382 32 5485053  
rademutap@yahoo.com

479. *Kiwi 1*, месинг, 8x9,5  
480. *Kiwi 2*, месинг, 10x9,5

**Mutapović Rade, 1990**

32212 Prislonica, Čačak, Serbia  
+382 32 5485053  
rademutap@yahoo.com

479. *Kiwi Bird 1*, brass, 8x9,5  
● 480. *Kiwi Bird 2*, brass, 10x9,5



**Недељковић Продановић  
Борислава, 1948.**

Рузвелтова 23, 11000 Београд, Србија  
+381649436526; srdjan\_ne@yahoo.com

481. *Oleg*, теракота, 10x9x10  
482. *Моја њива...* сапун, 7,5x7x8,5

**Nedeljković Prodanović  
Borislava, 1948**

Ruzveltova 23, 11000 Beograd, Serbia  
+381649436526; srdjan\_ne@yahoo.com

481. *Oleg*, terracotta, 10x9x10  
482. *My Field...* soap, 7,5x7x8,5



**Овесни Хана,** 1969.

Отона Жупанчића 16  
11070 Нови Београд, Србија  
+381113196901; [hovesni@yahoo.com](mailto:hovesni@yahoo.com)

483. *Ловац на снове*,  
патинирана глина, 9x9x7

**Ovesni Hana,** 1969

Otona Župančića 16  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381113196901; [hovesni@yahoo.com](mailto:hovesni@yahoo.com)

● 483. *Dream Hunter*,  
patinated clay, 9x9x7



**Одаловић Мирко, 1977.**

Милутина Миланковића 52/43  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 63 271945; kanjoni77@yahoo.com

484. *Једно*, дрво-плута, 6x3x3  
485. *Чувар*, дрво-плута, 6x3x3

**Odalović Mirko, 1977**

Milutina Milankovića 52/43  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 63 271945; kanjoni77@yahoo.com

484. *One*, wood-cork, 6x3x3  
485. *Guard*, wood-cork, 6x3x3

**Павловић Станимир, 1945.**

Дрењачка 39, 11309 Лештане  
Србија; +381 11 8030660  
[pavlovic.stanimir@gmail.com](mailto:pavlovic.stanimir@gmail.com)

486. Скица за споменик,  
бронза, 10x5x2

**Pavlović Stanimir, 1945**

Drenjačka 39, 11309 Leštane  
Serbia; +381 11 8030660  
[pavlovic.stanimir@gmail.com](mailto:pavlovic.stanimir@gmail.com)

● 486. *Sketch for a Monument*,  
bronze, 10x5x2

**Панић Милорад, 1980.**

Соње Маринковић 4, 11211 Борча  
Београд, Србија; +381 64 2452542  
miloradpan@gmail.com

487. Без назива 1, камен, 7x6x2  
488. Без назива 2, камен, 8,5x9x7

**Panić Milorad, 1980**

Sonje Marinković 4, 11211 Borča  
Beograd, Serbia; +381 64 2452542  
miloradpan@gmail.com

● 487. No Name 1, stone, 7x6x2  
488. No Name 2, stone, 8,5x9x7



**Попивода Рајко, 1953.**

Бул. краља Александра 179  
11000 Београд, Србија  
+381113807872; [rpopivoda@yahoo.com](mailto:rpopivoda@yahoo.com)

489. *Peg?*, комб, 10x10x9  
490. *He peg?*, комб, 10x10x10

**Popivoda Rajko, 1953**

Bul. kralja Aleksandra 179  
11000 Beograd, Serbia  
+381113807872; [rpopivoda@yahoo.com](mailto:rpopivoda@yahoo.com)

- 489. *Order?*, mixed, 10x10x9  
490. *Dis Order?*, mixed, 10x10x10



**Радојловић Станиша, 1967.**

Шуматовачка 36, 18000 Ниш  
Србија; +381 60 0543324  
[radojlo@junis.ni.ac.rs](mailto:radojlo@junis.ni.ac.rs)

491. *Квадрат*, комб, 10x10x3,5  
492. *Троугао*, комб, 10x10x3,5

**Radojović Staniša, 1967**

Šumatovačka 36, 18000 Niš  
Serbia; +381 60 0543324  
[radojlo@junis.ni.ac.rs](mailto:radojlo@junis.ni.ac.rs)

491. *Square*, mixed, 10x10x3,5  
● 492. *Triangle*, mixed, 10x10x3,5



**Радоман Предраг, 1979.**

Сремског фронта 26  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 64 1896383  
radomanpredrag@hotmail.com

**Radoman Predrag, 1979**

Sremskog fronta 26  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 64 1896383  
radomanpredrag@hotmail.com

493. *Почетац*, комб, 4x8x8 ● 493. *Beginning*, mixed, 4x8x8



**Рајишић Душан,** 1970.

Св. Димитрије 20/12  
11550 Лазаревац  
Србија; +381 60 6767622

**Rajišić Dušan,** 1970

Sv. Dimitrije 20/12  
11550 Lazarevac  
Serbia; +381 60 6767622

494. Пиле, гвожђе, 10x8,5x7 ● 494. Chicken, iron, 10x8,5x7



**Рајчевић Балша, 1941.**

Светолика Ранковића 1, 11000  
Београд, Србија; +381 65 2088503  
[balsarajcevic@yahoo.com](mailto:balsarajcevic@yahoo.com)

**Rajčević Balša, 1941**

Svetolika Rankovića 1, 11000  
Beograd, Serbia; +381 65 2088503  
[balsarajcevic@yahoo.com](mailto:balsarajcevic@yahoo.com)

495. *Вертикалa и спирала*, комб, 9x6x6

496. *Конtrakција*, комб, 10x9,5x10

495. *Vertical and Spiral*, mixed, 9x6x6

● 496. *Contraction*, mixed, 10x9,5x10



**Ранђеловић Јелена, 1989.**

Неродимска 20, 11000 Београд  
Србија; +381 64 2907019  
[jelenarand@gmail.com](mailto:jelenarand@gmail.com)

497. Чудна обузетост ... , комб, 9x8x9  
498. Имажинација, комб, 5,5x7x5,5

**Randelović Jelena, 1989**

Nerodimska 20, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 2907019  
[jelenarand@gmail.com](mailto:jelenarand@gmail.com)

- 497. *Weird Engrossment ...*, mixed, 9x8x9  
498. *Imagination*, mixed, 5,5x7x5,5



**Русалић Душан, 1955.**

Мирочка 2  
11000 Београд, Србија  
+381 64 2420742

**Rusalić Dušan, 1955**

Miročka 2  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 2420742

499. Без назива, комб, 10x10x10 ● 499. No Name, mixed, 10x10x10



**Савић Бане, 1947.**

Гвоздићева 27  
11000 Београд, Србија  
+381 64 1918328

500. *Обед*, мермер, 10x8x8  
501. *Врх*, камен, 7x7x8

**Savić Bane, 1947**

Gvozdićeva 27  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 1918328

500. *Meal*, marble, 10x8x8  
501. *Top*, stone, 7x7x8



**Савовић Небојша Нес, 1959.**

Браће Поповића 5  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+38163604351; ateljenes@gmail.com

- 502. *Зајутарје*, камен, 10x10x7
- 503. *Тајна*, камен, 10x8x10

**Savović Nebojša Nes, 1959**

Braće Popovića 5  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+38163604351; ateljenes@gmail.com

- 502. *Morning*, stone, 10x10x7
- 503. *Secret*, stone, 10x8x10



**Саздовски Сашо, 1976.**

Ул. Руђер Бошковић 13-2/19  
1000 Скопље, Македонија  
+389 77985244  
[www.sazdovski.blogspot.com](http://www.sazdovski.blogspot.com)

**Sazdovski Sašo, 1976**

Ul. Ruder Bošković 13-2/19  
1000 Skopje, Macedonia  
+389 77985244  
[www.sazdovski.blogspot.com](http://www.sazdovski.blogspot.com)

504. Бесконачност ..., камен, 6x6x6 ● 504. *Infinity ...*, stone, 6x6x6



### **Самарџић Ивана, 1976.**

Жабальска 7, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 61 1520527  
[ivana\\_samardzic@yahoo.com](mailto:ivana_samardzic@yahoo.com)

505. Брзина, теракота, 10x10x4  
506. Звук, теракота, 10x6x2,5

### **Samardžić Ivana, 1976**

Žabaljska 7, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 61 1520527  
[ivana\\_samardzic@yahoo.com](mailto:ivana_samardzic@yahoo.com)

505. Speed, terracotta, 10x10x4  
506. Sound, terracotta, 10x6x2,5



**Срећковић Милан, 1990.**

Николе Груловића 40  
11000 Београд, Србија  
+381 11 3460359  
[milansreckovic90@gmail.com](mailto:milansreckovic90@gmail.com)

**Srećković Milan, 1990**

Nikole Grulovića 40  
11000 Beograd, Serbia  
+381 11 3460359  
[milansreckovic90@gmail.com](mailto:milansreckovic90@gmail.com)

507. *Алфа*, камен, 9x8x4,5 ● 507. *Alpha*, stone, 9x8x4,5



**Стаменковић Мирољуб, 1950.**

Здравка Челара 10, 11000 Београд  
Србија; +381 69 2753648  
[miroljubstamenkovic@gmail.com](mailto:miroljubstamenkovic@gmail.com)

508. Усек, бронза, 10x9x7  
509. Стисак, комб, 10x7x5

**Stamenković Miroljub, 1950**

Zdravka Čelara 10, 11000 Beograd  
Serbia; +381 69 2753648  
[miroljubstamenkovic@gmail.com](mailto:miroljubstamenkovic@gmail.com)

508. *Norch*, bronze, 10x9x7  
509. *Squeeze*, mixed, 10x7x5

**Станарчевић Вера, 1953.**

Дринска 8, 11080 Земун, Србија  
+381 64 1109326; verocka@eunet.rs

510. *Ја сам дрво*, метал, 9x8x10

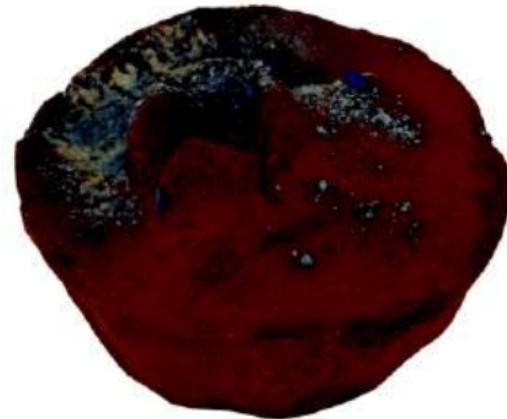
511. *Лавиринт*, метал, 9x9x8

**Stanarčević Vera, 1953**

Drinska 8, 11080 Zemun, Serbia  
+381 64 1109326; verocka@eunet.rs

510. *I am a Tree*, metal, 9x8x10

511. *Labirynt*, metal, 9x9x8



**Стоилов Тамара, 1990.**

Сестара Стране 3, 11000 Београд  
Србија; +381 64 0200226  
[tamarastoilov@hotmail.com](mailto:tamarastoilov@hotmail.com)

512. *Мраз*, каменина, 8,5x8x4,5  
513. *Рониоци*, каменина, 8x5x6

**Stoilov Tamara, 1990**

Sestara Strain 3, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 0200226  
[tamarastoilov@hotmail.com](mailto:tamarastoilov@hotmail.com)

512. *Frost*, stoneware, 8,5x8x4,5  
513. *Divers*, stoneware, 8x5x6



**Стојаковић Ненад, 1985.**

Ослобођења 51  
11194 Рушањ, Београд  
Србија; +381 11 8001286  
studio.manufactura@gmail.com

**Stojaković Nenad, 1985**

Oslobodenja 51  
11194 Rušanj, Beograd  
Serbia; +381 11 8001286  
studio.manufactura@gmail.com

514. Плодна земља, комб, 10x7x5 ● 514. Fertile Soil, mixed, 10x7x5



**Стошовић Михајло,** 1971.

Топличка 2, 11000 Београд  
Србија; +381 61 3399333  
mihailo.stosovic@gmail.com

**Stošović Mihailo,** 1971

Toplička 2, 11000 Beograd  
Serbia; +381 61 3399333  
mihailo.stosovic@gmail.com

515. *Matassa*, мермер, 10x10x10 ● 515. *Matassa*, marble, 10x10x10



**Ступовски Константин, 1966.**

Старо сајмиште 21/28  
11070 Нови Београд  
Србија

**Stupovski Konstantin, 1966**

Staro sajmište 21/28  
11070 Novi Beograd  
Serbia

516. Зец, бронза, 5x10x4 ● 516. Rabbit, bronze, 5x10x4



Терзић Божо, 1977.

Мишка Јовановића 44, 11000  
Београд, Србија; +381 65 2510777  
bozos.terzic@gmail.com

517. *Мишић је присућан,*  
дрво, 10x10x10

Terzić Božo, 1977

Miška Jovanovića 44, 11000  
Beograd, Serbia; +381 65 2510777  
bozos.terzic@gmail.com

● 517. *The Mouse is Present,*  
wood, 10x10x10

**Тиквеша Лана, 1971.**

Јурија Гагарина 239  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 63 1105646; lanatik@gmail.com

518. Прелазни период, глина, 6x6,5x4  
519. ... Реалност, глина, 7x8x5

**Tikveša Lana, 1971**

Jurija Gagarina 239  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 63 1105646; lanatik@gmail.com

518. *Provisional Period*, clay, 6x6,5x4  
519. ... *Reality*, clay, 7x8x5



**Тодоровић Томислав,** 1948.

Старо Сајмиште 21  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 64 3534232

520. *Narцис 1*, стакло, 10x10x10  
521. *Narцис 2*, стакло, 10x10x10

**Todorović Tomislav,** 1948

Staro Sajmište 21  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 64 3534232

520. *Narcissus 1*, glass, 10x10x10  
521. *Narcissus 2*, glass, 10x10x10



**Тодоровић Урош.** 1982.

Војводе Добрњца 4, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2766124  
[todorovicuros@hotmail.com](mailto:todorovicuros@hotmail.com)

522. *К.П.Ц.Л. 1*, керамика, 10x6x6  
523. *К.П.Ц.Л. 2*, керамика, 10x6x6

**Todorović Uroš.** 1982

Vojvode Dobrnjica 4, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2766124  
[todorovicuros@hotmail.com](mailto:todorovicuros@hotmail.com)

● 522. *K.P.C.L. 1*, ceramics, 10x6x6  
523. *K.P.C.L. 2*, ceramics, 10x6x6



**Ћебић Мургич Милица, 1982.**

Ослобођења 37/1, 26000 Панчево  
Србија; +381 64 1974353  
[murgic.milica@gmail.com](mailto:murgic.milica@gmail.com)

524. *Микросвей*,  
патинирани гипс, 10x10x8

**Ćebić Murgić Milica, 1982**

Oslobodenja 37/1, 26000 Pančevо  
Serbia; +381 64 1974353  
[murgic.milica@gmail.com](mailto:murgic.milica@gmail.com)

524. *Microworld*,  
patinated cast, 10x10x8



**Узелац Лидија,** 1961.

Хајдук Вељкова 35  
18000 Ниш  
Србија; +381 18 242043  
lidija.uzelatz@gmail.com

**Uzelac Lidija,** 1961

Hajduk Veljkova 35  
18000 Niš  
Serbia; +381 18 242043  
lidija.uzelatz@gmail.com

525. *Holy mother*, комб, 10x10x10 ● 525. *Holy mother*, mixed, 10x10x10



### **Укропина Мирјана, 1986.**

Боре Марковића 25, 11000 Београд  
Србија; +381 62 8682855  
miraukropina@gmail.com

526. *Лег*, порцелан, 4x10x10  
527. *Мраз*, порцелан, 4x10x10

### **Ukropina Mirjana, 1986**

Bore Markovića 25, 11000 Beograd  
Serbia; +381 62 8682855  
miraukropina@gmail.com

526. *Ice*, porcelain, 4x10x10  
527. *Frost*, porcelain, 4x10x10



**Фелкер Иван, 1950.**

Козарачка 30, 18000 Ниш  
Србија; +381 64 2852683  
[ivanfelker@sbb.rs](mailto:ivanfelker@sbb.rs)

528. *Varijant* 1, гвожђе, 9x9x9  
529. *Varijant* 2, гвожђе, 9x10x10

**Felker Ivan, 1950**

Kozaračka 30, 18000 Niš  
Serbia; +381 64 2852683  
[ivanfelker@sbb.rs](mailto:ivanfelker@sbb.rs)

528. *Variation 1*, iron, 9x9x9  
529. *Variation 2*, iron, 9x10x10



### Фрлиц Метод, 1965.

Маленски врх 14, 4223 Польане  
Словенија; +386 31 632101  
metod.frllic@guest.arnes.si

530. *Obama was here*,  
комб, 10x10x10

### Frlic Metod, 1965

Malenski vrh 14, 4223 Poljane  
Slovenia; +386 31 632101  
metod.frllic@guest.arnes.si

● 530. *Obama was here*,  
mixed, 10x10x10

**Халугин Сава, 1946.**

Корзо 15, 11000 Суботица  
Србија; +381 69 0340334  
savahalugin@hotmail.com

531. *Објекат 1*, бронза, 10x10x10  
532. *Објекат 2*, бронза, 10x10x10

**Halugin Sava, 1946**

Korzo 15, 11000 Subotica  
Serbia; +381 69 0340334  
savahalugin@hotmail.com

531. *Object 1*, brass, 10x10x10  
532. *Object 2*, brass, 10x10x10



**Хошовски Евгеније, 1947.**

Димитрија Туцовића 44  
31000 Ужице, Србија  
+381 31 514281; hosovski@gmail.com

533. Портрет за..., месинг, 5x5x2

534. Све је истио... метал, 7x5x8

**Hošovski Evgenije, 1947**

Dimitrija Tucovića 44  
31000 Užice, Serbia  
+381 31 514281; hosovski@gmail.com

533. *Portrait for ...*, brass, 5x5x2

534. *Everything is the Same...* metal, 7x5x8



### Цветић Мариела, 1965.

Др Зорана Ђинђића 123, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 11 3120256  
[marielacvetic@yahoo.com](mailto:marielacvetic@yahoo.com)

535. Да ли је људско ѡухо  
госпођији ..., комб, 6x6x6

### Cvetić Mariela, 1965

Dr Zorana Đindića 123, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 11 3120256  
[marielacvetic@yahoo.com](mailto:marielacvetic@yahoo.com)

535. Whether 'tis nobler in  
the mind to suffer ..., mixed, 6x6x6



Цветић Тамара, 1981.

Јурија Гагарина 211  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 64 3933688  
tamaracvetic@gmail.com

536. Цветић, бронза, 7x7x9 ● 536. Flower, bronze, 7x7x9

Cvetić Tamara, 1981

Jurija Gagarina 211  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 64 3933688  
tamaracvetic@gmail.com



**Цветковић Александар, 1947.**

Светогорска 5, 11000 Београд, Србија  
+381 11 2753745; stfnale@ptt.rs

- 537. *Family No 2*, комб, 10x10x10
- 538. *Аријаднино клујко*,  
комб, 10x10x10

**Cvetković Aleksandar, 1947**

Svetogorska 5, 11000 Beograd, Serbia  
+381 11 2753745; stfnale@ptt.rs

- 537. *Family No 2*, mixed, 10x10x10
- 538. *Ariadne's thread*,  
mixed, 10x10x10



**Цветковић Биљана, 1975.**

Железничка 29, 22304 Нови  
Бановци, Србија; +381 64 1904545  
oktopod.o@gmail.com

539. *Сан од хиљаду година,*  
комб, 9x9x4

**Cvetković Biljana, 1975**

Železnička 29, 22304 Novi  
Banovci, Serbia; +381 64 1904545  
oktopod.o@gmail.com

539. *A Thousand year Dream,*  
mixed, 9x9x4



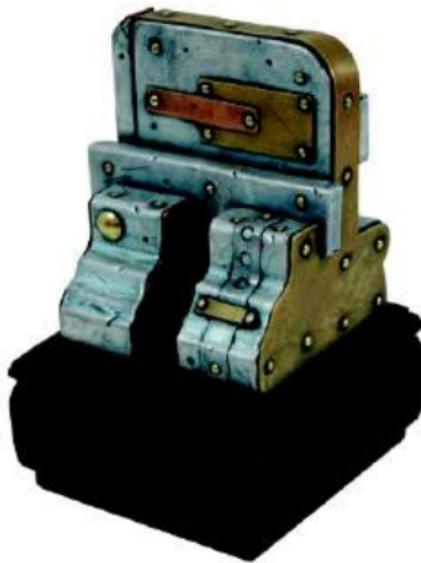
Црноглавац Снежана, 1990.

Бана Иваниша бб, 11000 Београд  
Србија; +381 60 0117364  
[sneza.jsu@gmail.com](mailto:sneza.jsu@gmail.com)

Crnoglavac Snežana, 1990

Bana Ivaniša bb, 11000 Beograd  
Serbia; +381 60 0117364  
[sneza.jsu@gmail.com](mailto:sneza.jsu@gmail.com)

540. *Кармен*, теракота, 7x7x4 ● 540. *Carmen*, terracotta, 7x7x4



Чикала Александар, 1952.

Живадина Апостоловића 7  
37240 Трстеник, Србија  
+381 37 713402

541. *Керефека 1*, комб, 9x9x8  
542. *Керефека 2*, комб, 10x10x4

Čikala Aleksandar, 1952

Živadina Apostolovića 7  
37240 Trstenik, Serbia  
+381 37 713402

541. *Frills 1* mixed, 9x9x8  
542. *Frills 2*, mixed, 10x10x4



**Шпановић Ружица, 1990.**

Змај Јовина 110  
22222 Мартинци, Србија  
+381 60 4678268  
[rspanovic@yahoo.com](mailto:rspanovic@yahoo.com)

**Španović Ružica, 1990**

Zmaj Jovina 110  
22222 Martinci, Serbia  
+381 60 4678268  
[rspanovic@yahoo.com](mailto:rspanovic@yahoo.com)

543. Нежност, камен, 6x10x8 ● 543. Tenderness, stone, 6x10x8

**Штопул Јвана, 1990.**

Тимочка 19, 26000 Панчево  
Србија; +381 65 2141199  
[ivanastopulj@gmail.com](mailto:ivanastopulj@gmail.com)

544. ... *Tajna 1*, каменина, 6x9x8  
545. ... *Tajna 2*, каменина, 5x6x6

**Štopulj Ivana, 1990**

Timočka 19, 26000 Pančevo  
Serbia; +381 65 2141199  
[ivanastopulj@gmail.com](mailto:ivanastopulj@gmail.com)

544. ... *Secret 1*, stoneware, 6x9x8  
545. ... *Secret 2*, stoneware, 5x6x6



**Шупут Борислав, 1954.**

Станоја Главаша 64  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 21 654541

**Šuput Borislav, 1954**

Stanoja Glavaša 64  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 21 654541

546. Већ виђено, челик, 7x10x10 ● 546. Déjà vu, steel, 7x10x10



**Кнезевић Ковачевић Јасмина**  
*Обала* ● **Knežević Kovačević Jasmina**  
*Shore*





Антанасијевић Лидија, 1961.

3 Rowan Road, W67DT London  
Great Britain; +44 2087485290  
[www.lidijaantanasijevic.com](http://www.lidijaantanasijevic.com)

Antanasijević Lidija, 1961

3 Rowan Road, W67DT London  
Great Britain; +44 2087485290  
[www.lidijaantanasijevic.com](http://www.lidijaantanasijevic.com)

547. *Аутоћарте*, комб, 10x10 ● 547. *Self-portrait*, mixed, 10x10



Аћимовић Дарко, 1991.

Косанчићева 12, 31000 Ужице  
Србија; +381 64 5534635  
darkoacimovic23@gmail.com

Аћимовић Darko, 1991

Kosančićeva 12, 31000 Užice  
Serbia; +381 64 5534635  
darkoacimovic23@gmail.com

548. *Connection*, комб, 10x10 ● 548. *Connection*, mixed, 10x10



Бенаму Марсел, 1957.

46 Rue Barrier, 69006 Lyon, France  
marcelle@marcellebenhamou.com

549. *Ночни рагови 1*, графит, Ø10  
550. *Ночни рагови 2*, графит, Ø10

Benhamou Marcelle, 1957

46 Rue Barrier, 69006 Lyon, France  
marcelle@marcellebenhamou.com

● 549. *Works of Night 1*, graphite, Ø10  
550. *Works of Night 2*, graphite, Ø10



**Бјелица Јелена, 1974.**

Шекспирова 26, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 63 596039  
bjelicajelena@gmail.com

551. *Echo*, комб, 10x8  
552. *Рефлекс*, комб, 10x8

**Bjelica Jelena, 1974**

Šekspirova 26, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 63 596039  
bjelicajelena@gmail.com

551. *Echo*, mixed, 10x8  
552. *Reflex*, mixed, 10x8



**Богатиновић Миливоје,** 1946.

Ђакона Авакума 4, 11000  
Београд, Србија; +381 11 2443831  
m.bogatinovic@gmail.com

553. *Цртеж 1*, комб, 10x10  
554. *Цртеж 2*, комб, 10x10

**Bogatinović Milivoje,** 1946

Đakona Avakuma 4, 11000  
Beograd, Serbia; +381 11 2443831  
m.bogatinovic@gmail.com

- 553. *Drawing 1*, mixed, 10x10  
554. *Drawing 2*, mixed, 10x10



**Богојевић Дејан,** 1964.

Народног фронта 4  
11223 Бели Поток, Београд  
Србија; +381 64 2097002  
[bogojevicdejan@gmail.com](mailto:bogojevicdejan@gmail.com)

**Bogojević Dejan,** 1964

Narodnog Fronta 4  
11223 Beli Potok, Beograd  
Serbia; +381 64 2097002  
[bogojevicdejan@gmail.com](mailto:bogojevicdejan@gmail.com)

555. Водени коњиц, комб, Ø7 ● 555. Dragon Fly, mixed, Ø7



**Брановић Марија,** 1983.

Ваљевског одреда 51, 11211 Борча  
Србија; +381 64 5588628  
[marijabranovic@yahoo.com](mailto:marijabranovic@yahoo.com)

**Branović Marija,** 1983

Valjevskog odreda 51, 11211 Borča  
Serbia; +381 64 5588628  
[marijabranovic@yahoo.com](mailto:marijabranovic@yahoo.com)

556. У твоји затворена, комб, 10x10 ● 556. *Closed in You*, mixed, 10x10



**Булатовић Габријела, 1974.**

Луја Адамића 16, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 60 0996611  
[bulatovic333@hotmail.com](mailto:bulatovic333@hotmail.com)

**Bulatović Gabrijela, 1974**

Luja Adamića 16, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 60 0996611  
[bulatovic333@hotmail.com](mailto:bulatovic333@hotmail.com)

557. *Body Parts*, комб, 9x9 ● 557. *Body Parts*, mixed, 9x9



Бухнер Зоја, 1958.

Nestor str. 46  
10709 Berlin, Germany  
[zojabuch@gmail.com](mailto:zojabuch@gmail.com)

558. *Hoh*, комб, 10x10 ● 558. *Night*, mixed, 10x10

Buchner Zoya, 1958

Nestor str. 46  
10709 Berlin, Germany  
[zojabuch@gmail.com](mailto:zojabuch@gmail.com)



**Варажић Драгољуб,** 1943.

Светогорска 46  
11000 Београд, Србија  
+381 11 3237959

559. Крдо, оловка, 10x10  
560. На исѣаши, оловка, 9x10

**Varajić Dragoljub,** 1943

Svetogorska 46  
11000 Beograd, Serbia  
+381 11 3237959

559. Herd, pencil, 10x10  
560. On the Pasture, pencil, 9x10



**Воркале Лолита, 1969.**

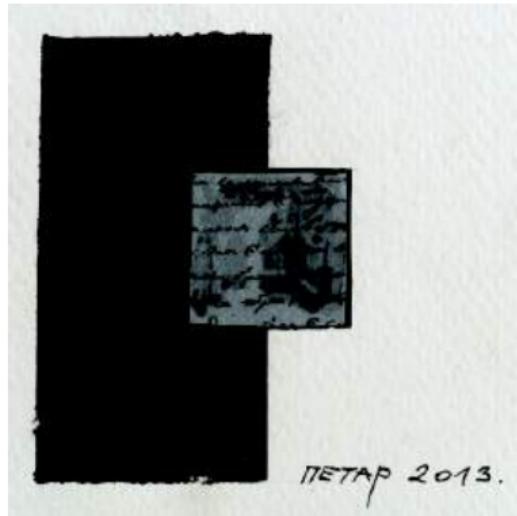
Miera Street 9-1, 1001 Riga  
Latvia; +371 26 599509  
zevo\_917@inbox.lv

**Vorkale Lolita, 1969**

Miera Street 9-1, 1001 Riga  
Latvia; +371 26 599509  
zevo\_917@inbox.lv

561. Класична мрійва й природа,  
комб, 10x10

● 561. *The Classic Still Life*,  
mixed, 10x10



**Вујошевић Петар, 1959.**

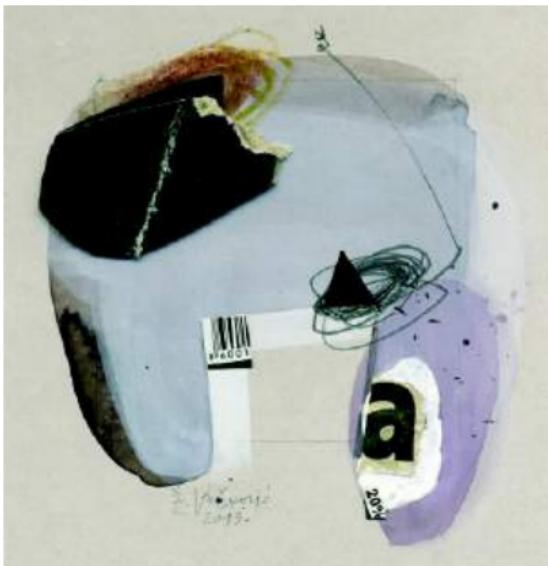
Васе Чарапића 14, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7244003  
petar.vujosh@gmail.com

562. *Bz-pag 1*, комб, 8x8  
563. *Bz-pag 2*, комб, 9x9

**Vujošević Petar, 1959**

Vase Čarapića 14, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7244003  
petar.vujosh@gmail.com

562. *Bg-work 1*, mixed, 8x8  
563. *Bg-work 2*, mixed, 9x9



Вучковић Жарко, 1963.

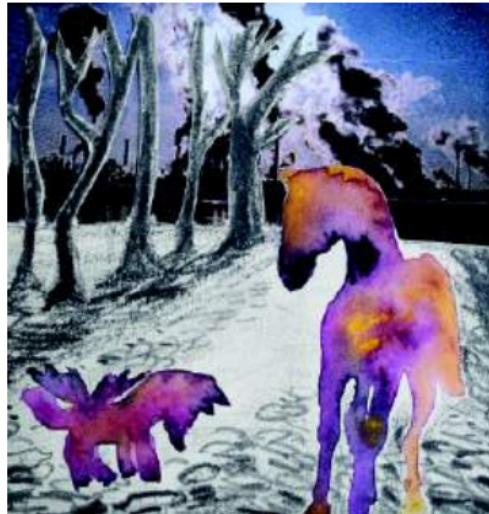
Рајка Миловановића 47  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381606067733; zarko81@gmail.com

564. Ребус 1, комб, 10x10  
565. Ребус 2, комб, 10x10

Vučković Žarko, 1963

Rajka Milovanovića 47  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381606067733; zarko81@gmail.com

564. Rebus 1, mixed, 10x10  
565. Rebus 2, mixed, 10x10



Голингер Марија, 1983.

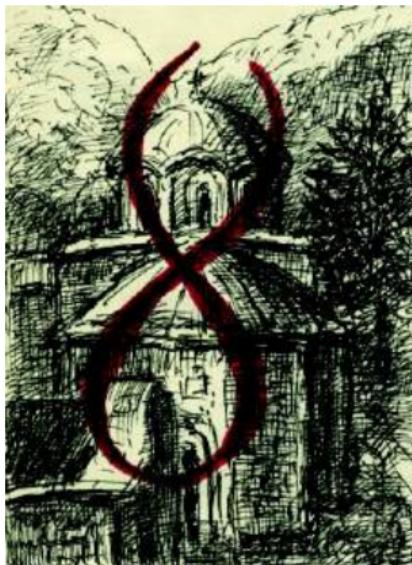
Вука Караџића 91  
11500 Обреновац, Србија  
+381642867833; ladytrol@gmail.com

566. *The Landscape is crying,*  
комб, 9x9

Golinger Marija, 1983

Vuka Karadžića 91  
11500 Obrenovac, Serbia  
+381642867833; ladytrol@gmail.com

● 566. *The Landscape is crying,*  
mixed, 9x9



Димитријевић Лазар, 1935.

Симе Игуманова 47, 11000 Београд  
Србија; +381 11 7839041  
lazardim35@gmail.com

Dimitrijević Lazar, 1935

Sime Igumanova 47, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 7839041  
lazardim35@gmail.com

567. Црвени знак у јејзажу, туш, 10x8

567. Red Sign in Landscape, ink, 10x8



**Дојна Михајлеску, 1953.**

Bv. C. Coposu 28, Sc.B. Ap.12  
Timisoara, Romania  
[doinamvaleria@gmail.com](mailto:doinamvaleria@gmail.com)

**Doina Mihăilescu, 1953**

Bv. C. Coposu 28, Sc.B. Ap.12  
Timisoara, Romania  
[doinamvaleria@gmail.com](mailto:doinamvaleria@gmail.com)

568. Писмо мојој мајци, туш, 10x10 ● 568. Letter to my Mother, ink, 10x10



**Дугалић Милашиновић  
Јелена, 1981.**

Дурмиторска 1, 11000 Београд  
Србија; +381 11 3611730  
njuskalone@hotmail.com

**Dugalić Milašinović  
Jelena, 1981**

Durmitorska 1, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 3611730  
njuskalone@hotmail.com

569. Женски круг, комб, 10x10 ● 569. Women's Circle, mixed, 10x10



**Дукић Почућ Татјана, 1981.**

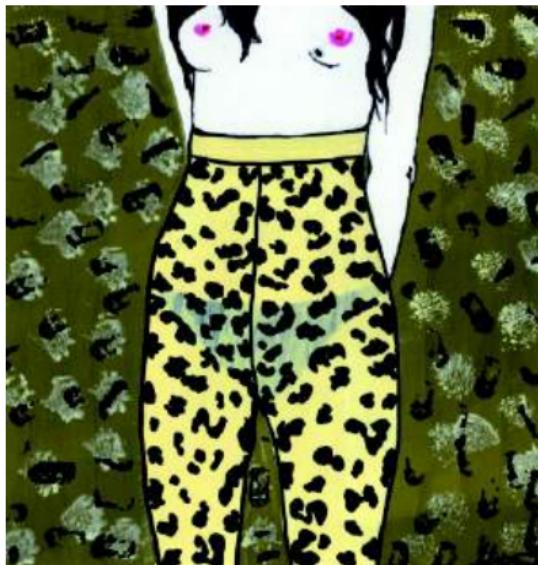
Текелијина 26, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 65 5512013  
[www.tanjadukic.com](http://www.tanjadukic.com)

570. *Шварцмалери I*, оловка, 9x9  
571. *Шварцмалери 2*, оловка, 9x9

**Dukić Počuć Tatjana, 1981**

Tekelijina 26, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 65 5512013  
[www.tanjadukic.com](http://www.tanjadukic.com)

570. *Black Magic 1*, pencil, 9x9  
571. *Black Magic 2*, pencil, 9x9



**Ђекић Марта, 1983.**      **Đekić Marta, 1983**

Винодолска 15, 11000 Београд  
Србија; +381 69 668303  
[artsmarta@gmail.com](mailto:artsmarta@gmail.com)

Vinodolska 15, 11000 Beograd  
Serbia; +381 69 668303  
[artsmarta@gmail.com](mailto:artsmarta@gmail.com)

572. *Леопард*, маркери, 10x10 ● 572. *Leopard*, markers, 10x10



**Ђорђевић Милош.** 1978.

Првомајска 31/9, 11080 Земун  
Србија; +381 69 3100062  
[www.milosdjordjevic.daportfollio.com](http://www.milosdjordjevic.daportfollio.com)

573. К.А. Давер 2, комб, 9x9  
574. К.А. Давер 3, комб, 10x10

**Đorđević Miloš.** 1978

Prvomajska 31/9, 11080 Zemun  
Serbia; +381 69 3100062  
[www.milosdjordjevic.daportfollio.com](http://www.milosdjordjevic.daportfollio.com)

573. K.A. Daver 2, mixed, 9x9  
574. K.A. Daver 3, mixed, 10x10



**Здравковић Јелена, 1975.**

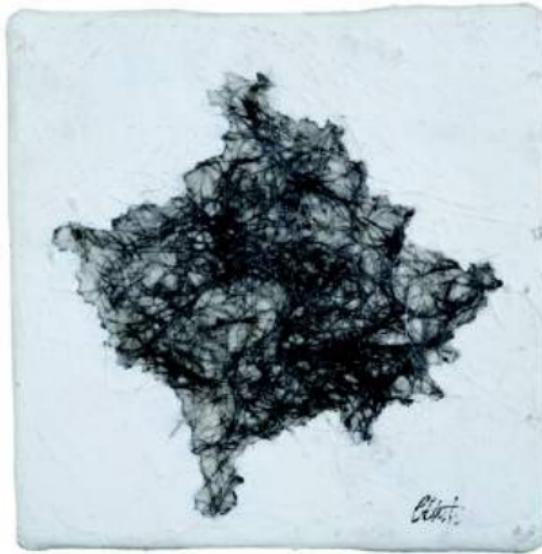
В. Илића 42, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7284147  
[jelena.zdravkovic@sbb.rs](mailto:jelena.zdravkovic@sbb.rs)

575. Сојсјевена сенка, комб, 8x8  
576. Призор, комб, 8x8

**Zdravković Jelena, 1975**

V. Ilića 42, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7284147  
[jelena.zdravkovic@sbb.rs](mailto:jelena.zdravkovic@sbb.rs)

- 575. *Self Shadow*, mixed, 8x8  
576. *A Sight*, mixed, 8x8



**Илић Срђан,** 1990.

Булевар деспота Стефана 5  
Нови дом, 21000 Нови Сад, Србија  
+381641034080; srkyilic@gmail.com

**Ilić Srđan,** 1990

Bulevar despota Stefana 5  
Novi dom, 21000 Novi Sad, Serbia  
+381641034080; srkyilic@gmail.com

- 577. *Kosovo 1*, комб, 10x10
- 578. *Kosovo 2*, комб, 10x10

- 577. *Kosovo 1*, mixed, 10x10
- 578. *Kosovo 2*, mixed, 10x10



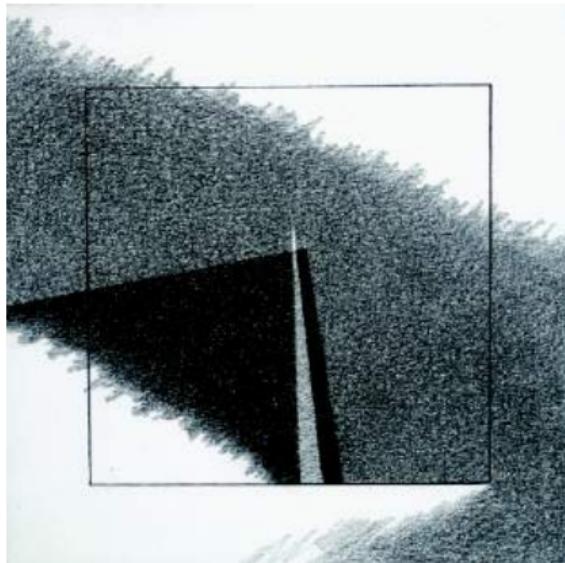
**Jakabhazi Александру, 1954.**

Of. Postal 1 C.P. 554  
300790 Timisoara, Romania  
[jakabhazi@gmail.com](mailto:jakabhazi@gmail.com)

579. *Пар*, комб, 9x9 ● 579. *Couple*, mixed, 9x9

**Jakabhazi Alexandru, 1954**

Of. Postal 1 C.P. 554  
300790 Timisoara, Romania  
[jakabhazi@gmail.com](mailto:jakabhazi@gmail.com)



**Јовановић Драган Соле, 1956.**

Момчила Радивојевића 22  
11080 Земун, Србија  
+381 11 6611202; solesl@t-com.me

580. Без назива, оловка, 10x10 ● 580. No Name, pencil, 10x10

**Jovanović Dragan Sole, 1956**

Momčila Radivojevića 22  
11080 Zemun, Serbia  
+381 11 6611202; solesl@t-com.me



**Јовановић Мјаја**, 1988.

Студеничка 16, 18000 Ниш  
Србија; +381 62 8554217  
maja.darko22@gmail.com

581. Греси и бјеси, комб, Ø9  
582. Сене светских ..., комб, Ø7

**Jovanović Maja**, 1988

Studenička 16, 18000 Niš  
Serbia; +381 62 8554217  
maja.darko22@gmail.com

581. *Sins and Furies*, mixed, Ø9  
582. *Shadows of the World's ...*, mixed, Ø7



**Кажтез Тајана, 1987.**

Милана Ракића 77, 11050 Београд  
Србија; +381 66 9604629  
tajanakajtez@gmail.com

583. Лука Београд I, акварел, 8x10  
584. Лука Београд II, комб, 8x10

**Kajtez Tajana, 1987**

Milana Rakića 77, 11050 Beograd  
Serbia; +381 66 9604629  
tajanakajtez@gmail.com

583. Belgrade Port I, watercolour, 8x10  
584. Belgrade Port 2, mixed, 8x10



**Карланд Малбашић  
Лилијан, 1948.**

Водна улица 26, 22000 Сремска  
Митровица, Србија; +381692347771

- 585. Дрво знања, комб, 10x10
- 586. Дрво живота, комб, 10x10

**Carland Malbašić  
Lillian, 1948**

Vodna ulica 26, 22000 Sremska  
Mitrovica, Serbia; +381692347771

- 585. Tree of Knowledge, mixed, 10x10
- 586. Tree of Life, mixed, 10x10



**Кнезевић Ковачевић  
Јасмина, 1977.**

Трг Марије Трандафил 22, 21000  
Нови Сад, Србија: +381 60 7003317

587. *Jutro*, угља, пастел, 10x10  
588. *Обала*, угља, пастел, 10x10

**Knežević Kovačević  
Jasmina, 1977**

Trg Marije Trandafil 22, 21000  
Novi Sad, Serbia; +381 60 7003317

● 587. *Morning*, charcoal, pastel, 10x10  
588. *Shore*, charcoal, pastel, 10x10



### **Кнезевић Љиљана, 1950.**

Трг Марије Трандафил 22  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 64 8252120  
lilianarknezevic@yahoo.com

589. *Odmor*, туш, 9x9 ● 589. *Rest*, ink, 9x9

### **Knežević Ljiljana, 1950**

Trg Marije Trandafil 22  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 64 8252120  
lilianarknezevic@yahoo.com



**Кончаревић Бранкица,** 1974.

Крижанићева 22, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7403397  
[koncarev@eunet.rs](mailto:koncarev@eunet.rs)

590. *Без назива*, комб, 10x10 ● 590. *No Name*, mixed, 10x10

**Končarević Brankica,** 1974

Križanićeva 22, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7403397  
[koncarev@eunet.rs](mailto:koncarev@eunet.rs)



**Кулић Шана,** 1986.

Зрењанински пут 11, 11000  
Београд, Србија; +381 64 3065052  
shanakulic@yahoo.com

**Kulić Šana,** 1986

Zrenjaninski put 11, 11000  
Beograd, Serbia; +381 64 3065052  
shanakulic@yahoo.com

591. Амстердам, комб, 8,5x10 ● 591. Amsterdam, mixed, 8,5x10



**Лилић Милица, 1985.**

Петра Драпшина 6, 18310 Бела  
Паланка, Србија; +381 63 7587511  
[milica.lilic9@gmail.com](mailto:milica.lilic9@gmail.com)

592. Девојчица, комб, 10x10  
593. Дечко у оделу, комб, 10x10

**Lilić Milica, 1985**

Petra Drapšina 6, 18310 Bela  
Palanka, Serbia; +381 63 7587511  
[milica.lilic9@gmail.com](mailto:milica.lilic9@gmail.com)

592. A Girl, mixed, 10x10  
● 593. A Boy in a Suit, mixed, 10x10



Лукациу Адриана, 1965.

Str. Gh. Lazar 27 Ap. 41  
300343 Timisoara, Romania  
lucaciu.adriana@gmail.com

594. Яблука 1, комб., 10x10  
595. Яблука 2, комб., 10x10

Lucaciu Adriana, 1965

Str. Gh. Lazar 27 Ap. 41  
300343 Timisoara, Romania  
lucaciu.adriana@gmail.com

594. The Apple 1, mixed, 10x10  
595. The Apple 2, mixed, 10x10

**Луковац Миа, 1985.**

Гре Јанкеза 7, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 2235484  
mialukovac@yahoo.com

596. ... *Прва зима*, комб, 10x10  
597. ... *Алеф*, комб, 10x10

**Lukovac Mia, 1985**

Grge Jankeza 7, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 2235484  
mialukovac@yahoo.com

596. ... *The First Winter*, mixed, 10x10  
597. ... *Alef*, mixed, 10x10



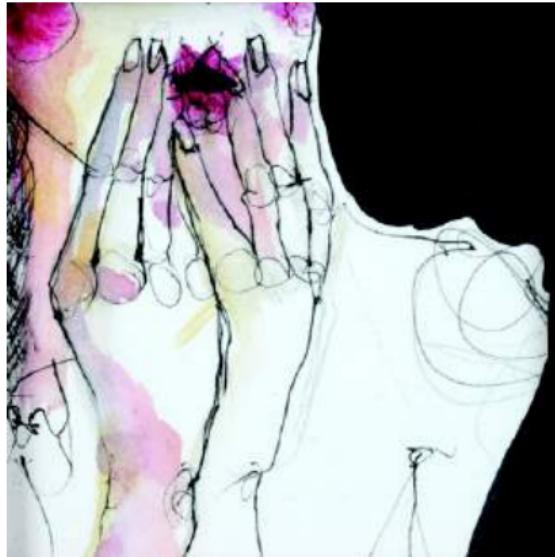
Луковић Александра, 1969.

Теочин бб  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 32 844244; ericalek@gmail.com

Luković Aleksandra, 1969

Teočin bb  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 32 844244; ericalek@mail.com

598. 0102012 ..., туш, 10x8 ● 598. 0102012 ..., ink, 10x8



**Милошевић Валентина, 1974.**

Миланке Кљајић 39  
11000 Београд, Србија  
+381641252255; shalabal@gmail.com

599. *Suspicion*, комб, 10x10  
600. *Catch-22*, комб, 10x10

**Milošević Valentina, 1974**

Milanke Kljajić 39  
11000 Beograd, Serbia  
+381641252255; shalabal@gmail.com

599. *Suspicion*, mixed, 10x10  
600. *Catch-22*, mixed, 10x10



**Морариу Доминика, 1967.**

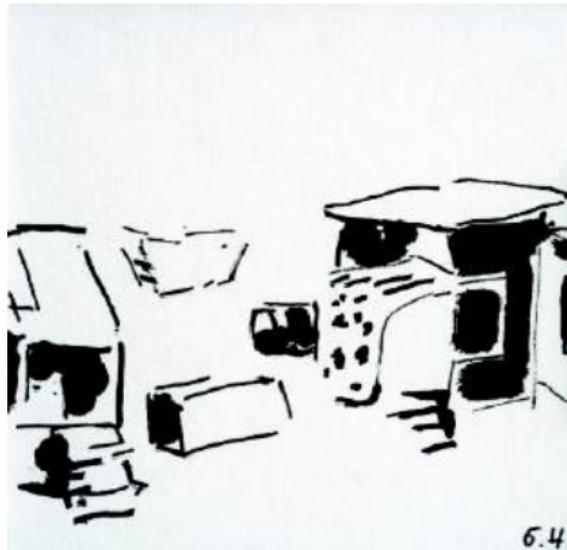
Дрварска 16, 26300 Вршац, Србија  
+381 64 1335192  
dominika.morariu@gmail.com

601. *Путовање*, колаж, 10x10  
602. *Уснула ливада*, колаж, 10x10

**Morariu Dominika, 1967**

Drvarska 16, 26300 Vršac, Serbia  
+381 64 1335192  
dominika.morariu@gmail.com

- 601. *A Trip*, collage, 10x10  
602. *A Sleeping Meadow*, collage, 10x10



**Николић Бранислав, 1970.**

Паунова 55, 11000 Београд  
Србија; +381 63 378806  
nikolicbrana@gmail.com

603. Секундарна ... 1, туш, 9x9  
604. Секундарна ... 2, туш, 9x9

**Nikolić Branislav, 1970**

Paunova 55, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 378806  
nikolicbrana@gmail.com

603. Secondary ... 1, ink, 9x9  
604. Secondary ... 2, ink, 9x9



**Николић Марија, 1986.**

Др Ђорђа Јовановића 19/23, 11000  
Београд, Србија; +381 11 2776979  
marijanikolic11@gmail.com

605. Без назива 1, оловка, 8x8  
606. Без назива 2, оловка, 8x8

**Nikolić Marija, 1986**

Dr Đorda Jovanovića 19/23, 11000  
Beograd, Serbia; +381 11 2776979  
marijanikolic11@gmail.com

- 605. *No Name 1*, pencil, 8x8  
606. *No Name 2*, pencil, 8x8



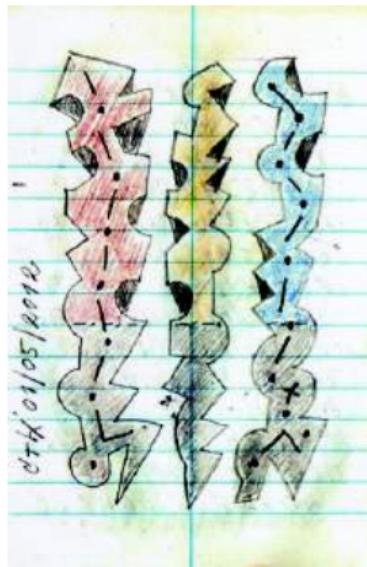
**Николић Милорад, 1932.**

Стевана Високог 11  
34000 Крагујевац  
Србија; +381 34 6340710  
[tanjarosic65@gmail.com](mailto:tanjarosic65@gmail.com)

**Nikolić Milorad, 1932**

Stevana Visokog 11  
34000 Kragujevac  
Serbia; +381 34 6340710  
[tanjarosic65@gmail.com](mailto:tanjarosic65@gmail.com)

607. Чекајући Годот, комб, 10x8 ● 607. Waiting for Godot, mixed, 10x8



**Новаковић Стеван,** 1953.

Доситејева 7А, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2638095  
skartdobula@gmail.com

**Novaković Stevan,** 1953

Dositejeva 7A, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2638095  
skartdobula@gmail.com

608. *KI*, комб, 10x6,5 ● 608. *KI*, mixed, 10x6,5

**Олах Бела, 1962.**

Тоне Хаџића 18  
21000 Нови Сад, Србија  
bela.olah@open.telekom.rs

609. *N.10-VII*, угљен, 10x10  
610. *N.10-VIII*, угљен, 10x10

**Olah Bela, 1962**

Tone Hadžića 18  
21000 Novi Sad, Serbia  
bela.olah@open.telekom.rs

609. *N.10-VII*, charcoal, 10x10  
610. *N.10-VIII*, charcoal, 10x10



**Павличић Звонко, 1960.**

Горица, 81410 Даниловград  
Црна Гора; +382 20812605  
pavlicicz@gmail.com

**Pavličić Zvonko, 1960**

Gorica, 81410 Danilovgrad  
Montenegro; +382 20812605  
pavlicicz@gmail.com

611. *Фрагменти 34*, комб, 5,5x10 ● 611. *Fragments 34*, mixed, 5,5x10



**Пантош Јована, 1984.**

Тараса Шевченка 2, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 64 9814135  
jovana.pantos@gmail.com

612. *Tauro, hombre ...*, комб, 10x10  
613. *Miris ѕобјеге ...*, комб, 10x10

**Pantoš Jovana, 1984**

Tarasa Ševčenka 2, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 64 9814135  
jovana.pantos@gmail.com

- 612. *Tauro, hombre ...*, mixed, 10x10  
613. *Smell of Victory ...*, mixed, 10x10



**Перак Иван,** 1993.

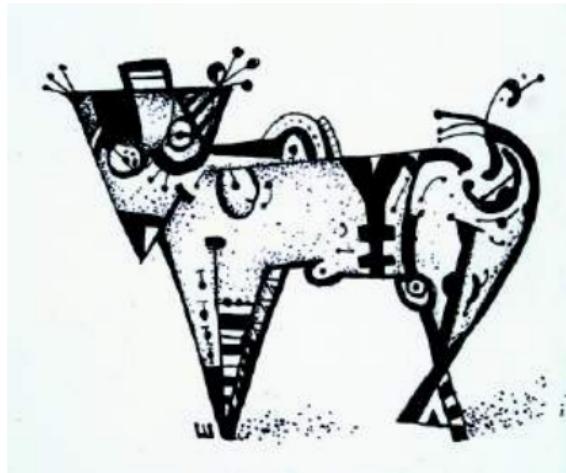
Ђорђа Магарашевића 47, 21000  
Нови Сад, Србија; +381 65 2112093  
[ivan.perak55@gmail.com](mailto:ivan.perak55@gmail.com)

614. *Време 1*, угља, 10x10  
615. *Време 2*, угља, 10x10

**Perak Ivan,** 1993

Ђорђа Магарашевића 47, 21000  
Нови Сад, Србија; +381 65 2112093  
[ivan.perak55@gmail.com](mailto:ivan.perak55@gmail.com)

● 614. *Time 1*, charcoal, 10x10  
615. *Time 2*, charcoal, 10x10



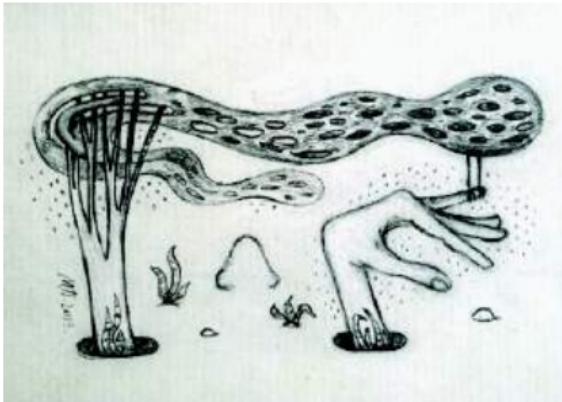
Пешић Евин, 1977.

Радомира Марковића 23  
11222 Београд, Србија  
+381603245967  
evinpesic@gmail.com

Pešić Evin, 1977

Radomira Markovića 23  
11222 Beograd, Serbia  
+381603245967  
evinpesic@gmail.com

616. *Птичија лисица*, туш, 10x10 ● 616. *Bird Fox*, ink, 10x10



**Поповић Марија, 1976.**

Цара Душана 121/1  
11080 Земун, Србија  
+381644655556; marsija@eunet.rs

617. *Без назива 1*, акрил, 5x10  
618. *Без назива 2*, акрил, 5x10

**Popović Marija, 1976**

Cara Dušana 121/1  
11080 Zemun, Serbia  
+381644655556; marsija@eunet.rs

617. *No Name 1*, acrylic, 5x10  
618. *No Name 2*, acrylic, 5x10



**Радоњић Симонида, 1973.**

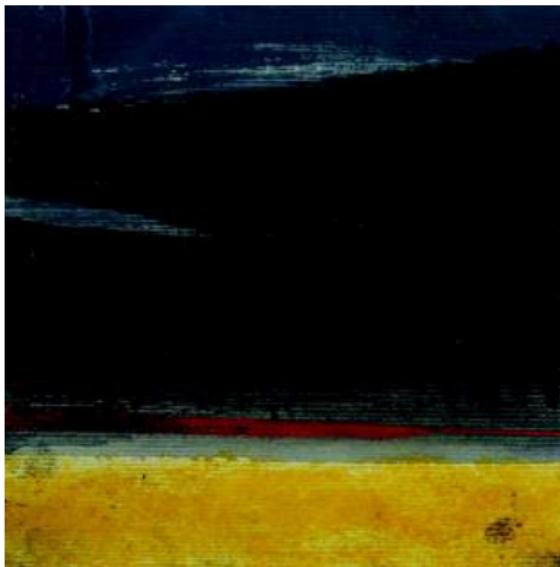
Ђурићева 2/10, 11000 Београд  
Србија; +381 63 425867  
[simonidar@yahoo.com](mailto:simonidar@yahoo.com)

619. *Кратко јамћење*, комб, 10x8  
620. *Дужо јамћење*, комб, 10x8

**Radonjić Simonida, 1973**

Ђурићева 2/10, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 425867  
[simonidar@yahoo.com](mailto:simonidar@yahoo.com)

619. *Short Memory*, mixed, 10x8  
620. *Long Memory*, mixed, 10x8



**Радосављевић Никола, 1991.**

Ивана Божовића 4, 31205 Севојно  
Србија; +381 61 1382136  
[daganpoetry2011@yahoo.com](mailto:daganpoetry2011@yahoo.com)

621. *Далеко њаво*, пастел, 10x10  
622. *Брзи воз ...*, пастел, 10x10

**Radosavljević Nikola, 1991**

Ivana Božovića 4, 31205 Sevojno  
Serbia; +381 61 1382136  
[daganpoetry2011@yahoo.com](mailto:daganpoetry2011@yahoo.com)

- 621. *Faraway Blue*, pastel, 10x10  
622. *A Fast Train ...*, pastel, 10x10



**Ракић Никола, 1989.** **Rakić Nikola, 1989**

Гвоздићева 16, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2412422  
rakic.art.jr@gmail.com

Gvozdićeva 16, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2412422  
rakic.art.jr@gmail.com

623. *U.S. Male*, графит, 10x6,5 ● 623. *U.S. Male*, graphite, 10x6,5



**Ракићевић Пеђа, 1972.**

Косовска 5/58  
34000 Крагујевац, Србија  
+381628227556; pedjasf@gmail.com

624. *C' ове супране јруђе, комб,* 9x9  
625. *C' оне супране јруђе, комб,* 9x9

**Rakićević Peda, 1972**

Kosovska 5/58  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381628227556; pedjasf@gmail.com

● 624. *This Side of the Railway, mixed,* 9x9  
625. *That Side of the Railway, mixed,* 9x9



**Раковић Бранко, 1967.**

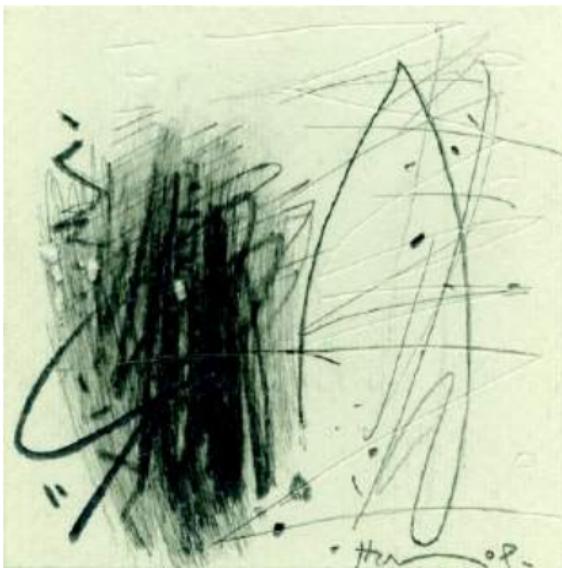
Грамшијева 6, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 63 305927  
[www.brankorakovic.com](http://www.brankorakovic.com)

626. *Jutjro*, комб, 10x10  
627. *Noћни сјај*, комб, 10x10

**Raković Branko, 1967**

Gramšijeva 6, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 63 305927  
[www.brankorakovic.com](http://www.brankorakovic.com)

● 626. *Morning*, mixed, 10x10  
627. *Night Flash*, mixed, 10x10



**Ристовић Ненад, 1965.**

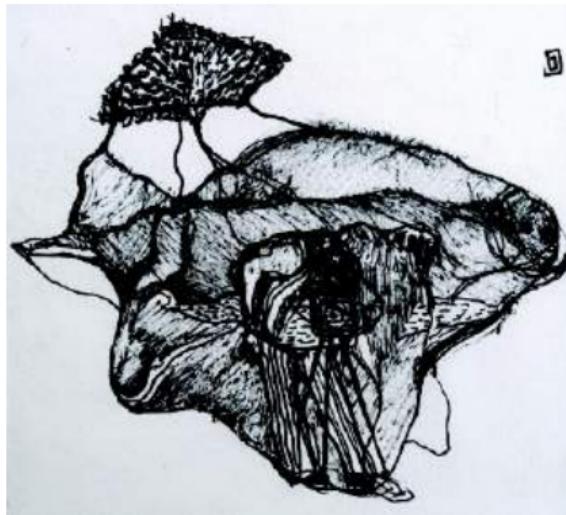
Божидара Ације 9, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 3621651  
nenadristovic@hotmail.com

628. *Проспектиори гуаше 34*, графит, 10x10  
629. *Проспектиори гуаше 35*, графит, 10x10

**Ristović Nenad, 1965**

Božidara Adžije 9, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 3621651  
nenadristovic@hotmail.com

● 628. *Spaces of Soul 34*, graphite, 10x10  
629. *Spaces of Soul 35*, graphite, 10x10



**Савићевић Оља, 1986.**

Стевана Дукића 5  
11000 Београд, Србија  
+381643123399; oljasav@yahoo.com

630. *Камаратӣ*, туш и оловка, 10x9  
631. *Објектиив*, туш и оловка, 10x10

**Savićević Olja, 1986**

Stevana Dukića 5  
11000 Beograd, Serbia  
+381643123399; oljasav@yahoo.com

630. *Friend*, ink and pencil, 10x9  
● 631. *Lens*, ink and pencil, 10x10



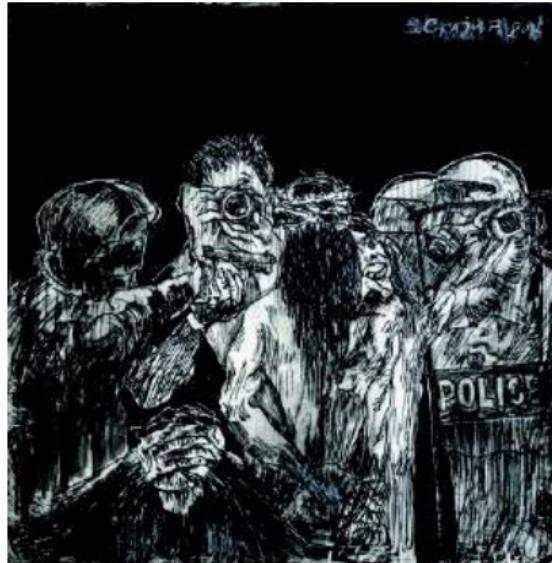
**Симић Милан,** 1984.

Љубе Чупе 1, 11000 Београд  
Србија; +381 11 3863373  
milanbnns@gmail.com

**Simić Milan,** 1984

Ljube Čupe 1, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 3863373  
milanbnns@gmail.com

632. *Карантин*, фломастер, 10x9 ● 632. *Quarantine*, feltpen, 10x9



Стајић Марко, 1978.

Живка Петровића 68, 11080 Земун  
Србија; +381 62 628748  
[markosapiens@gmail.com](mailto:markosapiens@gmail.com)

633. *Ecce Homo 1*, комб, 10x10  
634. *Ecce Homo 2*, комб, 10x10

Stajić Marko, 1978

Živka Petrovića 68, 11080 Zemun  
Serbia; +381 62 628748  
[markosapiens@gmail.com](mailto:markosapiens@gmail.com)

633. *Ecce Homo 1*, mixed, 10x10  
634. *Ecce Homo 2*, mixed, 10x10



Шалинић Терзић Јелена, 1976.

V Јовачка 121, 36000 Краљево  
Србија; +381 64 1962163  
jsalinic@yahoo.com

635. *Тражећи ... 1*, комб, 9x9  
636. *Тражећи ... 2*, комб, 9x9

Šalinić Terzić Jelena, 1976

V Jovačka 121, 36000 Kraljevo  
Serbia; +381 64 1962163  
jsalinic@yahoo.com

● 635. *Looking for ... 1*, mixed, 9x9  
636. *Looking for ... 2*, mixed, 9x9



**Шуњеварић Арбајтер  
Љиљана, 1979.**

J. Поповића 23, 11000 Београд  
Србија; +381 64 1219971

637. *Пуковнику ... 1*, комб, 10x10  
638. *Пуковнику ... 2*, комб, 10x10

**Šunjevarić Arbajter  
Ljiljana, 1979**

J. Popovića 23, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 1219971

637. *To Colonel ... 1*, mixed, 10x10  
638. *To Colonel ... 2*, mixed, 10x10



**Момчиловић Небојша** • **Momčilović Nebojša**  
*Коцкаст и криви* • *Square and Curved*





**Балкерт Јенс, 1945.**

Pinceleuses 10  
2015 Areuse, Switzerland  
+ 41 328 422541; [www.balkert.com](http://www.balkert.com)

**Balkert Jens, 1945**

Pinceleuses 10  
2015 Areuse, Switzerland  
+ 413 28422541; [www.balkert.com](http://www.balkert.com)

639. *Јабука*, тера сигилата, 8x10x10 ● 639. *An Apple*, terra sigilata, 8x10x10



**Балкерт Сузи, 1952.**

Pinceleuses 10  
2015 Areuse, Switzerland  
+41 32 8422541; [www.balkert.com](http://www.balkert.com)

**Balkert Suzy, 1952**

Pinceleuses 10  
2015 Areuse, Switzerland  
+413 28422541; [www.balkert.com](http://www.balkert.com)

640. Шљива, тера сигилата, 8x8x8 ● 640. A Plum, terra sigilata, 8x8x8



**Блатник Уршула, 1955.**

Тршчанска 36  
11080 Земун, Србија  
+381 11 102155

**Blatnik Uršula, 1955**

Trščanska 36  
11080 Zemun, Serbia  
+381 11 102155

641. *Пирамида 1*, комб, 2x3x4  
642. *Пирамида 2*, комб, 6x3x2

● 641. *A Pyramid 1*, mixed, 2x3x4  
642. *A Pyramid 2*, mixed, 6x3x2



**Брадарић Адмира,** 1976.

Витешка 22, 74250 Маглај  
Босна и Херцеговина  
+387 61 758372; [www.admira.ba](http://www.admira.ba)

643. *Планина Ђелашиница*,  
колаж, 6x8

**Bradarić Admira,** 1976

Viteška 22, 74250 Maglaj  
Bosnia and Herzegovina  
+387 61 758372; [www.admira.ba](http://www.admira.ba)

● 643. *Bjelašnica Mountain*,  
collage, 6x8

**Бркић Ива, 1987.**

Милутина Миланковића 28, 11000  
Београд, Србија; +381 64 2588421  
ifyouhavetoask1@gmail.com

**Brkić Iva, 1987**

Milutina Milankovića 28, 11000  
Beograd, Serbia; +381 64 2588421  
ifyouhavetoask1@gmail.com

644. Шерћа, порцелан, 7x6x0,5  
645. Мици, порцелан, 7x6x0,5

● 644. Shrimp, porcelain, 7x6x0,5  
645. Mitzi, porcelain, 7x6x0,5



**Бурсаћ Љиљана, 1946.**

Комнен Барјактара 6, 11000  
Београд, Србија; +381 11 3390954  
[artforumhoca@yahoo.com](mailto:artforumhoca@yahoo.com)

646. *LOGOS a*, комб, 6x9x2  
647. *LOGOS b*, комб, 6x10x2

**Bursać Ljiljana, 1946**

Komen Barjaktara 6, 11000  
Beograd, Serbia; +381 11 3390954  
[artforumhoca@yahoo.com](mailto:artforumhoca@yahoo.com)

646. *LOGOS a*, mixed, 6x9x2  
● 647. *LOGOS b*, mixed, 6x10x2

**Бухнер Виталиј**

Nestor str. 46, Berlin, Germany  
+49 176 34828811; [vita@artbu.de](mailto:vita@artbu.de)

**Buchner Vitali**

Nestor str. 46, Berlin, Germany  
+49 176 34828811; [vita@artbu.de](mailto:vita@artbu.de)

648. Тањири над градом, уље, 7,5x9  
649. Лет ћ навигатора, уље, 7,5x9

● 648. Plates over the City, oil, 7,5x9  
649. Flight of the Navigator, oil, 7,5x9



**Ван Ден Брок Мише, 1949.**

Steenweg op Beerse, 9  
2330 Merksplas, Belgium  
+32 14 635641

650. *Postscript*, комб, 9x9 ● 650. *Postscript*, mixed, 9x9  
651. *Meilart*, комб, 9x9 651. *Mailart*, mixed, 9x9

**Van Den Broeck Miche, 1949**

Steenweg op Beerse, 9  
2330 Merksplas, Belgium  
+32 14 635641



**Василић Наташа,** 1981.

Душана Вукасовића 71/43  
11070 Нови Београд, Србија  
+38162299559; ntvasilic@yahoo.com

652. *Dwarf Trees 3*, ражу, 10x10x1  
653. *Dwarf Trees 4*, ражу, 10x10x1

**Vasilić Nataša,** 1981

Dušana Vukasovića 71/43  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+38162299559; ntvasilic@yahoo.com

652. *Dwarf Trees 3*, racu, 10x10x1  
653. *Dwarf Trees 4*, racu, 10x10x1

**Весовић Мина, 1983.**

Незнаног јунака 3/9  
34000 Крагујевац, Србија  
+381 64 1219966  
[minavesovic@yahoo.com](mailto:minavesovic@yahoo.com)

654. *Сирена*, DP, 10x7,5 ● 654. *Siren*, DP, 10x7,5

**Vesović Mina, 1983**

Neznanog junaka 3/9  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381 64 1219966  
[minavesovic@yahoo.com](mailto:minavesovic@yahoo.com)

**Вукићевић Велимир, 1950.**

Катићева 2, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8512780  
[vvukicevic@sbb.rs](mailto:vvukicevic@sbb.rs)

655. *Пакетић 1*, порцелан, 9x9x9  
656. *Пакетић 2*, порцелан, 9x9x9

**Vukićević Velimir, 1950**

Katićeva 2, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8512780  
[vvukicevic@sbb.rs](mailto:vvukicevic@sbb.rs)

655. *Small Parcel 1*, porcelain, 9x9x9  
656. *Small Parcel 2*, porcelain, 9x9x9

**Глид Гордана, 1936.**

Булевар војводе Путника 68  
11000 Београд, Србија  
+381 11 2650557

657. *Портaal A*, комб, 10x10x3  
658. *Портaal B*, комб, 10x10x3

**Glid Gordana, 1936**

Bulevar vojvode Putnika 68  
11000 Beograd, Serbia  
+381 11 2650557

657. *Portal A*, mixed, 10x10x3  
658. *Portal B*, mixed, 10x10x3



**Ђулизаревић Карановић  
Селма, 1967.**

Јурија Гагарина 197, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 61 6676047

659. *Аутошпортирет 1*, комб, 6x7x7  
660. *Аутошпортирет 2*, комб, 5x7x7

**Đulizarević Karanović  
Selma, 1967**

Jurija Gagarina 197, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 61 6676047

659. *Self-portrait 1*, mixed, 6x7x7  
660. *Self-portrait 2*, mixed, 5x7x7



**Ђурђевић Минја, 1984.**

Мирјевска 57, 11130 Београд  
Србија; +381 63 1608286  
dakilida@gmail.com

661. Плава птичица, комб, Ø10  
662. Рибице, комб, Ø10

**Đurđević Minja, 1984**

Mirjevska 57, 11130 Beograd  
Serbia; +381 63 1608286  
dakilida@gmail.com

661. A Blue Bird, mixed, Ø10  
662. Small Fishies, mixed, Ø10



**Зајми Фатимир, 1947.**

Радомира Марковића 23  
11222 Београд, Србија  
+381641231472; mikizajmi@gmail.com

663. Конзерва и риба, комб, 10x10x1.5  
664. Конзерва фосил, комб, 10x10x1.5

**Zajmi Fatimir, 1947**

Radomira Markovića 23  
11222 Beograd, Serbia  
+381641231472; mikizajmi@gmail.com

663. A Can and a Fish, mixed, 10x10x1.5  
664. A Can-fossil, mixed, 10x10x1.5

**Илић Зоран, 1960.**

35248 Трешњевица  
Србија; +381 64 4910229  
zilic212@gmail.com

665. *Крик*, акварел, 10x7  
666. *Глас*, акварел, 10x7

**Ilić Zoran, 1960**

35248 Trešnjevica  
Serbia; +381 64 4910229  
zilic212@gmail.com

665. *Scream*, watercolour, 10x7  
666. *Voice*, watercolour, 10x7



**Јованчић Славица, 1956.**

Зидарска 8, 11050 Београд  
Србија; +381 11 2889379  
astronumero@yubc.net

667. Кућијица, витраж, 5x8x5  
668. Ќинијица, витраж, 4x4x8

**Jovančić Slavica, 1956**

Zidarska 8, 11050 Beograd  
Serbia; +381 11 2889379  
astronumero@yubc.net

667. A Small Box, stained glass, 5x8x5  
668. A Small Dish, stained glass, 4x4x8



**Јовићевић Петровић  
Марица, 1959.**

Ђорђа Кратовца 30, 11000 Београд  
Србија; +381 64 3638121

669. Шумска тајна 1, глина, 9x9x1  
670. Шумска тајна 2, глина, 9x9x1

**Jovićević Petrović  
Marica, 1959**

Đorđa Kratovca 30, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 3638121

669. *Forest Secret 1*, clay, 9x9x1  
670. *Forest Secret 2*, clay, 9x9x1



**Каракаш Весна, 1951.**

Владимира Поповића 34  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 11 6137242  
[barsunasta@gmail.com](mailto:barsunasta@gmail.com)

**Karakaš Vesna, 1951**

Vladimira Popovića 34  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 6137242  
[barsunasta@gmail.com](mailto:barsunasta@gmail.com)

671. Крст, мозаик, 9x10 ● 671. Cross, mosaic, 9x10



Кондић Драгана, 1952.

Kondić Dragana, 1952

Боривоја Милојевића 21  
11090 Београд, Србија  
+381 63 1912200

Borivoja Milojevića 21  
11090 Beograd, Serbia  
+381 63 1912200

672. *Тајна*, комб, 10x10x10 ● 672. *A Bag*, mixed, 10x10x10



**Крстић Милена, 1987.**

Париске комуне 6, Медијана  
18000 Ниш, Србија; +381 18 536615  
[milenakrstic@live.com](mailto:milenakrstic@live.com)

**Krstić Milena, 1987**

Pariske komune 6, opština Medijana  
18000 Niš, Serbia; +381 18 536615  
[milenakrstic@live.com](mailto:milenakrstic@live.com)

- 673. *Србија са ГМО*, вез, 10x10
- 674. *Србија без ГМО*, вез, 10x10

- 673. *Serbia with GMO*, embroid, 10x10
- 674. *Serbia without GMO*, embroid, 10x10



**Купрешанин Драгана, 1982.**

11. Крајишке дивизије 49, 11090  
Београд, Србија; +381 63 8591509  
kupreshanin@yahoo.com

675. *Крушица*,  
дигитална илустрација, 6x9

**Kuprešanin Dragana, 1982**

11. Krajiške divizije 49, 11090  
Beograd, Serbia; +381 63 8591509  
kupreshanin@yahoo.com

● 675. *A Small Pear*,  
digital illustration, 6x9



**Лукић Јелена, 1987.**

Маријане Грегоран 85/16  
11000 Београд, Србија  
+381 60 3562220  
jelenalukic101@hotmail.com

**Lukić Jelena, 1987**

Marijane Gregoran 85/16  
11000 Beograd, Serbia  
+381 60 3562220  
jelenalukic101@hotmail.com

676. *Буђење*, мозаик, 7x10 ● 676. *Awakening*, mosaic, 7x10



**Милентијевић Естер, 1973.**

Радомира Марковића 23/2  
11222 Београд, Србија  
+381600622944; esterbg@gmail.com

677. *По<sup>г</sup>лед 1*, комб, 10x10x4  
678. *По<sup>г</sup>лед 2*, комб, 10x10x4

**Milentijević Ester, 1973**

Radomira Markovića 23/2  
11222 Beograd, Serbia  
+381600622944; esterbg@gmail.com

677. *A Look 1*, mixed, 10x10x4  
678. *A Look 2*, mixed, 10x10x4



**Милутиновић Нинослава  
Нина, 1977.**

Патриса Лумумбе 47, 18000 Ниш  
Србија; +38118277202  
[ninka1977@gmail.com](mailto:ninka1977@gmail.com)

**Milutinović Ninoslava  
Nina, 1977**

Patrisa Lumumbé 47, 18000 Niš  
Serbia; +38118277202  
[ninka1977@gmail.com](mailto:ninka1977@gmail.com)

679. *Toplina*, комб, 9x2x1 ● 679. *Toplina*, mixed, 9x2x1

**Момчиловић Небојша, 1955.**

Београдска 14, 11000 Београд  
Србија; +381 69 3233327  
nebojsa\_srbija@yahoo.com

680. Коцкастii и криви, комб, 7x6x6  
681. Обли и криви, комб, 7x6x6

**Momčilović Nebojša, 1955**

Beogradska 14, 11000 Beograd  
Serbia; +381 69 3233327  
nebojsa\_srbija@yahoo.com

680. Square and Curved, mixed, 7x6x6  
681. Round and Curved, mixed, 7x6x6



**Николић Ружа, 1933.** **Nikolić Ruža, 1933**

Кнегиње Љубице 10  
34300 Аранђеловац, Србија  
+381 34 701060

Kneginje Ljubice 10  
34300 Aranđelovac, Serbia  
+381 34 701060

682. 3D učra, раку, 7x7x7 ● 682. 3D Game, racu, 7x7x7



**Николић Сава Полјански, 1945.**

Ракља 24, 37230 Александровац  
Србија; +381 37 746306

**Nikolić Sava Poljanski, 1945**

Raklja 24, 37230 Aleksandrovac  
Serbia; +381 37 746306

683. *Не чекам*, комб, 10x10 ● 683. *I am not Waiting*, mixed, 10x10



**Новоградић Биљана, 1972.**

XI Крајишке дивизије 45  
11090 Београд, Србија  
+381112382293  
[beeretro@yahoo.com](mailto:beeretro@yahoo.com)

684. *Cусретӣ*, комб, 4x5x0,5 ● 684. *Meeting*, mixed, 4x5x0,5

**Novogradić Biljana, 1972**

XI Krajiške divizije 45  
11090 Beograd, Serbia  
+381112382293  
[beeretro@yahoo.com](mailto:beeretro@yahoo.com)

**Обрадовић Славица, 1942.**

ЈНА 61, 37000 Крушевач  
Србија; +381 37 422632

685. Пролећна ѕтрича, вез, 7x9  
686. Златни дан, вез, 5x8

**Obradović Slavica, 1942**

JNA 61, 37000 Kruševac  
Serbia; +381 37 422632

685. *A Spring Story*, embroidery, 7x9  
686. *A Golden Day*, embroidery, 5x8



**Павловић Анка,** 1971.

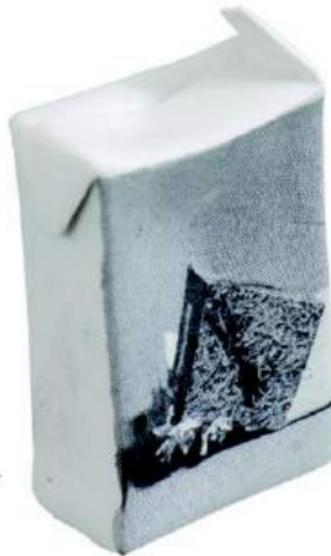
Карађорђева 9  
32300 Горњи Милановац  
Србија; +381 32 716967

687. Дрангалија 1, декупаж, 4x9x9  
688. Дрангалија 2, декупаж, 3x9x9

**Pavlović Anka,** 1971

Karadžorđeva 9  
32300 Gornji Milanovac  
Serbia; +381 32 716967

● 687. Odds and Ends 1, decoupage, 4x9x9  
688. Odds and Ends 2, decoupage, 3x9x9

**Пејчић Јасмина, 1965.**

Стјепана Филиповића 31  
11000 Београд, Србија  
+381 63 8631075; watching@eunet.rs

689. У новом јакованљу, порцелан, 9x5x3  
690. У још требљиво до, порцелан, 9x5x3

**Pejčić Jasmina, 1965**

Stjepana Filipovića 31  
11000 Beograd, Serbia  
+381 63 8631075; watching@eunet.rs

689. New Packaging, porcelain, 9x5x3  
690. Best Before, porcelain, 9x5x3



**Петровић Јасмина, 1982.**

Савинац бб, 32304 Таково  
Србија; +381 64 2117279  
[jasa\\_petrovic@yahoo.com](mailto:jasa_petrovic@yahoo.com)

691. *Добро јутро, добар дан,  
лаку ноћ*, комб, 7x9x7

**Petrović Jasmina, 1982**

Savinac bb, 32304 Takovo  
Serbia; +381 64 2117279  
[jasa\\_petrovic@yahoo.com](mailto:jasa_petrovic@yahoo.com)

● 691. *Good Morning, Good Afternoon,  
Good Night*, mixed, 7x9x7



**Попов Ана, 1936.**

Војводе Мишића 2  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 21 457492

**Popov Ana, 1936**

Vojvode Mišića 2  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 21 457492

692. *Мачка 1*, мајолика, 7x6x6  
693. *Мачка 2*, мајолика, 6x5x6



692. *Cat 1*, majolica, 7x6x6  
693. *Cat 2*, majolica, 6x5x6



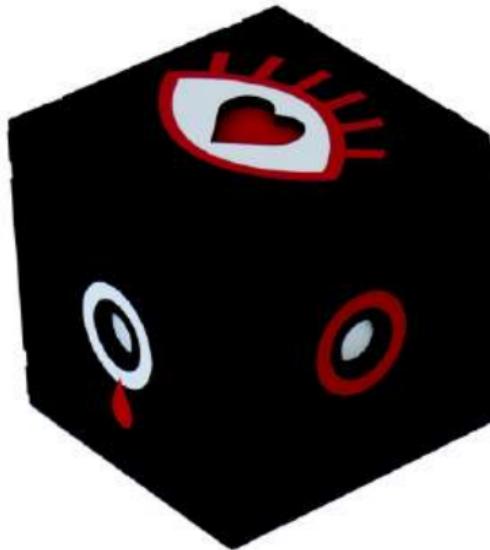
**Порумб Зое Вида, 1948.**

Str. Mikszath Kalman nr. 3/2  
400503 Cluj-Napoca, Romania  
+40264440172; zoevidap@yahoo.com

**Porumb Zoe Vida, 1948**

Str. Mikszath Kalman nr. 3/2  
400503 Cluj-Napoca, Romania  
+40264440172; zoevidap@yahoo.com

694. *Визија*, вез, 10x10 ● 694. *Vision*, embroidery, 10x10



**Раденковић Миљана, 1989.**

Царице Милице 10, 18310 Бела  
Паланка, Србија; +381 64 3662115  
radenkovicmiljana@gmail.com

**Radenković Miljana, 1989**

Carice Milice 10, 18310 Bela  
Palanka, Serbia; +381 64 3662115  
radenkovicmiljana@gmail.com

695. *Око*, комб, 9x9x9   • 695. *An Eye*, mixed, 9x9x9  
696. *Наоколо*, комб, 9x9x9   696. *Around*, mixed, 9x9x9



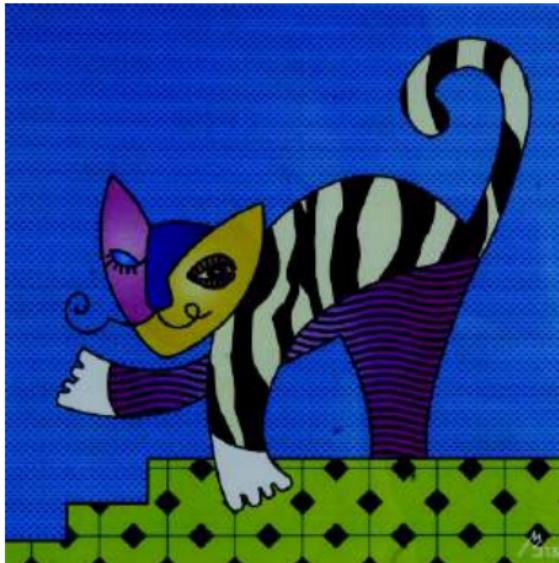
**Радосављевић Марија, 1980.**

Студеничка 54/19, 18000 Ниш  
Србија; +381 64 1470727  
[bakarninakit@yahoo.com](mailto:bakarninakit@yahoo.com)

**Radosavljević Marija, 1980**

Studenička 54/19, 18000 Niš  
Serbia; +381 64 1470727  
[bakarninakit@yahoo.com](mailto:bakarninakit@yahoo.com)

697. Чудан овај свет, комб, 2x4x1 ● 697. This Weird World, mixed, 2x4x1

**Савчић Марија, 1975.**

Даничићева 91, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 2747127  
marijasavcic@yahoo.com

698. Пиџама Јарши,  
дигитални колаж, 10x10

**Savčić Marija, 1975**

Daničićeva 91, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 2747127  
marijasavcic@yahoo.com

● 698. Pyjama Party,  
digital collage, 10x10



Сремац Санја, 1969.

Бул. деспота Стефана 18, 11000  
Београд, Србија; +381 11 3223777  
[ceramicartsanja@gmail.com](mailto:ceramicartsanja@gmail.com)

699. *Семеница 1*, комб, 8x8x9  
700. *Семеница 2*, комб, 6x7x8

Sremac Sanja, 1969

Bul. despota Stefana 18, 11000  
Beograd, Serbia; +381 11 3223777  
[ceramicartsanja@gmail.com](mailto:ceramicartsanja@gmail.com)

699. *Spermatophyta 1*, mixed, 8x8x9  
700. *Spermatophyta 2*, mixed, 6x7x8



**Станковић Биљана,** 1974.

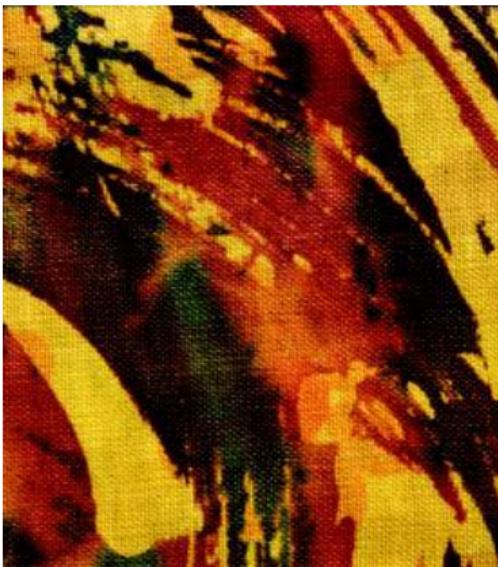
Ивана Косанчића 6, 17500 Врање  
Србија; +381 64 3042425  
biljanast7@gmail.com

701. *Калиграфија 1*, DP, 10x10  
702. *Калиграфија 2*, DP, 10x9

**Stanković Biljana,** 1974

Ivana Kosančića 6, 17500 Vranje  
Serbia; +381 64 3042425  
biljanast7@gmail.com

701. *Calligraphy 1*, DP, 10x10  
702. *Calligraphy 2*, DP, 10x9



**Холанова Хана, 1972.**

Rolnicka 30, Opava-5  
74705 Opava, Czech Republic  
+420 603 323342  
[hanaholanova@volna.cz](mailto:hanaholanova@volna.cz)

**Holaňová Haná, 1972**

Rolnicka 30, Opava-5  
74705 Opava, Czech Republic  
+420 603 323342  
[hanaholanova@volna.cz](mailto:hanaholanova@volna.cz)

703. *Она тпраји, батик, 10x9* ● 703. *She looks for, batik, 10x9*



**Цветковић Златко, 1971.**

Булевар Зорана Ђинђића 123  
11070 Нови Београд, Србија  
+381 11 3120111  
[zlatko.cvetkovic@gmail.com](mailto:zlatko.cvetkovic@gmail.com)

**Cvetković Zlatko, 1971**

Bulevar Zorana Đindjića 123  
11070 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 3120111  
[zlatko.cvetkovic@gmail.com](mailto:zlatko.cvetkovic@gmail.com)

704. *Like!*, комб, 9x8x8 ● 704. *Like!*, mixed, 9x8x8



**Чаворовић Јована, 1985.**

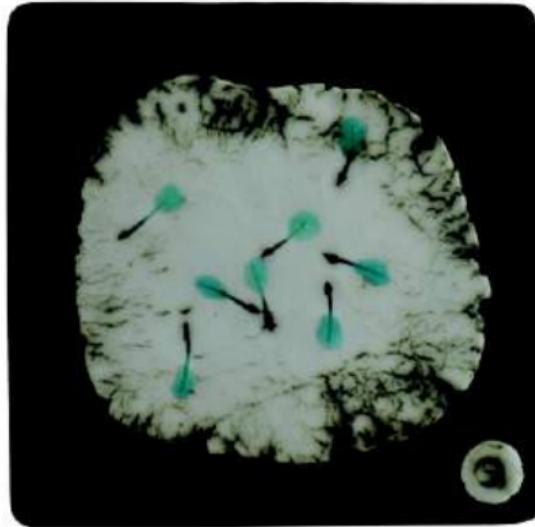
Станимира Раловића 69  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381652110511; rovacj@gmail.com

705. Шолица, порцелан, 10x10x5  
706. Без назива, порцелан, 7x10x4

**Čavorović Jovana, 1985**

Stanimira Ralovića 69  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381652110511; rovacj@gmail.com

705. A Cup, porcelain, 10x10x5  
706. No Name, porcelain, 7x10x4



Чотрић Ивана, 1980.

Јабланичка 27/1, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2510730  
[krtackica@yahoo.com](mailto:krtackica@yahoo.com)

Čotrić Ivana, 1980

Jablanička 27/1, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2510730  
[krtackica@yahoo.com](mailto:krtackica@yahoo.com)

707. Само једна жеља 1, комб, 10x10  
708. Само једна жеља 2, комб, 10x10

707. Only One Wish 1, mixed, 10x10  
708. Only One Wish 2, mixed, 10x10

**Чудић Катарина, 1978.**

Мике Аласа 54, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2928888  
[www.katarinacudic.com](http://www.katarinacudic.com)

709. *Memento mori 4*, комб, 5x2x2  
710. *Memento mori 5*, комб, 5x3x2

**Čudić Katarina, 1978**

Mike Alasa 54, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2928888  
[www.katarinacudic.com](http://www.katarinacudic.com)

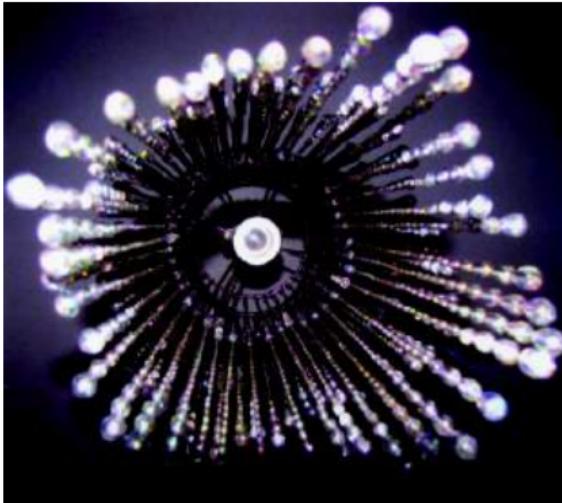
709. *Memento mori 4*, mixed, 5x2x2  
710. *Memento mori 5*, mixed, 5x3x2





Костић Александар    Kostić Aleksandar  
*Alla 1* ● *Alla 1*





**Алимпић Милош, 1977.**

Кумодрашка 119, 11000 Београд  
Србија; +381 64 1576447  
[limpoza@gmail.com](mailto:limpoza@gmail.com)

**Alimić Miloš, 1977**

Kumodraška 119, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 1576447  
[limpoza@gmail.com](mailto:limpoza@gmail.com)

711. *По<sup>з</sup>лег*, колор, 9x10 ● 711. *View*, colour, 9x10



**Арсенијевић Иван**, 1972.

Копаоничка 9  
34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 2146464  
[iv.arsenijevic@gmail.com](mailto:iv.arsenijevic@gmail.com)

**Arsenijević Ivan**, 1972

Kopaonička 9  
34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 2146464  
[iv.arsenijevic@gmail.com](mailto:iv.arsenijevic@gmail.com)

712. Градови, колор, 6,5x10 ● 712. Cities, colour, 6,5x10



Ацовић Дејан, 1970.

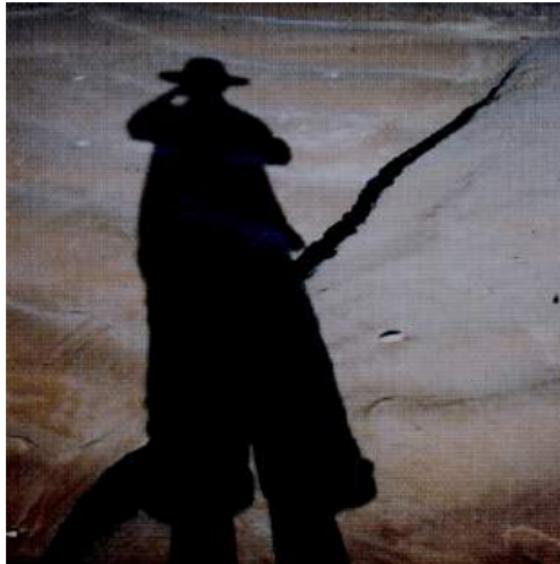
Чесменска 13, 32300 Горњи  
Милановац, Србија; +38132715623  
[dejanacovic@gmail.com](mailto:dejanacovic@gmail.com)

713. Господи, колор, 7x10  
714. Корак, колор, 7x10

Acović Dejan, 1970

Česmenska 13, 32300 Gornji  
Milanovac, Serbia; +38132715623  
[dejanacovic@gmail.com](mailto:dejanacovic@gmail.com)

713. Gentlemen, colour, 7x10  
● 714. A Step, colour, 7x10



**Божић Смиљана, 1954.**

Нишка 17/II, 11000 Београд  
Србија; +381 11 3448282  
smiljanaboz@sbb.rs

715. Природно јлава, колор, 10x10  
716. Свети јујсева, колор, 10x10

**Božić Smiljana, 1954**

Niška 17/II, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 3448282  
smiljanaboz@sbb.rs

715. *Natural Blue*, colour, 10x10  
716. *Snail World*, colour, 10x10



**Босанац Н. Петар, 1947.**

Страхињића Бана 26, 11158  
Београд, Србија; +381 63 8585587  
petar.deludon@gmail.com

**Bosanac N. Petar, 1947**

Strahinjića Bana 26, 11158  
Beograd, Serbia; +381 63 8585587  
petar.deludon@gmail.com

717. Прекид оштарења жилета,  
котор, 10x7,5

● 717. Cessation of Razor Blade  
Sharpening, colour, 10x7,5



**Вукомановић Алекса, 1989.**

Јужни булевар 130, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8544259  
ar.photo@hotmail.com

718. *Естетика 01*, II/6, 10x10  
719. *Естетика 02*, II/6, 10x10

**Vukomanović Aleksa, 1989**

Južni bulevar 130, 11000 Beograd  
Serbia; +381638544259  
ar.photo@hotmail.com

718. *Aesthetics 01*, b/w, 10x10  
● 719. *Aesthetics 02*, b/w, 10x10



**Даниловић Павлица Јелена, 1975.**

Шангајска 54, 11273 Батајница, Србија  
+381 65 6613603; danielovic@eunet.rs

720. *Ни на небу, ни на земљи,*  
котор, 10x7

721. *Офелија*, катор, 7x10

**Danilović Pavlica Jelena, 1975**

Šangajska 54, 11273 Batajnica, Serbia  
+381 65 6613603; danielovic@eunet.rs

720. *Between the Sky and the Earth,*  
colour, 10x7

721. *Ofelia*, colour, 7x10



**Ђукић Биљана, 1980.**

Трг ослобођења 1, 36000 Краљево  
Србија; +381 60 3683397  
biljana.djukic@gmail.com

722. Без назива 1, колор, 10x10  
723. Без назива 2, колор, 10x10

**Đukić Biljana, 1980**

Trg oslobođenja 1, 36000 Kraljevo  
Serbia; +381 60 3683397  
biljana.djukic@gmail.com

● 722. No Name 1, colour, 10x10  
723. No Name 2, colour, 10x10



**Жаревац Јелена, 1973.**

Југ Богданова 67, 36000 Краљево  
Србија; +381 69 677652  
jelena.20097@gmail.com

**Žarevac Jelena, 1973**

Jug Bogdanova 67, 36000 Kraljevo  
Serbia; +381 69 677652  
jelena.20097@gmail.com

724. Кроз, колор, 7x10 ● 724. Through, colour, 7x10



Жигић Јелена, 1993.

Авалска 6, 26000 Панчево  
Србија; +381 61 6372493  
[jelena.zigic@hotmail.com](mailto:jelena.zigic@hotmail.com)

Žigić Jelena, 1993

Avalská 6, 26000 Pančevo  
Serbia; +381 61 6372493  
[jelena.zigic@hotmail.com](mailto:jelena.zigic@hotmail.com)

725. Самоуверздање, колор, 7x10  
726. Пољеди, ц/б, 7x10

● 725. *Self-Confidence*, colour, 7x10  
726. *Looks*, b/w, 7x10



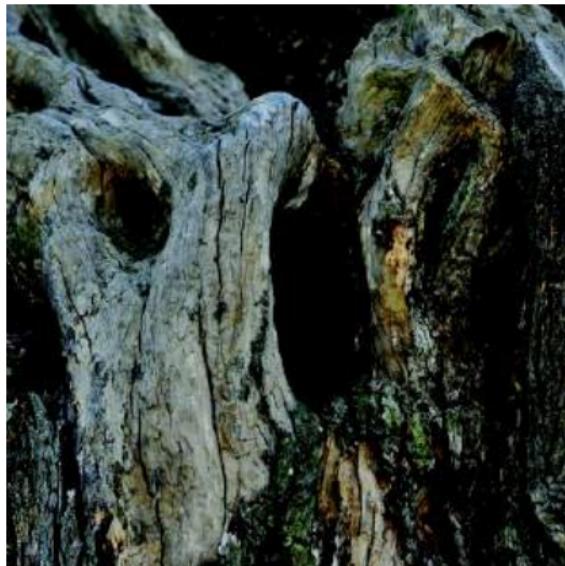
**Јевтић Биљана, 1973.**

Бате Бркића 12, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 64 2390860  
[biljajev@gmail.com](mailto:biljajev@gmail.com)

**Jevtić Biljana, 1973**

Bate Brkića 12, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 64 2390860  
[biljajev@gmail.com](mailto:biljajev@gmail.com)

727. ЈИН-ЈАНГ/I, колор, 10x10 ● 727. YIN-YANG/I, colour, 10x10



**Каришић Рајко, 1952.**

Ул. бреза 7, 11030 Београд  
Србија; +381 65 5014688  
karisic@gmail.com

728. Светођорске маслине,  
колор, 10x10

**Karišić Rajko, 1952**

Ul. breza 7, 11030 Beograd  
Serbia; +381 65 5014688  
karisic@gmail.com

728. Olives from Athos,  
colour, 10x10



**Кликовац Лука, 1988.**

Отона Жупанчића 20, 11000 Нови  
Београд, Србија; +381 63 8245777  
[lukaclick@yahoo.com](mailto:lukaclick@yahoo.com)

729. *Heat*, II/6, 10x10  
730. *Back*, II/6, 10x10

**Klikovac Luka, 1988**

Otona Župančića 20, 11000 Novi  
Beograd, Serbia; +381 63 8245777  
[lukaclick@yahoo.com](mailto:lukaclick@yahoo.com)

729. *Heat*, b/w, 10x10  
730. *Back*, b/w, 10x10



Копач Иренеуш, 1967.

Krasinskiego 16/20, Torun  
Poland; +48 600366818  
ireneuszkopacz@wp.pl

731. Зидни 1, комб, 10x10  
732. Зидни 2, комб, 10x10

Kopacz Ireneusz, 1967

Krasinskiego 16/20, Torun  
Poland; +48 600366818  
ireneuszkopacz@wp.pl

731. *Of the Wall* 1, mixed, 10x10  
732. *Of the Wall* 2, mixed, 10x10

**Костић Александар, 1965.**

Устаничка 161, 11000 Београд  
Србија; +381 63 307976  
akosticmail@yahoo.com

733. *Alla 1*, колор, 10x10  
734. *Alla 2*, колор, 10x10

**Kostić Aleksandar, 1965**

Ustanička 161, 11000 Beograd  
Serbia; +38163307976  
akosticmail@yahoo.com

733. *Alla 1*, colour, 10x10  
● 734. *Alla 2*, colour, 10x10



**Крамер Ренате, 1956.**

Prottesweg 3  
A-8062 Kumberg, Graz, Austria  
[www.renate-krammer.at](http://www.renate-krammer.at)

735. *Ројење 1*, II/6, 10x10  
736. *Ројење 2*, II/6, 10x10

**Krammer Renate, 1956**

Prottesweg 3  
A-8062 Kumberg, Graz, Austria  
[www.renate-krammer.at](http://www.renate-krammer.at)

● 735. *Swarming 1*, b/w, 10x10  
736. *Swarming 2*, b/w, 10x10



**Марић Симо**, 1961.

Кеј косовских божура 4/14  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 32 726491

**Marić Simo**, 1961

Kej kosovskih božura 4/14  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 32 726491

737. Уочи јразници 1, ц/б, 7x10  
738. Уочи јразници 2, ц/б, 7x10

737. On the Eve of a Holiday 1, b/w, 7x10  
738. On the Eve of a Holiday 2, b/w, 7x10



**Марковић Маја, 1967.**

Љубинке Бобић 20/8  
11076 Нови Београд, Србија  
+381 11 2272909; [www.artslant.com](http://www.artslant.com)

739. *Мачка*, 3d max render, 10x10  
740. *Вук*, 3ds max render, 10x10

**Marković Maja, 1967**

Ljubinke Bobić 20/8  
11076 Novi Beograd, Serbia  
+381 11 2272909; [www.artslant.com](http://www.artslant.com)

● 739. *A Cat*, 3d max render, 10x10  
740. *A Wolf*, 3ds max render, 10x10



**Микача Вукица, 1960.**

Душана Раденковића 2  
11040 Београд, Србија  
+381 63 359201  
vukicam@yahoo.com

**Mikača Vukica, 1960**

Dušana Radenkovića 2  
11040 Beograd, Serbia  
+381 63 359201  
vukicam@yahoo.com

741. Дуо, п/б, 10x7 ● 741. Duet, b/w, 10x7

**Милинковић Влада, 1956.**

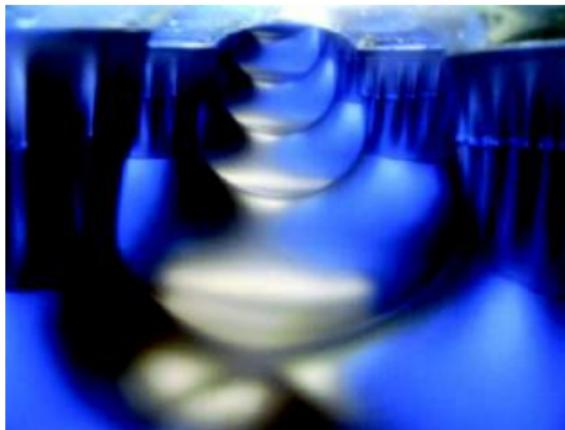
Душана Вукасовића 80, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 65 6180700  
[vlada.milinkovic@gmail.com](mailto:vlada.milinkovic@gmail.com)

742. *Маска*, колор, 10x10  
743. *Дечји сан*, колор, 10x10

**Milinković Vlada, 1956**

Dušana Vukasovića 80, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 65 6180700  
[vlada.milinkovic@gmail.com](mailto:vlada.milinkovic@gmail.com)

742. *A Mask*, colour, 10x10  
743. *A Child's Dream*, colour, 10x10



**Мишић Пејовић Јадранка, 1960.**

Трг учитељ Тасе 1/11, 18000 Ниш  
Србија; +381 64 2634265  
jadranka\_misicpejovic@yahoo.co

744. Ваздушини јастуци, колор, 7x10 ● 744. Air Bag, colour, 7x10

**Mišić Pejović Jadranka, 1960**

Trg učitelj Tase 1/11, 18000 Niš  
Serbia; +381 64 2634265  
jadranka\_misicpejovic@yahoo.co



**Пауновић Рајшић Милана, 1976.**

Паунова 59, 11000 Београд, Србија  
+381618087259  
lanaovrs@gmail.com

745. *Yellow*, колор, 9,5x6,5  
746. *Без назива*, колор, 10x7

**Paunović Rajšić Milana, 1976**

Paunova 59, 11000 Beograd, Serbia  
+381618087259  
lanaovrs@gmail.com

745. *Yellow*, colour, 9,5x6,5  
746. *No Name*, colour, 10x7

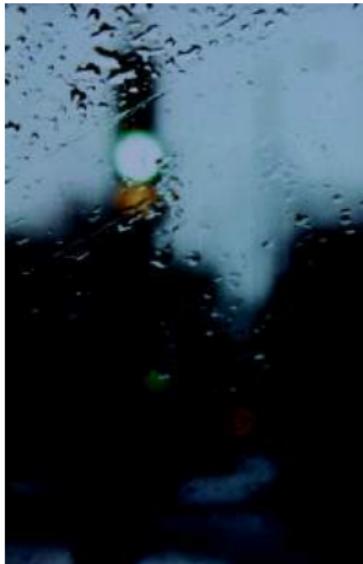
**Петењи Арбутина Сибила, 1976.**

Булевар ослобођења 12, 21000 Нови  
Сад, Србија; +381 63 8318184  
[sibila.petenji.arbutina@gmail.com](mailto:sibila.petenji.arbutina@gmail.com)

747. *Један*, колор, 7,5x5   ● 747. *One*, colour, 7,5x5  
748. *Појављивање*, колор, 7,5x5   748. *Appearing*, colour, 7,5x5

**Petenji Arbutina Sibila, 1976**

Bulevar oslobođenja 12, 21000 Novi  
Sad, Serbia; +381 63 8318184  
[sibila.petenji.arbutina@gmail.com](mailto:sibila.petenji.arbutina@gmail.com)



Радуловић Петар, 1977.

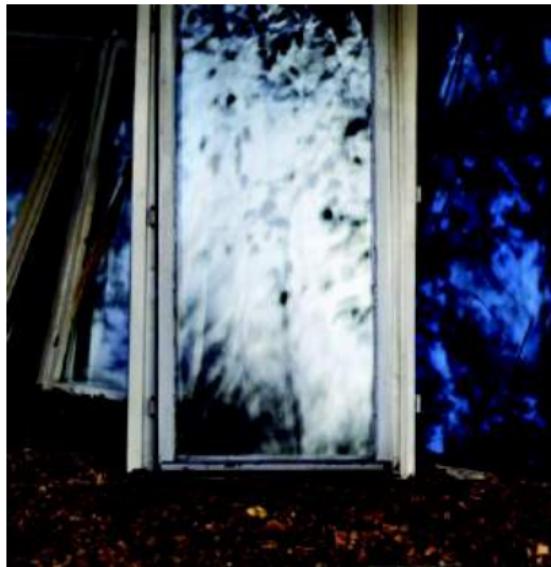
Господар Јевремова 49  
11000 Београд, Србија  
+381 62 333143; [www.petarrad.com](http://www.petarrad.com)

749. Зеркман, ш/б, 10x6,5  
750. Чекање, колор, 10x6,5

Radulović Petar, 1977

Gospodar Jevremova 49  
11000 Beograd, Serbia  
+381 62 333143; [www.petarrad.com](http://www.petarrad.com)

749. Zerkman, b/w, 10x6,5  
750. Waiting, colour, 10x6,5



Рашић Зоран, 1992.

Кнеза Александра 35, 32300 Горњи  
Милановац, Србија; +381 64 4488396  
[zoran.rasic@hotmail.com](mailto:zoran.rasic@hotmail.com)

751. Излаз, колор, 10x10  
752. Прозор, колор, 10x10

Rašić Zoran, 1992

Kneza Aleksandra 35, 32300 Gornji  
Milanovac, Serbia, +381 64 4488396  
[zoran.rasic@hotmail.com](mailto:zoran.rasic@hotmail.com)

751. Exit, colour, 10x10  
752. Window, colour, 10x10



**Савић Алекса, 1996.**

Војводе Мишића 20  
32300 Горњи Милановац, Србија  
+381 32 712074

**Savić Aleksa, 1996**

Vojvode Mišića 20  
32300 Gornji Milanovac, Serbia  
+381 32 712074

753. *Green Day*, колор, 8x9 ● 753. *Green Day*, colour, 8x9



**Савовић Саша, 1964.**

Радићева 16  
32300 Горњи Милановац  
Србија; +381 63 7763587

754. *Искушенник*, колор, 9x6  
755. *Монах*, колор, 9x5,5

**Savović Saša, 1964**

Radićeva 16  
32300 Gornji Milanovac  
Serbia; +381 63 7763587

754. *A Novice*, colour, 9x6  
755. *A Monk*, colour, 9x5,5



Сибиновић Владан, 1987.

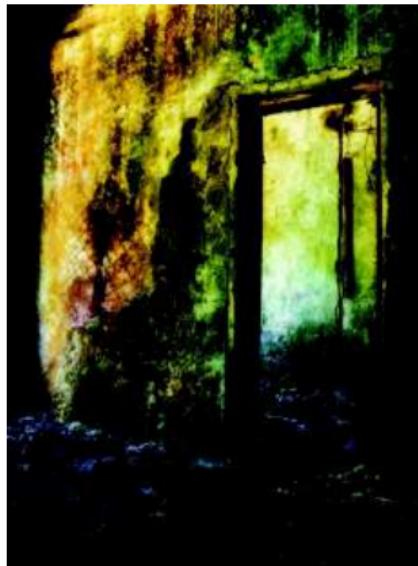
Церска 8, 11080 Земун  
Србија; +381 64 2699126  
sibinovicvladan@hotmail.com

756. Јудска природа, колор, 10x7  
757. Made in China, колор, 10x10

Sibinović Vladan, 1987

Cerska 8, 11080 Zemun  
Serbia; +381 64 2699126  
sibinovicvladan@hotmail.com

756. Human Nature, colour, 10x7  
757. Made in China, colour, 10x10



Тадировић Драган, 1977.

Сплитска 6, 11050 Београд  
Србија; +381 64 1484868  
tadirovic@gmail.com

758. *Gateway*, колор, 10x7,5  
759. *Way Out*, колор, 10x7,5

Tadirović Dragan, 1977

Splitska 6, 11050 Beograd  
Serbia; +381 64 1484868  
tadirovic@gmail.com

758. *Gateway*, colour, 10x7,5  
759. *Way Out*, colour, 10x7,5



Тубић Божић Марија, 1986.

Димитрија Димовића 10  
23000 Зрењанин, Србија  
+381 64 5465223  
mtubicbozic@gmail.com

760. Без назива, п/б, 9x10 ● 760. No Name, b/w, 9x10

Tubić Božić Marija, 1986

Dimitrija Dimovića 10  
23000 Žrenjanin, Serbia  
+381 64 5465223  
mtubicbozic@gmail.com



Шиљић Немања, 1988.

Трговачка 21, 11000 Београд  
Србија; +381 65 3776724  
siljicn@yahoo.com

Šiljić Nemanja, 1988

Trnska 21, 11000 Beograd  
Serbia; +381 65 3776724  
siljicn@yahoo.com

761. Подводни сан, колор, 10x10 ● 761. Underwater Dream, colour, 10x10





Прелевић Иванка Вана      Prelević Ivanka Vana  
Заробљени снови ● Captured Dreams



**Алемпијевић Катарина, 1977.**

Обилићева 20/24, 32000 Чачак  
Србија; +381 64 3513859  
alempijevic.katarina@gmail.com

762. *Она која ...1*, папир, 10x7x7  
763. *Она која ...2*, папир, 10x7x6

**Alempijević Katarina, 1977**

Obilićeva 20/24, 32000 Čačak  
Serbia; +381 64 3513859  
alempijevic.katarina@gmail.com

762. *The One who ...1*, paper, 10x7x7  
763. *The One who ...2*, paper, 10x7x6



**Арсић Немања, 1985.** **Arsić Nemanja, 1985**

Тина Ујевића 1, 11300 Смедерево  
Србија; +381 61 6200481  
dobrodoslium@gmail.com

Tina Ujevića 1, 11300 Smederevo  
Serbia; +381 61 6200481  
dobrodoslium@gmail.com

764. *Solei*, акрил на стаклу, 8x8x4 ● 764. *Solei*, acrylic on glass, 8x8x4



## Бен Харари Мордекај, 1929.

Bargiora st. 7, 61237, PO Box 23887  
Tel Aviv, Israel; +972 3 6297496  
benil61237@yahoo.com

765. Вечера, колаж, 10x10  
766. Токио, колаж, 10x10

## Ben Harari Mordechai, 1929

Bargiora st. 7, 61237, PO Box 23887  
Tel Aviv, Israel; +972 3 6297496  
benil61237@yahoo.com

765. Supper, collage, 10x10  
766. Tokyo, collage, 10x10



Бојадзис Димостенис, 1986.

Larnakos 1, N. Iraklio, t.k.  
14122, Athens, Greece  
+306 973717867  
dimpogia86@yahoo.gr

Bogiatzis Dimosthenis, 1986

Larnakos 1, N. Iraklio, t.k.  
14122, Athens, Greece  
+306 973717867  
dimpogia86@yahoo.gr

767. Без назива, комб, 10x10 ● 767. Untitled, mixed, 10x10



**Вићић Јелисавета, 1989.**

Улица 20, 11500 Звечка  
Обреновац, Србија; +381601849141  
jelisaveta.vicic@gmail.com

768. *Композиција 1*, колаж, 10x10x6  
769. *Композиција 2*, колаж, 10x10x6

**Vićić Jelisaveta, 1989**

Ulica 20, 11500 Zvečka  
Obrenovac, Serbia; +381601849141  
jelisaveta.vicic@gmail.com

768. *Composition 1*, collage, 10x10x6  
769. *Composition 2*, collage, 10x10x6



**Гавриловић Танја, 1983.**

Синђелићева 83/28, 32000 Чачак  
Србија; +381 63 1033381  
tanjagavrilovic44@gmail.com

770. *Take me some Place nice,*  
комб, 5x10x10

**Gavrilović Tanja, 1983**

Sindelićeva 83/28, 32000 Čačak  
Serbia; +381 63 1033381  
tanjagavrilovic44@gmail.com

770. *Take me some Place nice,*  
mixed, 5x10x10



**Гадомски Тодоровић Алина, 1975.**

Вишеградска 3, 11000 Београд, Србија  
+381 63 8623731; alinagt@gmail.com

771. *Плави дует*, комб, 1x6x10  
772. *Јесењи трио*, комб, 4x9x9

**Gadomski Todorović Alina, 1975**

Višegradska 3, 11000 Beograd, Serbia  
+381 63 8623731; alinagt@gmail.com

771. *Blue Duet*, mixed, 1x6x10  
● 772. *Autumn Trio*, mixed, 4x9x9



**Драшковић Миљана, 1959.**

Сланушка 3, 31000 Ужице, Србија  
+381 31 521184; [www.miljana.net](http://www.miljana.net)

773. *На обали*, комб, 10x10x6

774. *Дом*, комб, 10x10x6

**Drašković Miljana, 1959**

Slanuška 3, 31000 Užice, Serbia  
+381 31 521184; [www.miljana.net](http://www.miljana.net)

● 773. *On the Shore*, mixed, 10x10x6

774. *Home*, mixed, 10x10x6

**Живојиновић Михајло, 1948.**

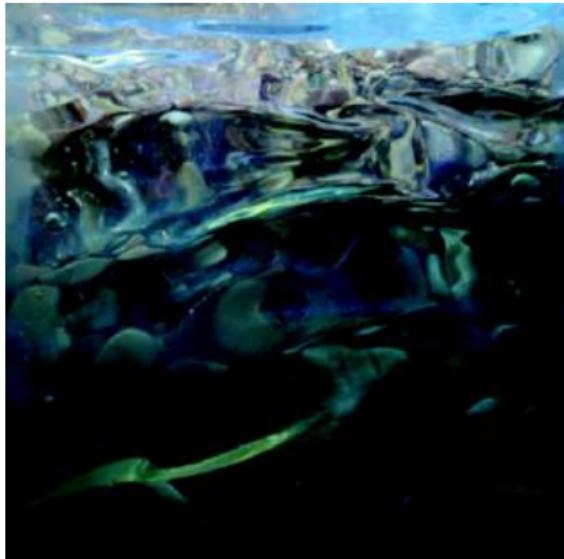
Кнеза Михаила 45, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 2172412  
teslinazvezda@gmail.com

775. Фотоскоп 1, комб, 9x9x9  
776. Фотоскоп 2, комб, 9x9x9

**Živojinović Mihajlo, 1948**

Kneza Mihaila 45, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 2172412  
teslinazvezda@gmail.com

775. *Photoscope 1*, mixed, 9x9x9  
776. *Photoscope 2*, mixed, 9x9x9



Зајић Славољуб, 1980.

Тирила и Методија 31  
18300 Пирот, Србија  
+381 64 5493441  
zaja28@gmail.com

Zajić Slavoljub, 1980

Ćirila i Metodija 31  
18300 Pirot, Serbia  
+381 64 5493441  
zaja28@gmail.com

777. *Crystal Sea*, комб, 9x9x5 ● 777. *Crystal sea*, mixed, 9x9x5



**Јоцић Небојша, 1963.**

Вашарска 15, 26314 Банатско  
Ново Село, Србија; +381 13615231  
nebojsajocic63@gmail.com

778. *Ego*, комб, 10x10x3  
779. *Посмртумно*, комб, 10x10x3

**Jocić Nebojša, 1963**

Vašarska 15, 26314 Banatsko  
Novo Selo, Serbia; +381 13615231  
nebojsajocic63@gmail.com

778. *Ego*, mixed, 10x10x3  
● 779. *Postmortem*, mixed, 10x10x3

**Јоцков Мјаја, 1971.**

Трг Републике 13  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 637721573; zmaja3@eunet.rs

780. TE@RT 1/BAG, комб, 9x7  
781. TE@RT 2, комб, 10x10

**Jockov Maja, 1971**

Trg Republike 13  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 637721573; zmaja3@eunet.rs

780. TE@RT 1/BAG, mixed, 9x7  
781. TE@RT 2, mixed, 10x10

**Китић Стеван, 1980.**

Учитељ Милина 29, 18000 Ниш  
Србија; +381 69 2645111  
[stevankiticyu@yahoo.com](mailto:stevankiticyu@yahoo.com)

782. *Пензос циклус-ноћтурно,*  
гранит, 10x7,5x1

**Kitić Stevan, 1980**

Učitelj Milina 29, 18000 Niš  
Serbia; +381 69 2645111  
[stevankiticyu@yahoo.com](mailto:stevankiticyu@yahoo.com)

● 782. *Retired cycle-nocturno,*  
granite, 10x7,5x1

**Крстић Јелена, 1972.**

Београдска 35, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7763511  
[jelena.arts@gmail.com](mailto:jelena.arts@gmail.com)

783. *Лице 1*, комб, 9x10  
784. *Лице 2*, комб, 10x10

**Krstić Jelena, 1972**

Beogradска 35, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7763511  
[jelena.arts@gmail.com](mailto:jelena.arts@gmail.com)

783. *Face 1*, mixed, 9x10  
● 784. *Face 2*, mixed, 10x10



**Марјановић Слободанка, 1957.**

Дугалићева 6, 32313 Рудник  
Србија; +381 64 1831036  
sekana57@open.telekom.rs

**Marjanović Slobodanka, 1957**

Dugalićeva 6, 32313 Rudnik  
Serbia; +381 64 1831036  
sekana57@open.telekom.rs

785. Данас је сутура, комб, 9x9x9 ● 785. Today is Tomorrow, mixed, 9x9x9

**Мартинов Добрила, 1953.**

Милке Гргурове 1/21  
21000 Нови Сад, Србија  
+381 63 564411; djala53@gmail.com

786. *Метаморфоза 1*, DP, 10x10  
787. *Метаморфоза 2*, DP, 10x10

**Martinov Dobrila, 1953**

Milke Grgurove 1/21  
21000 Novi Sad, Serbia  
+381 63 564411; djala53@gmail.com

786. *Metamorphosis 1*, DP, 10x10  
787. *Metamorphosis 2*, DP, 10x10

**Мапура Никола, 1978.**

Војвођанска 8, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 64 2237173  
macuran@gmail.com

**Macura Nikola, 1978**

Vojvođanska 8, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 64 2237173  
macuran@gmail.com

788. *Хватач светла, комб*, 10x10x10 ● 788. *Light Catcher, mixed*, 10x10x10



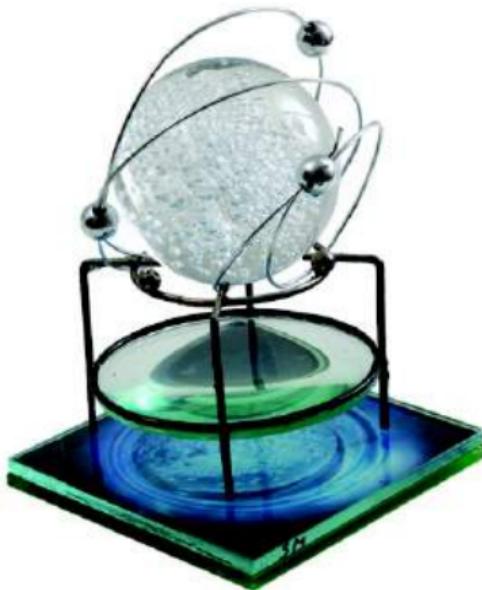
**Миланов Илија,** 1949.

**Milanov Ilija,** 1949

Станислава Сремчевића 16  
11000 Београд, Србија

Stanislava Sremčevića 16  
11000 Beograd, Serbia

789. Теслин јутоказ,  
стакло, 10x8x8 ● 789. *Tesla's Direction,*  
glass, 10x8x8



**Милошевић Миланов**  
Славица, 1952.

Станислава Сремчевића 16  
11000 Београд, Србија  
[slavicammilanov@gmail.com](mailto:slavicammilanov@gmail.com)

**Milošević Milanov**  
Slavica, 1952

Stanislava Sremčevića 16  
11000 Beograd, Serbia  
[slavicammilanov@gmail.com](mailto:slavicammilanov@gmail.com)

790. Тајна планете, комб, 10x8x8 ● 790. Secret of the Planet, mixed, 10x8x8

**Миротић Снежана, 1958.**

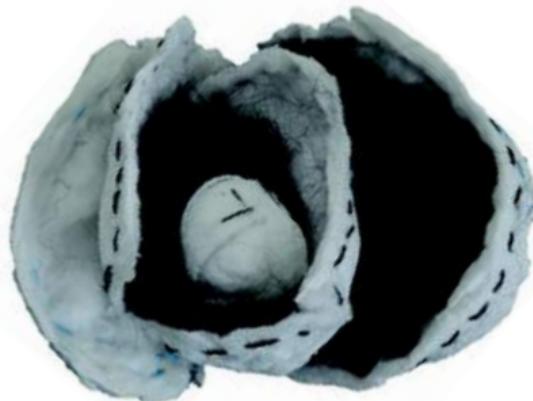
Доситејева 7, 11000 Београд  
Србија; +381 64 2206746  
smirotic4@gmail.com

791. *Три*, DP, 6x10  
792. *Девет*, DP, 6x10

**Mirotić Snežana, 1958**

Dositejeva 7, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 2206746  
smirotic4@gmail.com

● 791. *Three*, DP, 6x10  
792. *Nine*, DP, 6x10



**Митровић Мјаја, 1980.**

Греје Андријановића 1  
11000 Београд, Србија  
+381 64 1490074  
[mmajamitrovic@yahoo.com](mailto:mmajamitrovic@yahoo.com)

**Mitrović Maja, 1980**

Grge Andrijanovića 1  
11000 Beograd, Serbia  
+381 64 1490074  
[mmajamitrovic@yahoo.com](mailto:mmajamitrovic@yahoo.com)

793. *Отварање*, комб, 8x6x5 ● 793. *Opening*, mixed, 8x6x5



**Морариу Даниела, 1967.**

Стевана Немање 14, 26300 Вршац  
Србија; +381 64 1513853

794. За јећи светлосних година,  
комб, 8x8x1

**Morariu Daniela, 1967**

Stevana Nemanje 14, 26300 Vršac  
Serbia; +381 64 1513853

● 794. *In Five Light Years,*  
mixed, 8x8x1



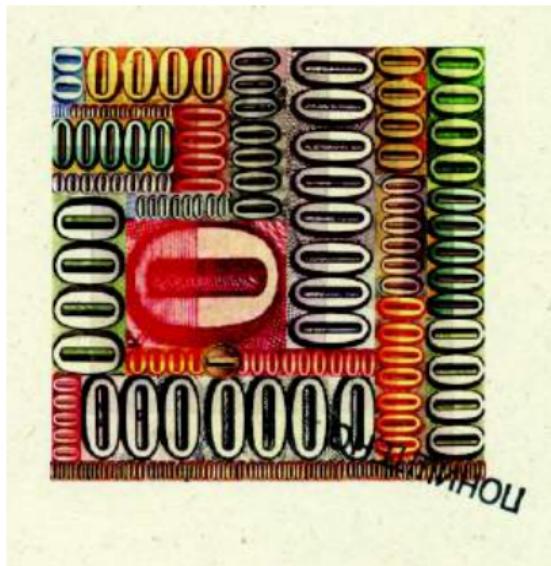
**Мутаовић Мирон, 1973.**

Црногорска 7/3  
11000 Београд, Србија  
mironmutaovic@yahoo.com

**Mutaović Miron, 1973**

Crnogorska 7/3  
11000 Beograd, Serbia  
mironmutaovic@yahoo.com

795. *Папирологије*, комб, 8x10x10 ● 795. *Paperology*, mixed, 8x10x10



**Новаковић Ана, 1987.**

Струмичка 3/23, 21000 Нови Сад  
Србија; +381 62 635984  
aja\_novakovic@yahoo.com

796. *О илузији вредности*, комб, 8x8  
797. *О инфлацији*, комб, 9x9

**Novaković Ana, 1987**

Strumička 3/23, 21000 Novi Sad  
Serbia; +381 62 635984  
aja\_novakovic@yahoo.com

796. *On Illusion of Values*, mixed, 8x8  
797. *On Inflation*, mixed, 9x9



**Пајковић Додиг Драгана, 1968.**

Рисанска 9, 11000 Београд  
Србија; +381 63 7773311  
[draganadodig@gmail.com](mailto:draganadodig@gmail.com)

798. Девет велова без  
тештине златне, комб, 7x7x10

**Pajković Dodig Dragana, 1968**

Risanska 9, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 7773311  
[draganadodig@gmail.com](mailto:draganadodig@gmail.com)

● 798. *Nine Veils without  
Gold Weight*, mixed, 7x7x10



**Пападимитриу Јоана, 1980.**

44 River Bank Close, Maidstone  
Kent ME/57RZ, Great Britain  
+44 7594831832; joanopus@gmail.com

799. Без наслова 1, комб, 8x8  
800. Без наслова 2, комб, 8x8

**Papadimitriou Ioanna, 1980**

44 River Bank Close, Maidstone  
Kent ME/57RZ, Great Britain  
+44 7594831832; joanopus@gmail.com

799. *Untitled 1*, mixed, 8x8  
800. *Untitled 2*, mixed, 8x8



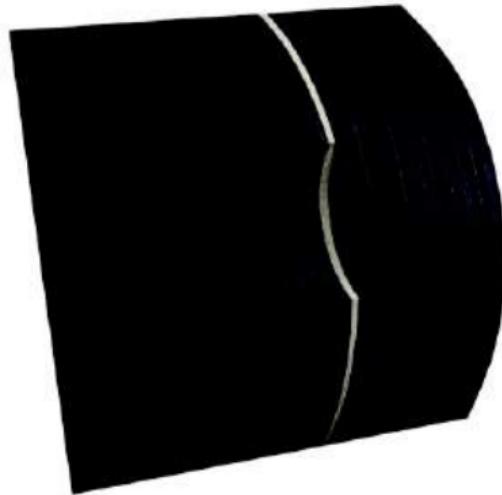
**Педовић Александар**

Новосадског сајма 14, 21000 Нови  
Сад, Србија; +381 21 530136  
[www.aleksandarpedovic.com](http://www.aleksandarpedovic.com)

**Pedović Aleksandar**

Novosadskog sajma 14, 21000 Novi  
Sad, Serbia; +381 21 530136  
[www.aleksandarpedovic.com](http://www.aleksandarpedovic.com)

801. *d'EVIL EYE*, комб, 10x10x6,5 ● 801. *d'EVIL EYE*, mixed, 10x10x6,5

**Петровић Звонко, 1983.**

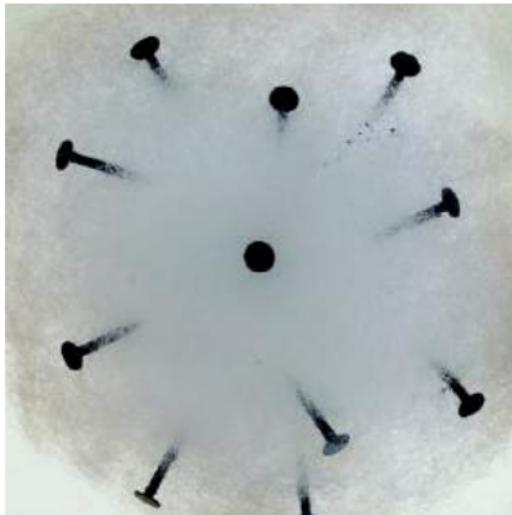
Милана Терзића 68, 15354 Штитар  
Шабац, Србија; +381 15 7737449  
[zvonkoija@yahoo.com](mailto:zvonkoija@yahoo.com)

802. *Рестаурација*..., комб, 10x10x3  
803. *Прерасцјање*..., комб, 10x10x2

**Petrović Zvonko, 1983**

Milana Terzića 68, 15354 Štitar  
Šabac, Serbia; +381 15 7737449  
[zvonkoija@yahoo.com](mailto:zvonkoija@yahoo.com)

- 802. *Restauration* ..., mixed, 10x10x3  
803. *Overgrowing* ..., mixed, 10x10x2



**Прелевић Иванка Вана, 1965.**

Светозара Марковића 12  
81000 Подгорица, Црна Гора  
+382 69 074227; vanap@t-com.me

**Prelević Ivanka Vana, 1965**

Svetozara Markovića 12  
81000 Podgorica, Montenegro  
+382 69 074227; vanap@t-com.me

804. Заробљени снови, комб, 8x8x2 ● 804. Captured Dreams, mixed, 8x8x2



**Ранковић Владимира**, 1973.

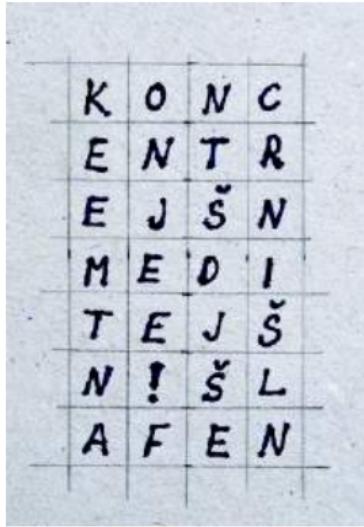
Лепенички булевар 3/27  
34000 Крагујевац, Србија  
+381 64 2318819; irjena@sbb.rs

805. *Фрагменти 1*, комб., 10x10  
806. *Фрагменти 2*, комб., 10x10

**Ranković Vladimir**, 1973

Lepenički bulevar 3/27  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381 64 2318819; irjena@sbb.rs

805. *Fragments 1*, mixed, 10x10  
806. *Fragments 2*, mixed, 10x10



**САМО, 1962.**

Бреково 102  
1420 Трбовље, Словенија  
[samo.jurecic@guest.arnes.si](mailto:samo.jurecic@guest.arnes.si)

807. *Nou*, туш, 10x7x0.5  
808. *Jes*, туш, 10x7x0.5

**САМО, 1962**

Vreskovo 102  
1420 Trbovlje, Slovenia  
[samo.jurecic@guest.arnes.si](mailto:samo.jurecic@guest.arnes.si)

807. *No*, ink, 10x7x0.5  
808. *Yes*, ink, 10x7x0.5



**Спировски Славчо**, 1975.

Ул. Манчу Матаќ 40, Скопље  
Македонија; +389 76 431805  
[slavco.spirovski@gmail.com](mailto:slavco.spirovski@gmail.com)

**Spirovski Slavčo**, 1975

Ul. Manču Matak 40, Skopje  
Macedonia; +389 76 431805  
[slavco.spirovski@gmail.com](mailto:slavco.spirovski@gmail.com)

809. *Пирамида*  $yh=0$ , комб, 10x10x10 ● 809. *Pyramid*  $yh=0$ , mixed, 10x10x10



**Стаменовић Нађа, 1983.**

Жарковачка 24, 11000 Београд  
Србија; +381 64 2699345  
nadjastamenovic23@gmail.com

810. *Wedgwood 1*, комб, 10x10x2  
811. *Wedgwood 2*, комб, 10x10x2

**Stamenović Nađa, 1983**

Žarkovačka 24, 11000 Beograd  
Serbia; +381 64 2699345  
nadjastamenovic23@gmail.com

810. *Wedgwood 1*, mixed, 10x10x2  
811. *Wedgwood 2*, mixed, 10x10x2



**Стефановић Слободан,** 1980.

Црвеног Крста 66  
34000 Крагујевац, Србија  
+381631098885; ssloban@gmail.com

**Stefanović Slobodan,** 1980

Crvenog Krsta 6  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381631098885; ssloban@gmail.com

812. Без назива, комб, 10x10x2,5 ● 812. No Name, mixed, 10x10x2,5



Тодоровић Драган, 1956.

Копаоничка 50/III  
34000 Крагујевац, Србија  
+381 65 9170756; tosa@kg.ac.rs

813. *Soliton 09*, DG, 10x10  
814. *Soliton 0A*, DG, 10x10

Todorović Dragan, 1956

Kopaonička 50/III  
34000 Kragujevac, Serbia  
+381 65 9170756; tosa@kg.ac.rs

813. *Soliton 09*, DG, 10x10  
814. *Soliton 0A*, DG, 10x10

**Трајковић Јелена, 1980.**

Бул. краља Александра 179  
11000 Београд, Србија  
+381694080813

815. Човек под знаком питанја,  
комб, 10x10x10

**Trajković Jelena, 1980**

Bul. kralja Aleksandra 179  
11000 Beograd, Serbia  
+381694080813

● 815. *Man under a Question Mark*,  
mixed, 10x10x10



**Третин Зечевић Катаржина, 1983.**

Ul. Szosa Chelminska 160i/6  
87-100 Torun, Poland; +48 606263686  
katarzyna.tretyn@gmail.com

816. "Jestem", вез, 7,5x7,5  
817. *Jecam*, вез, 7,5x7,5

**Tretyn Zečević Katarzyna, 1983**

Ul. Szosa Chelminska 160i/6  
87-100 Torun, Poland; +48 606263686  
katarzyna.tretyn@gmail.com

816. "Jestem", embroidery, 7,5x7,5  
817. *I am*, embroidery, 7,5x7,5

**Фулгоси Даниела, 1967.**

Булевар З. Ђинђића 123, 11070 Нови  
Београд, Србија; +381 64 2231046  
[daniela.fulgosi9@gmail.com](mailto:daniela.fulgosi9@gmail.com)

818. *Пronaђено сећање 1*, комб, 6x8  
819. *Пronaђено сећање 2*, комб, 6x8

**Fulgosi Daniela, 1967**

Bulevar Z. Đindića 123, 11070 Novi  
Beograd, Serbia; +381 64 2231046  
[daniela.fulgosi9@gmail.com](mailto:daniela.fulgosi9@gmail.com)

818. *Found Memory 1*, mixed, 6x8  
819. *Found Memory 2*, mixed, 6x8



Шимић Ана, 1979.

Задругарска 20, 11080 Земун  
Србија; +381 60 3353994  
ana.shimic@gmail.com

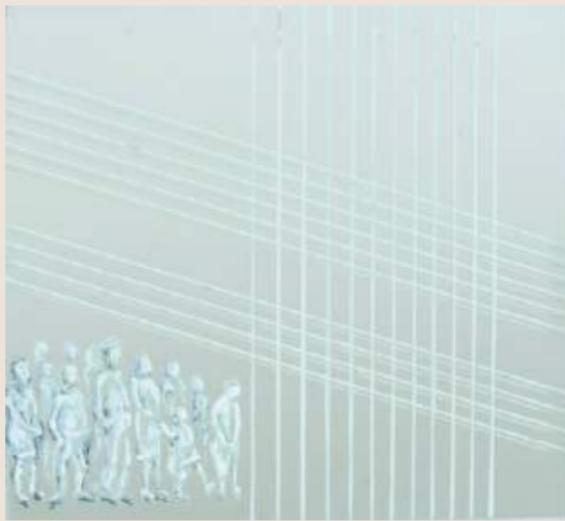
Šimić Ana, 1979

Zadrgarska 20, 11080 Zemun  
Serbia; +381 60 3353994  
ana.shimic@gmail.com

820. Хиљаду и нешто убода,  
пртеж иглом на глини, 10x10

● 820. A Thousand Plus Stitches,  
needle in clay, 10x10





Стевановић Зорка   Stevanović Zorka  
Посланије ● Genesis





**Делибашин Драгана, 1970.**

Костолачка 51, 11000 Београд, Србија  
+381112467202; arhondarikon@gmail.com

821. *Јављање Св. Арханђела Гаврила  
Праведном Јосифу*, темпера, 10x10  
822. *Добри Пасиџир*, темпера, 8,5x8,5

**Delibašić Dragana, 1970**

Kostolačka 51, 11000 Beograd, Serbia  
+381112467202; arhondarikon@gmail.com

821. *The Appearance of Archangel Gabriel  
to Joseph the Righteous*, tempera, 10x10  
● 822. *Good Shepherd*, tempera, 8,5x8,5



**Марић Биљана, 1985.**

31312 Мачкат, Ужице, Србија  
+381 64 8008924  
biljanabudrovac@gmail.com

**Marić Biljana, 1985**

31312 Mačkat, Užice, Serbia  
+381 64 8008924  
biljanabudrovac@gmail.com

823. *Св. Краљ Милутин*, темпера, 9x6 ● 823. *Saint King Milutin*, tempera, 9x6



**Пановић Александра, 1969.**

Тоше Јовановића 16, 11000 Београд  
Србија; +381 63 8841593  
aleksandrapanovic9@gmail.com

824. *Богородица са Христом,*  
темпера, 9,5x4

**Panović Aleksandra, 1969**

Toše Jovanovića 16, 11000 Beograd  
Serbia; +381 63 8841593  
aleksandrapanovic9@gmail.com

● 824. *Virgin Mary with Christ,*  
tempera, 9,5x4



**Рашић Наташа, 1980.**

Шиљгорићева 9  
21000 Сплит, Хрватска  
+385 95 5530699

825. Klović  
- *Tajna večera*, акрил, 1x3

**Rašić Nataša, 1980**

Šižgorićeva 9  
21000 Split, Croatia  
+385 95 5530699

825. Klović  
- *Last Supper*, acrylic, 1x3



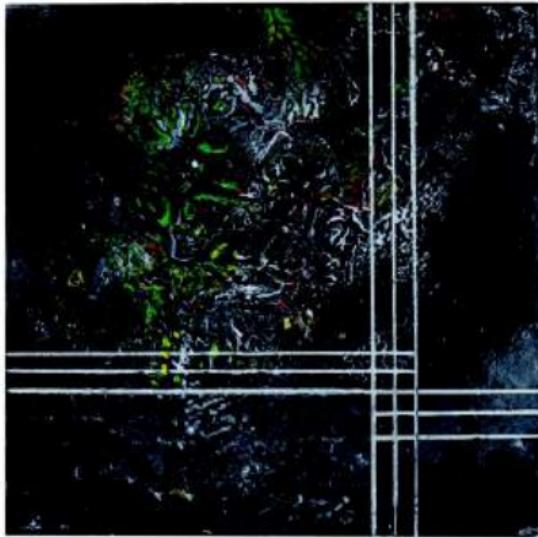
**Савић Горан**, 1968.

Даничићева 120, 34000 Крагујевац  
Србија; +381 64 9203220  
[godzisavic@hotmail.com](mailto:godzisavic@hotmail.com)

**Savić Goran**, 1968

Daničićeva 120, 34000 Kragujevac  
Serbia; +381 64 9203220  
[godzisavic@hotmail.com](mailto:godzisavic@hotmail.com)

826. *Панагија*, дуборез, 10x8 ● 826. *Panagia*, engraving, 10x8



Стевановић Зорка, 1949.

Јурија Гагарина 164, 11000 Београд  
Србија; +381 11 2153278  
zorka.stevanovic@gmail.com

827. Постоњање, комб, 10x10  
828. Други долазак, комб, 10x10

Stevanović Zorka, 1949

Jurija Gagarina 164, 11000 Beograd  
Serbia; +381 11 2153278  
zorka.stevanovic@gmail.com

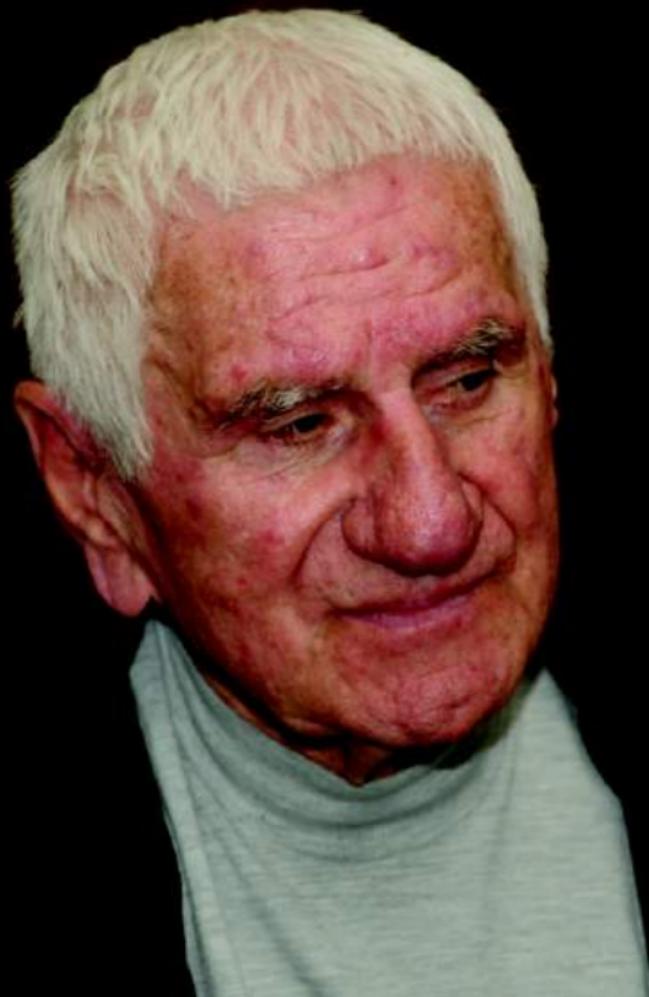
827. *Genesis*, mixed, 10x10  
828. *Second Coming*, mixed, 10x10



Пратећа изложба / Accompanying Exhibition



**КОСТА БОГДАНОВИЋ**, скулптуре ● **KOSTA BOGDANOVIĆ**, sculptures



## **Коста Богдановић ПРОФИЛ УМЕТНИКА**

### **-Личност и хисторија постојања**

Целокупно деловање Косте Богдановића, које се може пратити у области уметности, првенствено кроз скулптуру, али и кроз сликарство и фотографију; у области теорије уметности – кроз истраживања визуелне културе, и кроз његово деловање историчара уметности и професора, усмерено је на стварање и неговање обновљеног и проширеног појма лепог и узвишеног. То је уједно и профил уметника који своју стваралачку активност сагледава јединствено кроз дело и реч, односно профил личности која у себи обједињује две области људског духа – уметника и теоретичара уметности, области које се у деловању овог уметника међусобно пружамају, продубљују и једна другу подстичу. Зато је у обједињености тих двеју околности у делу једне личности питање само различитих врста рада, али не и начина виђења, мишљења и деловања. На тај начин се профилисао и његов однос према тековинама људског рада и сублимисаним формама уметничког значења, који се огледа у посвећеном трагању за смислом уметничке форме. Непрекидно усавршавање и стални рад на себи, подједнако у домену и уметничког и теоретског деловања, указују на основно начело Косте Богдановића - залагање за интегралну личност, која се, између остalog, препознаје и по неговању категорије естетског.

У том смислу се основно Богдановићево полазиште, као нека врста филозофе-ма у схватању мисије уметности, може препознати у напору усклађивања човека према природи и према самом себи, надградњом постојања над баналношћу, што се може свести у његов познати термин и значење *олуђење* људског бића. То није усмереност према било којој идеологији, већ је то суштински однос према антропологији као *штапалној науци о човеку*.

Пратећи могућности проширених значења уметничке форме са становишта новог сензибилитета према материјалу, форми и њеном значењу, у свом уметничком и теоретском деловању Богдановић је веома рано схватио значај мултикултуралног погледа на уметност, од најстаријих до најсавременијих достигнућа људског духа. Отуда мултикултуралност, једна од суштинских одлика његове уметности, представља стваралачки повод за успостављање карике у ланцу колективног постојања и искуства.

Суверено познавање својства и могућности материјала од класичних, природних до нових, вештачких, одредило је профил личне поетике овог уметника, који надахнуће налази у сваком од тих материјала за *примерену* форму у специфичним својствима материјалитета сваког од њих. Све то указује до којих је ширина доспевало његово непосредно искуство у потреби за кохерентним профилом властитог уметничког израза, али је такође очигледна његова непрекидна радозналост духа да се упусти у истраживање могућности како израза *нових* материјала, тако и нових поступака и начина обликовања.

Мултимедијалност и корелација искустава, типичне за Богдановићев уметнички израз, упућују на значај посредничке и вишеслојне улоге опште људског искуства и знања о њему, као и на примену претходних, стarih искустава као активног чиниоца у стварању нових, што се може ишчитати у његовом укупном деловању.

Поред несумњивог знања и богатог искуства, Богдановићево деловање, и уметника, и теоретичара уметности, суштински је вођено интуицијом, која стално опомиње да ниједно новостворено искуство није изоловано од претходних. Интуитивна спознаја у његовом укупном делу је и својеврсна методолошка окосница, којом се креативно доводе у однос разлике и близкости у сагледавању одређених феномена, како у његовој уметности, тако и визуелној култури. Савремено схвањање интуиције у њеној могућој *делатној* функцији је управо у њеној моћи

прескакања постојећих ограничења и задатости, што је одувек и био њен легитимни идентитет.

Кроз поетику Богдановићеве уметничке форме која је надахнута културама и уметношћу старих народа, може се пратити степен осавремењавања и одуховљења његове скулптуре у рефлексијама културе тих народа. Истовремено, у његовој уметности се уочава и однос према новијим и савременим тековинама, као што су индустријска естетика, начела савременог визуелног представљања у духу нове геометрије и слично. Из овог се види и сагледавање облика рада, средстава и стандарда у његовој уметничкој пракси и у старим али и у савременим условима, као доследни пут праћења историје човека у његовом делатном постојању. У свему томе доминира Богдановићев аутентично преведен лични стил, било да је давно прошлог било савременог полазишта, чиме је његова уметничка форма увек у јединственом току персоналних својстава и обележја у виду опредмећене *форме с'ауром*.

Посебан однос у његовом делу запажа се према природним формама које су нека врста архетипског узора за превођење и преобликовање онога што је у тим *формама* сагледано кроз историју, као делатно могуће. То постаје очигледно када се увиди да су у његовом уметничком опусу скулптуре у дрвету једна врста архетипског носиоца форме за остале материјале, врло близко значење појма *ксиле* чиме се на грчком означава дрво као првобитна твар из које је настало остало. У скулптури не користи дрвену масу из делова, већ као што једно стабло носи своју целовиту форму крошње, тако је и његова скулптура говор појединачне јединствене форме.

У веома проширеој употреби и природних и вештачких материјала, Богдановић успоставља однос и према индустријским стандардима и уопште према индустријској естетици. То се нарочито огледа у начину схватања форме, као и поступака обликовања неких нових, индустријски произведених материјала, чија је обрада у неким делима дословно спроведена без мануелног поступка. У томе су на изузетно креативан начин пронађене форме минималистичких обележја које су

произашле из веома добrog познавања индустријске обраде, као и из познавања својства и интуитивног *наслућивања* могућности обликовања употребљеног материјала. У таквим околностима створен је нови уметник у савременим индустријским условима, што је у тој области по савремености равно достигнућима оствареним електронским и дигиталним процесима у уметности.

Без обзира на то да ли обликује природне или индустријски произведене материјале, Богдановић тражи саму бит израза датог материјала коју он у себи носи, било да је реч о структури дрвета, мекоћи глине, компактности блока камена, провидности стакла било блиставом сјају прохром-челика. Поштујући својства материјала, а уз велико познавање могућности обликовања, његова уметничка форма је тиха, мирна и узвишена у својој сведености, једноставности и сублимности израза.

На *здравој форми*, као и на форми која *припитомљује виђење* овај уметник заснива и свој морални став према јавној уметничкој форми, која у његовом делу мора бити тиха и узвишена. Поред засићености поплавом драстично експресивне форме, која се доминантно наметнула у уметности током целог, а нарочито у последњим деценијама 20. века, такво Богдановићево уметничко деловање препознаје се као усамљенички пут трагања за категоријама лепог и узвишеног.

Такво настојање стварања обновљеног и проширеног појма лепог и узвишеног, а у складу с тим и савременог схватања одуховљеног, као и тежња ка духовности која превазилази све баналитетете једносмерног препознавања, чине његову уметност издвојеном појавом међу поетикама савремене уметности.

Све је то веома тешко предочити, јер се најчешће у праћењу токова, проблема и појединача у савременој уметности уочавају и афирмишу углавном само уметност и уметници који су се својим делом и ставом према уметничкој пракси, критици и у теорији уметности доволно приближили ономе што је већ проглашано као вредно пажње.

У његовој личности су несумњиво интегрисана многа искуства, али чини се да је то изнад свега уметник тихог постојања, који личну промоцију препушта самом говору свога дела. Таква својства његове личности иманентна су категоријалним одредницама схватања форме у његовој уметности, које је повезано са методом истраживања визуелне културе, као и разумевањем и креативним повезивањем веома широког спектра искуствености кроз историју човековог постојања, увек у дијалогу са природом. У том смислу, Богдановићева уметност веома суптилно сублимише мултикултуралну искуственост, која никада није апологетска према прошлости, већ је увек аутентичан вид осавремењавања њених трагова и дос-тигнућа. То је у правом смислу савремен антрополошки приступ у откривању и схватању форме и широког спектра њеног значења.

*Rajka Bošković*

## **Kosta Bogdanović**

### **A PROFILE OF AN ARTIST**

#### *- Personality of quiet existence*

We can trace the complete activity of Kosta Bogdanović in art, primarily through sculpture, painting and photography; in theory of art through the research of visual culture; and through his activities as an art historian and professor. All his activities are directed towards the creation and cherishing of a renovated and broadened idea of beauty and elevation. At the same time, it is a profile of an artist who sees his creative activity only as deeds and words, that is to say, a personality profile which encompasses the two sides of a human spirit – an artist and an art historian, two fields that, in the deeds of this artist, entwine, enhance and encourage each other. The unity of these two characteristics in the activity of one person is only the question of different kinds of work and not the way of seeing things, opinions and activities. All these things have created his attitude towards the heritage of human activities and sublimated forms of artistic meaning which can be seen in his dedicated pursuit of the sense of artistic form. Constant advanced training and improving his personal creativity, both as a practicing artist and as a theoretician, point to his fundamental ideal – striving towards an integral personality, who is, among other things, easily recognized by cherishing of the category of aesthetic.

In that sense, the fundamental starting point of Mr Bogdanović can be recognized in his attempts to reconcile man with nature and with himself by the superstructure of the existence over the banality, which can be seen in his well-known term and meaning *dehumanization* of the human being. It is not directed towards any ideology, it is a basic attitude towards anthropology as a total science about man.

Following the possibilities of enlarging the meaning of artistic form in the sense of new sensitivity towards the material, form and its meaning, Mr Bogdanović realized at an early stage of his artistic and theoretical acting the importance of the multicultural view of art,

from the earliest to the most recent achievements of human spirit. Hens the multi -culturality, one of the main characteristics of his art, represents an artistic urge to form a link in the chain of collective existence and experience.

Masterful knowledge of features and possibilities of materials from classic, natural, to new ones, artificial, have determined the profile of a personal poetry of this artist who finds inspiration in any of these materials for *meaningful* form in specific features of the matter of each of them. All this tells us to which widths his direct experience has reached in search of a coherent profile of his own artistic expression. It is also an ever-lasting spiritual curiosity to flow into the search for possibilities of the expression of *new* materials, as well as the new procedures and ways of modeling.

Multimedia and the correlation of experience, typical of Mr Bogdanović's artistic expression, show the importance of the circumstantial and multi - level role of all human experience and the knowledge of it, as well as the application of the previous experience as an active factor in the creation of the new, which can be seen in his complete activities.

Apart from his undoubted knowledge and rich experience, Bogdanović's activities both as an artist and art theoretician, are actually led by intuition, which constantly reminds us that there is no new experience which is isolated from the previous ones. Intuition in his opus is a specific methodological base which, in a creative way, brings into relation the differences and similarities not only in understanding of certain phenomena in his art but in visual culture as well. Contemporary understanding of intuition in its possible *active* function lies in fact in its power of skipping the existing limitations and assignments, which has been its legitimate identity since the beginning of time.

Through the poetics of Bogdanović's artistic form which is inspired by the cultures and art of ancient peoples, we can follow the degree of modernizing and spiritualization of his sculpture in the reflections of culture of those peoples. At the same time, his art reflects the relation towards the new and contemporary streams, like industrial aesthetics, views of contemporary visual presentation in line with new geometry, and alike. This also reflects his

view of work forms, means and standards in his artistic practice, in his old and modern conditions as his consistent way of following history of man in his working existence. All this is dominated by Bogdanović's authentic personal style, regardless of whether it is antique or modern starting point, in which his artistic form has always been in the unique flow of personal features and characteristics as a materialized *form with an aura*.

His work especially reflects his relationship with natural forms which are a sort of archetype model for the translation and preformation of what these forms meant in history as a possibility for action. That is obvious when you realize that his wooden sculpture is a sort of archetype form bearer for other materials, very close to the meaning of xila- the Greek word for wood as a primordial matter which gave origin to other forms.

He does not use parts of wood but the whole piece, which is the speech of individual unique form, in the same way as a tree-trunk bears its wholesome top.

In a wide variety of use of natural as well as artificial materials, Mr Bogdanović manages to make a relationship with industrial standards and the industrial aesthetic in general. This is especially obvious in the way he understands the form and the procedure of forming some new, industrial materials whose treatment in some of his works have been done without any manual procedure. This has especially resulted in finding the miniature form resulting from knowing industrial treatment, as well as knowing the features and the intuitive feeling of the possibilities of shaping second hand material. These were the circumstances that brought a new artist in the new industrial surroundings, which is, in this area of modernism, equal to the achievements of contemporary electronic and digital processes in art.

Regardless of whether he is shaping natural or artificial materials, Mr Bogdanović is searching for the essence of the expression of the given material which it has within itself, whether it is wood, softness of clay, compact structure of a stone block, transparency of glass or the glittering radiance of prochromium steel. Respecting the features of the material, and having a great knowledge of the possibility of shaping it, his artistic form is quiet, still and sophisticated in its simplicity and sublimation of expression.

This artist bases his moral attitude towards public artistic form, on *sound forms* and the forms which tame the view, which in his work has to be quiet and sophisticated. Juxtaposed to the saturation of drastically expressive form which imposed itself in art throughout, and especially towards the end, of the 20<sup>th</sup> century, Bogdanović's artistic activity is recognized as a solitary searching for the categories of beautiful and sophisticated.

Such striving for the creation of renovated and broadened idea of beautiful and sophisticated, in line with the contemporary understanding of spiritualized, as well as the striving towards spiritual that surpasses all banalities of one-way recognition, make his art an isolated phenomenon among the poetry of contemporary art.

All this is difficult to present because in the following of flows, problems and individuals in contemporary art most frequently observed and affirmed are only the art and artists who have, by their art and attitude to artistic practice, criticism and theory of art, approached most closely to what has already been proclaimed to be worth considering.

His great experience has undoubtedly been integrated into his personality, but he seems to be, most and above all, an artist of quiet existence who leaves his personal promotion to the sheer speech of his deed. Such personal features are immanent to the categorical directions in understanding of the form in his art connected with the method of the research of visual culture, as well as understanding and creative connection of a wide range of his experience through the history of human existence, always in dialogue with nature. In that sense, Mr Bogdanović's art sublimates multi-cultural experience, which is never apologetic towards the past, but has always been an authentic view of modernizing its traces and achievements. That is truly a contemporary anthropological approach in the discovery and understanding of form and a wide range of its meaning.

*Rajka Bosković*



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР  
ГОРДИ МИЛАНОВАЦ



## **КОСТА БОГДАНОВИЋ (1930 - 2012)**

Рођен у Осјеку код Сарајева 1930. године. После завршених студија биологије, дипломирао је на Филозофском факултету у Београду, на одсеку за историју уметности 1962. године. Вајарство учи у атељеу Сретена Стојановића од 1958. до 1961. године, а постаје члан УЛУС-а 1962. године.

После завршених студија историје уметности остаје на одељењу да ради као библиотекар, а у Музеју савремене уметности почиње као кустос, затим саветник и на крају као директор музеја. У току рада у Музеју савремене уметности, оснива центар за визуелну културу и информације (1974). На основу својих дугогодишњих истраживања установио је предмет Визуелну културу, који је предавао на Академији ликовних уметности у Сарајеву. Теорију визуелне културе предавао је касније и у Бања Луци, Подгорици, Новом Саду и Београду.

Имао је 60 самосталних и преко 220 колективних изложби, одржао неколико стотина предавања у земљи и иностранству, објавио дванаест стручних књига, примио многобројна признања и награде у земљи и иностранству.

Коста Богдановић је први пут учествовао на Бијеналу минијатуре у Горњем Милановцу 1992. године, затим излагао на седмој (2003) и деветој изложби (2008). Добитник је главне, Grand-Prix награде на 11. међународном бијеналу уметности минијатуре, 2012. године.

*Праћећа изложба 12. бијенала, Косте Богдановића, садржи ћети скулптура великој формату и 28 скулптура малог формата у дрвету, шеракоти и челику, насталих у периоду 1992 - 2012. године, као и докуменита и књиге о његовом вајарском и теоријском раду.*

## KOSTA BOGDANOVIĆ (1930 - 2012)

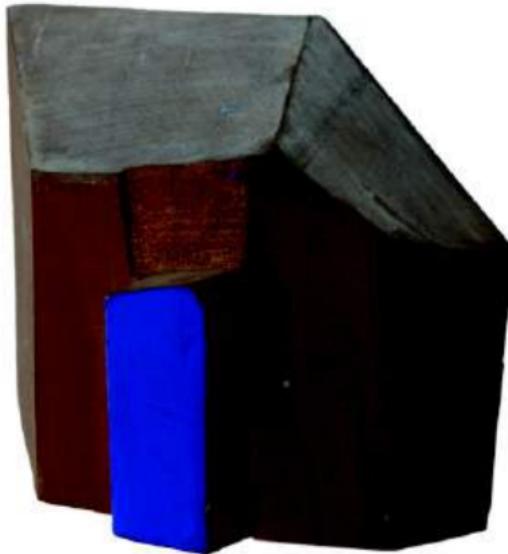
Kosta Bogdanović was born in Osjek, near Sarajevo, Bosnia, in 1930. After having graduated from the Faculty of Biology, he got a degree at the Faculty of Philosophy, University of Belgrade, at the Department of Art History in 1962. He studied sculpturing at Sreten Stojanović's studio from 1958 to 1961. In 1962 he became a member of ULUS (Association of Artists of Serbia). After graduation at the Department of Art History, he remains at the Department working as a librarian. At the Museum of Contemporary Art in Belgrade he worked as a custodian. Later on, he became a counsellor and, finally, a director of the Museum.

During his working career in the Museum, he started a Centre for Visual Culture and Information (1974). He founded the subject of study called Visual Culture, which he taught at the Academy of Fine Arts in Sarajevo, based on his long-term studies and research work. Later, he taught the Theory of Visual Culture in Banja Luka, Podgorica, Novi Sad and Belgrade.

He had 60 individual and over 220 collective exhibitions, gave hundreds of lectures home and abroad, published twelve expert books, was awarded numerous awards and recognitions home and abroad.

Kosta Bogdanović took part in the Biennial of Miniature Art in Gornji Milanovac in 1992. He also exhibited at the seventh (2003) and the ninth (2008) exhibitions. At the 11<sup>th</sup> International Biennial of Miniature Art in 2012 he was awarded the Grand-Prix.

*The Accompanying Exhibition of the 12<sup>th</sup> International Biennial of Miniature Art of Kosta Bogdanović's works consists of 5 sculptures of large form and 28 sculptures of small form in wood, terracotta and steel, made between 1992-2012 as well as documents and books dealing with his work as a sculptor and theoretician.*



Из колекције малих формата у дрвету ● The collection of small form in wood



Из колекције малих формата у дрвету ● The collection of small form in wood



Из колекције малих формата у дрвету ● The collection of small form in wood



Из колекције малих формата у дрвету ● The collection of small form in wood



Из колекције малих формата у дрвету ● The collection of small form in wood



Из колекције малих формата у дрвету ● The collection of small form in wood



Из колекције малих формата у теракоти ● The collection in small format in terracotta

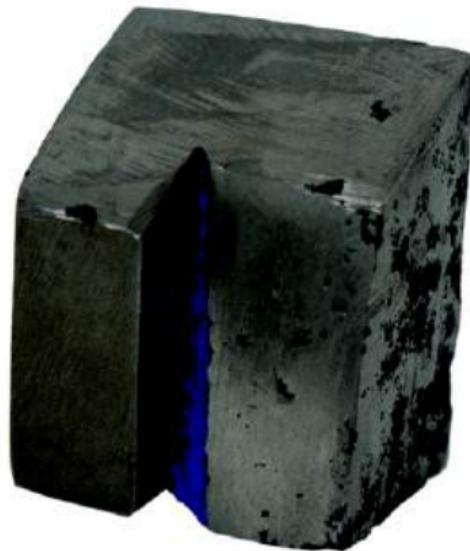
616



Пратећа изложба / Accompanying Exhibition



Из колекције малих формата у теракоти ● The collection in small format in terracotta



Из колекције малих формата у челику ● The collection of small form in steel

618



Пратећа изложба / Accompanying Exhibition



Из колекције малих формата у челику ● The collection of small form in steel



Из колекције малих формата у челику ● The collection of small form in steel



## САДРЖАЈ      CONTENT

Двадесет пет година милановачког Бијенала (1989-2014)	007	• 009 Twenty-five years of the Biennial in Gornji Milanovac (1989-2014)
Организациони одбор	011	• 011 The Organizing Committee
Уметнички савет	015	• 015 The Art Council
Правилник о раду	016	• 022 Regulations of work
Уметност минијатуре	028	• 029 Miniature Art
Статистика	031	• 034 Statistic
12. међународни бијенале умјетности минијатуре	037	• 041 12 <sup>th</sup> International Biennial of Miniature Art
Међународни жири	045	• 045 The International Jury
Награде	046	• 046 Awards
Сликарство	049	• 049 Painting
Графика	211	• 211 Graphics
Скулптура	287	• 287 Sculpture
Цртеж	403	• 403 Drawing
Примењена уметност	463	• 463 Applied art
Фотографија	511	• 511 Photography
Интермедија	545	• 545 Intermedia
Сакрална уметност	587	• 587 Sacral art
Пратећа изложба Коста Богдановић, <i>скулптуре</i>	595	• 595 Accompanying Exhibition Kosta Bogdanović, <i>sculptures</i>



**12. међународни бијенале  
уметности минијатуре**

**12<sup>th</sup> International Biennial  
of Miniature Art**

*Издавач*  
Културни центар, Горњи Милановац

*Publisher*  
The Cultural Centre, Gornji Milanovac

*За издавача*  
Драган Арсић

*For Publisher*  
Dragan Arsić

*Уредник*  
Слободан Јелесијевић

*Editor*  
Slobodan Jelesijević

*Технички уредник*  
Бранка Вучићевић Вучковић

*Technical Editor*  
Branka Vučićević Vučković

*Графички дизајн*  
Невена Чаворовић

*Graphic design*  
Nevena Čavorović

*Превод и транскрипција*  
Гордана Секулић

*Translation and transcription*  
Gordana Sekulić

*Концепција јоставаке*  
Радош Гачић, Милан Милетић,  
Небојша Савовић Нес,  
Слободан Јелесијевић

*The Conception of the Layout*  
Radoš Gačić, Milan Miletić,  
Nebojša Savović Nes,  
Slobodan Jelesijević

*Техничка реализација јоставаке*  
Радош Гачић, Олгица Петровић,  
Милена Савић, Јелена Пашић,  
Горан Раковић, Ненад Царевић

*Каталошка обрада јодатака*  
Олгица Петровић, Милена Савић,  
Јелена Пашић

*Фотографија*  
Бориша Павловић, Саша Савовић

*Фотографије из архиве*  
Симо Марић,  
Бранка Вучићевић Вучковић

*Штампа и јовез*  
Службени гласник  
Београд

*Тираж*  
1000

Горњи Милановац, 2014.

*Technical Realisation of Layout*  
Radoš Gačić, Olgica Petrović,  
Milena Savić, Jelena Pašić,  
Goran Raković, Nenad Carević

*Data Processing*  
Olgica Petrović, Milena Savić,  
Jelena Pašić

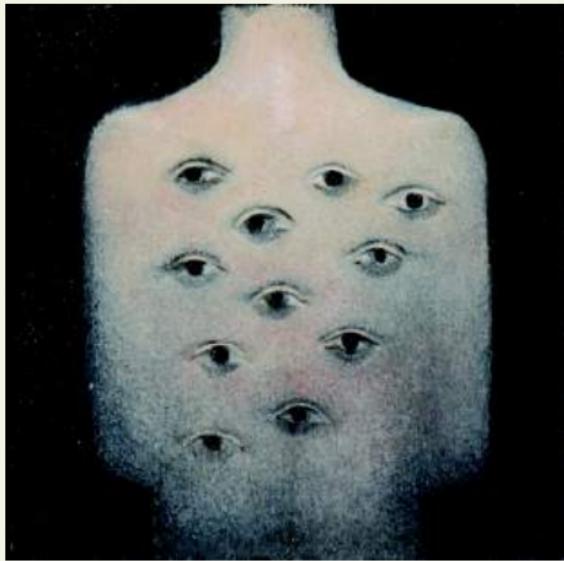
*Photography*  
Boriša Pavlović, Saša Savović

*Photos from the Archives*  
Simo Marić,  
Branka Vučićević Vučković

*Printing and Binding*  
Službeni glasnik  
Beograd

*Circulation*  
1000

Gornji Milanovac, 2014



12<sup>th</sup> INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART